

عمران سيريز نمبر 3

پراسرار جي<u>ن</u>ي

(مکمل ناول)

پر کانپ کررہ گئے۔

" بجهاد و!... خدا کے لئے ... بجهاد و!"اس نے ایک کیکیاتی ہوئی می آواز سی! موڈی نے غیر ارادی طور پر سونچ آف کر دیا ... اندر پھر اند ھر اتھا۔ " مجھے بچاؤ!" بچھلی نشست پر بیٹھی ہوئی لڑکی نے کیکیاتی ہوئی آواز میں کہا۔ لہجہ مشر تی گر زبان انگریزی تھی۔

"اچھا...اچھا!" موڈی نے بو کھلا کر سر ہلاتے ہوئے کہااور کار فرائے بھرنے لگی ...!

کافی دور نکل آنے کے بعد نشے کے باوجود بھی موڈی کو اپنی حماقت کا احساس ہوا... وہ

موچنے لگاکہ آخر دہ اے کس طرح بچائے گا... کس چیز ہے بچائے گا؟

"میں تمہیں کس طرح بچاؤں؟" اس نے بھرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔

"مجھے کی محفوظ جگہ پر بہنچاد بجئے ... میں خطرے میں ہوں۔"

"کو توالی ...!" موڈی نے بوچھا۔

" نہیں نہیں!" لڑکی کے کہجے میں خوف تھا۔

"كيول!اگر تم خطرے ميں ہو ... تواس سے بہتر جگد اور كيا ہو على ہے۔" " آپ سجھتے نہيں!اس ميں عزت كا بھى توسوال ہے!"

"مين تمهاري بات سمجه جي نهيس سكتا ... بهر حال جهال كهوأ تار دول!"

"میرے خدا ... میں کیا کروں!" لوکی نے شاید خود سے کہا۔ اس کی آواز میں بڑی کشش میرے خدا ... میں کیا کروں!" لوکی نے شاید خود سے کہا۔ اس کی آواز میں اور کی جھلک محسوس ہونے لگی تھی۔

"كياتمهاراا بنا گر نہيں!" موڈي نے يو چھا۔

" ہے تو ... کیکن اس وقت گھر کارخ کرنا موت کو دعوت دینا ہو گا۔ "

"تم بری عجیب باتیں کررہی ہو!"

"بات کیاہے....!"

"ایی نہیں جس پر آپ آسانی ہے یقین کرلیں۔"

" پھر بتاؤ ... میں کیا کروں۔" موڈی نے بے کبی سے کہا۔

" مجھے اپنے گھرلے چلئے ۔ لیکن اگر وہاں کتے نہ ہوں۔ مجھے کتوں سے بڑاخوف معلوم ہو تا ہے۔ " " گھرلے چلوں! " موڈی تھوک نگل کر رہ گیا۔ اچانک اسے ایسا محسوس ہوا جیسے اس کے خوابوں میں سے ایک نے عملی جامہ پہن لیا ہو۔ وہ تھوڑی دیر تک خاموش رہا۔ پھر بولا۔ " کتے ہیں (1)

موڈی ایک رومان زدہ نوجوان امریکن تھا۔ مشرق کو بیسویں صدی کے سائنسی دور میں مجی پر اسرار سمجھتا تھا.... اس نے بجین سے آب تک خواب ہی دیکھے تھے.... دھند لے اور پر اسرار خواب۔ جن میں آدمی کاوجود بیک وقت متعدد ہتیاں رکھتاہے...!

بہر حال اس کی سریت پیندی ہی اسے مشرق میں لائی تھی ... اس کا باپ امریکہ کا ایک مشہور کروڑ پی تھا... لیکن مقصد مشہور کروڑ پی تھا... لیکن مقصد دراصل اپنی سریت پیندی کی تسکین تھا...!

وہ شراب کے نشے میں شہر کے گلی کوچوں میں اپنی کار دوڑاتا پھر تا... ایسے حصوں میں کم از کم ایک بار ضرور گزرتا تھا جہاں قدیم اور ٹوٹی پھوٹی عمار تیں ہوتی تھیں ... شام کاوقت اس کے لئے بہت موزوں ہوتا تھا... سورج کی آخری شعاعیں صدیا سال پرانی عمار توں کی شکشہ دیواروں پر پڑ کر مجیب ساماحول بیدا کر دیتی تھیں ... اور موڈی کو اپنی روح ان ہی سال خوردہ دیواروں کے گرد منڈلاتی ہوئی محسوس ہوتی ...

آج بھی دہ عالمگیری سرائے کے علاقے میں اپنی کار دوڑا تا پھر رہاتھا.... سورج غروب ہو چکا تھا... دھند ککے کی چادر آہتہ آہتہ فضا پر مسلط ہوتی جارہی تھی۔

موڈی کی کار ایک سنسان اور پتلی می گلی سے گزر رہی تھی۔ رفتار اتنی دھیمی تھی کہ ایک بچیہ بھی دروازہ کھول کر اندر آ سکتا تھا۔

موڈی اپنے خوابوں میں ڈوبا ہوا ہولے ہولے کچھ گنگنار ہاتھا۔... اچانک کس نے کار کا پچھلا در وازہ زور سے بند کیا... آواز کے ساتھ ہی موڈی چونک کر مڑا۔ لیکن اند هیرا ہونے کی بناء پر کچھ د کھائی نہ دیا۔ دوسرے ہی لمحے میں موڈی نے اندر روشنی کردی اور پھر اس کے ہاتھ اسٹیر مگ " میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میں آپ سے کیا کہوں اور کس طرح گفتگو شروع کڑوں۔" زی بولی!

"آپ کچھ کہتے بھی تو۔" موڈی نے جھنجطا کر کہا۔ دراصل اس کا نشہ اکھر رہا تھا۔ ایک عالت میں وہ بمیشہ کچھ چڑ پڑاسا نظر آنے لگتا تھا۔

" ذرا.... ایک منٹ تھہر ئے۔" اؤکی سوٹ کیس کو فرش سے اٹھا کر صوفے پر رکھتی ہوئی بولی۔" میں آپ کی شکر گزار ہوں کہ آپ ججھے بہاں تک لائے۔ آب میں آپ سے ایک در خواست اور کرول گی۔"

" کہیے ... کہیے!" موڈی سگریٹ سلگا تا ہوا بولا۔

"میں کچھ دنوں کے لئے اپنی ایک چیز آپ کے پاس اماتار کھوانا جا ہتی ہوں۔ "لڑکی نے کہااور سوٹ کیس کھول کر اس میں سے آبنوس کی ایک چھوٹی می صندو فی نکالی ... اور پھر جسے ہی موڈی کی نظر اس صندو فی پر پڑی اس کی آنکھیں چیرت سے پھیل گئیں ... کیونکہ اس صندو فی میں جواج ات جڑے ہوئے تھے!

" یہ ہمارے ملک کی ایک قدیم ملکہ کا سنگار دان ہے۔"لڑکی اسے موڈی کی طرف بڑھاتی ہوئی بولی۔" آپ اسے کچھ دنوں کے لئے اسٹے یاس رکھئے۔"

"کیول…وجه؟"

"بات یہ ہے کہ میں ایک بے سہارالڑ کی ہوں۔ کچھ لوگ اس کی تاک میں ہیں۔ آج بھی انہوں نے اے اڑانا جا ہتھا ۔۔۔ لیکن میں کسی طرح بچالائی۔ گھر میں تنہار ہتی ہوں ۔۔۔؟" "مگریہ آپ کو ملاکہاں ہے؟"

کیا آپ سمجھتے ہیں کہ میں کہیں سے پُرالائی ہوں۔"

"او ہو! یہ مطلب نہیں!"موڈی جلدی ہے بولا۔" بات بیرے کہ ....!" " مری نالہ کی دالہ السی سرک میں اس کی الاستہیں ہو گئی "لوگی سر

"میری ظاہری حالت ایس ہے کہ میں اس کی مالک نہیں ہو سکتی۔"لڑکی کے ہو نول پر بلکی سی مسکر اہٹ دکھائی دی۔

" آپ میرامطلب نہیں سمجھیں۔"

" و کھیئے میں آپ کو بتاتی ہوں۔ "لڑکی نے ایک طویل سائس لے کر کہا۔

" میں دراصل یہاں کے ایک قدیم شاہی خاندان سے تعلق رکھتی ہوں یہ سنگار دان مجھ تک وراثت میں پہنچا ہے... اب میں اس خاندان کی آخری فرد ہوں۔"

" کچ کچ!" موڈی بے چینی ہے پہلو بدلتا ہوا بولا۔ وہ سوج رہا تھا کہ شاید عنقریب اے اپنے خوابوں کی تعبیر مل جائے گی۔ تو گر خطرناک نہیں۔"موڈی نے کاراپنے بنگلے کی طرف موڑ دی۔ "لیکن خطرہ کس قتم کاہے!"اس نے لڑ کی سے پوچھا۔

"اطمینان سے بتانے کی بات ہے۔" لڑکی بولی۔" اگر میں میبیں بتاتا .... شروع کر دوں تو آپ بنی میں اڑادیں گے اور کچھ تعجب نہیں کہ کارے اتر جانے کو کہیں۔"

موذی خاموش ہوگیا۔ اس نے اس لڑی کی صرف ایک جھلک دیکھی تھی اور سرسے پیر تک لرز کر رہ گیا تھا.... ہجپن ہی سے پڑھتا آیا کر رہ گیا تھا.... اس نے مشرق قدیم کے متعلق بہت کچھ پڑھا تھا.... ہجپن ہی سے پڑھتا آیا تھا.... اس لٹریچ کی پر اسر ار مشرقی حسینا ٹیں اس کے خوابوں میں بس گئی تھیں!.... بار بار اس کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ اندر روشنی کر کے اسے ایک بار پھر دیکھے.... کتنا پر اسر ارچرہ تھاکیسی خوابناک آئے تھا۔ بہتہ نہیں یہ اس کا داہمہ تھا یا حقیقت تھی اس نے گرد روشنی کا ایک دائرہ سا نظر آیا تھا۔ بہتہ نہیں یہ اس کا داہمہ تھا یا حقیقت تھی اس نے سونچ آن کرنا چاہالیکن ہمت نہ پڑی۔ لڑکی بھی خاموش ہوگئی تھی لیکن اس کی آواز اب بھی موڈی کے ذہن میں گونچرہ ہی تھی۔

بنگلہ آگیااور کار کمپاؤنڈ کے بھائک میں حوڑ دی گئی .... موڈی کار کو گیران کی طرف لے جانے کی بجائے سیدھاپورچ کی طرف لیتا چلا گیااور پھر تموڑی ہی دیر بعداس کے سامنے اس کے خوابوں کی تعبیر کھڑی تھی۔ ایک نوجوان مشرقی لڑکی جس کے خدوخال موڈی کو بڑے کلا سیکل فتم کے معلوم ہو رہے تھے .... وہ مشرقی ہی لباس میں تھی لیکن لباس سے خوشحال نہیں معلوم ہوتی تھی۔اس کے ہاتھ میں ایک چھوٹا ساچ می سوٹ کیس تھا۔

"بب.... بیشو!"موڈی نے ہکلا کر صوفے کی طرف اشارہ کیا!

لڑکی بیٹھ گئی۔ موڈی اس انتظار میں تھا کہ لڑکی خود ہی گفتگو کرے گی لیکن وہ خاموش بیٹھی فرش کی طرف و یکھتی رہی ... ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ یہاں آنے کا مقصد ہی بھول گئی ہو ۔.. موڈی پچھ دیر تک انتظار کر تارہا لیکن جب اس کی خاموشی کا وقفہ بڑھتا ہی گیا تو اس نے کہا۔

" مجھے اب کیا کرنا چاہیے۔"

لڑکی چونک پڑی اور اس طرح چونکی جیسے اے موڈی کی موجودگی کا احساس ہی نہ رہا ہو۔ "اوہ .... "اس نے ہو نٹول پر زبان پھیر کر کہا۔" میری وجہ ہے آپ کو بڑی تکلیف ہوئی!" . " نہیں ایسی کوئی بات نہیں!" موڈی بولا!" کچھ پئیں گی آپ!" "جی نہیں شکریہ!" لڑکی نے سوٹ کیس کو فرش پر رکھتے ہوئے کہا۔ وہ پھر خاموش ہوگئی ... اب موڈی کو الجھن ہونے گئی .... آخر اس نے اسے اصل موضوع

کی طرف لانے کے لئے کہا۔ "میں ہر طرح آپ کی مدد کرنے کی کو حشش کروں گا۔"

میرے خدامیں کیا کروں۔ یہ دونوں ہی صور تیں مجھے پولیس کی نظر میں مشتبہ بنادیں گی۔اس لئے غامو ٹی ہی بہتریالیسی ہوگی۔''

" آپ ٹھیک کہتی ہیں شنرادی صاحبہ ۔ میں اس کی پور کی پور م تفاظت کروں گا۔ " "بہت بہت شکر یہ!"

"كيا آپ كانام اورپية يو چھنے كى جرائت كر سكتا ہوں۔"

"نام... میرانام در دانہ ہے... اور پہ ... نہیں پہ نہ پوچھئے... آپ نہیں سمجھ کتے کہ میں کن پریشانیوں میں مبتلا ہوں... میں آپ ہے ملتی رہوں گی۔"

"بہت اچھا! میں آپ کو مجور نہیں کروں گا۔ کیا آپ رات کا کھانا میرے ساتھ پہند کریں گا۔"
" نہیں شکریہ!" لڑکی اٹھتی ہوئی ہوئی۔ " آپ ذرا تکلیف کر کے جھے بھاٹک تک چھوڑ آگے۔" موڈی چاہتا تھا کہ وہ ابھی کچھ دیر اور رکے ۔۔۔ لیکن دوبارہ کہنے کی ہمت نہیں پڑی ۔۔۔ نہ جانے کیوں اس کادل چاہ رہا تھا کہ وہ لڑکی شنم ادبوں کے سے انداز میں اس سے تحکمانہ لہجے میں گفتگو کرے اور وہ ایک غلام کی طرح سر جھکائے کھڑ استتارہے۔

دواس کے ساتھ بھانگ تک آیا ... اور اس وقت تک کھڑااسے جاتے دیکھار ہاجب تک کہ دہ نظروں سے او جھال نہیں ہوگئ۔ موڈی نے اسے کہا بھی تھا کہ وہ جہاں کہ اسے کار پر پہنچادیا جائے لین لڑکی نے اسے منظور نہیں کیا تھا۔

موڈی اس کے جانے کے بعد کافی دیر تک کھڑا اندھرے میں گھور تارہا پھر واپس چلا آیا۔
سب سے پہلے اس نے وہکی کے دو تین پگ پے اور پھر سنگار دان کو ڈرائنگ روم سے اٹھا کر
اپنے سونے کے کمرے میں لایا۔ اس پر جڑے ہوئے جواہرات بجلی کی روشنی میں جگمگار ہے
تھے ... موڈی نے اسے کھولنے کی کوشش نہیں کی ... وہ پھر اپنے پراسرار خوابوں میں کھو گیا
تھا۔ اسے ایسامحوس ہورہا تھا جیسے وہ اب سے پانچ سوسال قبل کی دنیا میں سانس لے رہا ہو ادراس
کی حیثیت کسی شیزادی کے باڈی گارڈ کی ہی ہو! وہ اس کے دشمنوں سے جنگ کر رہا ہو ... نشے
میں تو تھا ہی اس نے بچ مچے خیالی شیزادی کے خیالی دشمنوں سے جنگ شروع کردی۔ اس کا پہلا
گھونے دیوار پر پڑا، دوسر امیز پر اور تیسر اغالبًا اس کے سر پر .... وہ غل غیاڑہ مچاکہ سارے نوکر

**(r)** 

عمران اپنے آفس میں بیٹھا ایک فائیل کی ورق گر دانی کررہا تھا۔ عمران اور آفس .... بات حیرت انگیز ضرور ہے۔ مگر وہ بیچارہ زبر دستی کی اس پکڑ دھکڑ کو کیا کر تا جو سر کار کی طور پر اس کے لئے کی گئی تھی .... لی یو کا کی گر فتاری کے بعد سے وہ کسی طرح بھی خود کونہ چھپا سکا تھا۔ پھر دیمیان " ہاں تو آپ یہ خیال دل سے نکال دیجئے کہ میں اے کہیں سے چراکر لائی ہوں۔" " ویکھئے آپ زیادتی کر رہی ہیں!" موڈی نے ملتجانداند میں کہا۔ " میر اہر گزیہ مطلب نہیں تھا ... میں اس کی حفاظت کروں گا۔ شنم ادی صاحبہ!" " بہت بہت شکریہ .... لیکن میں آپ کو ایک خطرے سے آگاہ کردوں! ہو سکتا ہے کہ وہ لوگ اے حاصل کرنے کے سلسلہ میں آپ کو کوئی نقصان پہنچادیں۔"

" ناممکن!" موڈی اکڑ کر بولا۔ " میں اڑتے ہوئے پر ندوں پر نشانہ لگا سکتا ہوں۔ یہاں کس کی عجال ہے کہ میری کمیاؤنڈ میں قدم رکھ سکے۔"

"ایک بار پھر سوچ لیجئے!"لڑ کی نے اسے ٹٹو لنے والی نظروں سے دیکھ کر کہا۔ "میر نے جاروں میں کے کہا کہ تھو کہ سے تعریب میں میں اس میں اس

"میں نے سوچ لیا! میں آپ کی مدد کروں گا۔ ابھی آپ کہدر ہی تھیں کہ آپ تنہار ہتی ہیں!" "جی ہاں ...."

"ليكن آپاسے واپس كب ليس گ\_"

"جب بھی حالات ساز گار ہو گئے۔ای لئے میں آپ سے کہدر ہی تھی کہ مدد کرنے سے پہلے عالات کواچھی طرح سمجھ لیجئے۔"

" رواه نه يجيح إلى اب كچه نه يو جهول كار جو آپ كادل جاب يجير"

"اس کے علادہ اور کچھ نہیں جا ہتی کہ آپ اے کچھ دنوں کے لئے اپنے پاس رکھ لیں۔" "میں تیار ہوں۔لیکن کیا آپ مجھی ملتی رہا کریں گی۔"

"بيرسب حالات پر منحصر ہے۔"

"لیکن اب آپ کی واپسی کس طرح ہو گی؟ کیاباہر وہ اوگ آپ کی تاک میں نہ ہوں گے۔" "ہوا کریں لیکن اب وہ میر ایچھ نہیں بگاڑ کتے!"

"كول \_ كياا بحى يجهد ريقبل آپان ے خالف نبيس تھيں \_"

"ضرور تھی لیکن اب وہ چیز میرے پاس نہیں ہو گی جس کی وجہ سے میں خا نَف رہتی تھی۔" … م

"مكن إوه آپ كو قابويس كرنے كے بعد آپ ر جر كريں۔"

"میرادل کافی مضبوط ہے۔"

"آپ پولیس کو کیوں نہیں مطلع کر تیں۔"

"ادہ اس طرح بھی ایک خاندانی چیز کے ضائع ہو جانے کا امکان باقی رہ جاتا ہے۔ حکومت ایک صورت میں یہ ضرور چاہے گی کہ اسے آثار قدیمہ کے کسی شعبے میں رکھ لیا جائے۔"

" ہال سے بات تو ٹھیک ہے۔"موڈی نے سر ہلا کر کہا۔

"نه میں پولیس کو اطلاع دے علق ہوں اور نہ فی الحال اسے اپنے پاس رکھ علق ہوں.... اف

عمارت والا کیس بھی منظر عام پر آگیا تھا۔ یہ دونوں ہی کیس ایسے اہم تھے کہ انہیں نیٹانے والے کی شخصیت پردہ راز میں رہ ہی نہیں عتی تھی! عمران کے والد جو محکمہ سراغر سانی کے ڈائر یکٹر جزل تھے خبط الحواس بیٹے کی ان صلاحیتوں پر بمشکل یقین کر سکے۔ وہ تواے گاؤدی، احمق اور نہ جانے کیا کیا سمجھتے تھے۔

آزیبل دزیر داخلہ نے عمران کو مدعو کر کے بہ نفس نفیس محکمہ سراغر سانی میں ایک ایکھے عہدے کی پیش کش کی اور عمران سے انکار کرتے نہ بن پڑا .... لیکن اس نے بھی اپی شرائط پیش کیں، جو منظور کرلی گئیں .... اس کی سب سے پہلی تجویز یہ تھی کہ دہ اپنے طور پر جرائم کی تفتیش کرے گا۔ اس کا ایک سیکشن الگ ہو گا اور اس کا تعلق براہ راست ڈائر یکٹر جزل سے ہو گا اور وہ ڈائر یکٹر جزل کے علاوہ اور کسی کو جوابدہ نہیں ہو گا اور دہ اپنے سیکشن کے آدمیوں کا انتخاب خود کرے گا۔ ضرور ی نہیں کہ دہ اس کے لئے نئ بھر تیوں کی فرمائش کرے۔ جب بھی اسے محکمہ ہی کا کوئی ایسا آدمی طبح گا، جو اس کے کام کا ہو دہ اسے اپنے سیکشن میں لینے کی سفار ش ضرور کرے گا۔ اس کے سیکشن کے عملے کی تغداد دس سے زیادہ تہیں ہو گا۔"

شرائط منظور ہو جانے کے بعد عمران نے اپنی خدمات پیش کردیں لیکن رحمان صاحب کواس وقت بڑی شر مندگی ہوئی جب انہوں نے ساکہ عمران اپنے عملے کے لئے انہائی ناکارہ اور او تکھتے ہوئے ہے آدمیوں کو نتخب کر رہاہے ....اس نے ابھی تک چار آدمی منتخب کئے تصاور یہ چاور ان بالکل ہی ناکارہ نصور کئے جاتے تھے۔ کوئی بھی انہیں اپنے ساتھ رکھنا پیند نہیں کر تا تھا، اور ان بچاروں کی زندگی جادوں کی نذر ہو کر رہ گئی تھی!ان کی تحفیقیں صفر کے برابر تھیں! دیلے پتلے جھیڈگر جیسے ؟کائل، نکمے اور کام چور ... انہیں بات کرنے کا بھی سلیقہ نہیں تھا... عمران جانا تھا کہ اس کا نتیجہ کیا ہوگا۔ آخر وہی ہواجس کی توقع تھی .... رحمان صاحب نے اے آخر میں بلاکر انجھی طرح خبر لی۔

" میرا بس چلے تو تنہیں دھکے دلوا کریہاں ہے نکلواد دں۔ "انہوں نے کہا۔

" میں اس جملے کی سر کاری طور پر وضاحت جا ہتا ہوں!"عمران نے نہایت اد ب سے کہا۔ اس پر رحمان صاحب اور زیادہ جھلا گئے۔ لیکن پھر انہیں فوراْ خیال آگیا کہ وہ اس وقت اپنے بیٹے سے نہیں بلکہ اپنے ایک ماتحت آفیسر سے مخاطب ہیں۔

"تم نے ایسے نکنے آدمیوں کا متخاب کیوں کیا ہے۔ "انہوں نے ضبط کرتے ہوئے کہا۔
"محض اس لئے کہ میں اس محکمے میں کی کو بھی نکما نہیں دیکھ سکتا۔ "عمران کا جواب تھا۔
رحمان صاحب دانت میں کر رہ گئے۔ لیکن کچھ بولے نہیں۔ عمران کا جواب ایسا نہیں تھا جس پر
مزید کچھ کہا جاسکتا! بہر حال انہیں خاموش ہو جاتا پڑا۔ ... کیونکہ عمران نے اپنے معاملات براہ

راست وزارت داخلہ ہے طے کئے تھے۔ کچھ لوگ عمران کی ان حرکوں کو جیرت ہے دیکھتے اور کچھ اس کا مضحکہ اڑاتی! لیکن عمران ان سب ہے بے پر داہ اپنے طور پر اپنے سیشن کے انتظامات مکمل کر رہاتھا۔

اس وقت بھی اس کے سامنے ایک فائیل رکھا ہوا تھا! اس میں چند ایسے کیسوں کے کاغذات تھے جن میں محکے کو کامیابی نہیں ہوئی تھی۔ اس فائیل کو دیکھنے کی ضرورت یوں پیش آئی کہ ایک بہت پرانے کیس میں دوبارہ جان پیدا ہو چل تھی۔ یہ کیس دس سال پرانا اور ناممل تھا۔ محکمہ سراغ سانی اس کی تہہ تک نہیں بہنے سکا تھا۔ دس سال پہلے تو دہ اتنا مجیب واقعہ نہیں تھا۔ مگر اب سانی اس کی تہہ تک نہیں بہنے سکا تھا۔ دس سال پہلے تو دہ اتنا مجیب واقعہ نہیں تھا۔ کس کی فوجیت تھی سے ایس کے مشہور رئیس نواب ہاشم کو کسی نے اس کی نوعیت عجیب تھی ۔۔۔ اب ہے دس سال پیشتر شہر کے مشہور رئیس نواب ہاشم کو کسی نے اس کی ذواب گاہ میں قبل کر دیا تھا۔ ۔۔۔ مگر پھر اچا تک دس سال بعد نواب ہاشم دوبارہ گوشت پوست میں دکھائی دیا۔۔۔ دکھائی دیا۔۔۔ دو ایس آیا تھا۔۔۔

عمران نے فائیل بند کر کے میز کے ایک گوشے پرر کھ دیااور جیب سے چیو آم کا پیک نکال کر اس کا کاغذ بھاڑنے لگا!اتنے میں سپر نٹنڈنٹ فیاض کے ارد لی نے آکر کہا....

"صاحب نے سلام بولا ہے۔"

"وعلیم السلام" عمران نے کہااور کری کی پشت ہے طیک لگا کر آتکھیں بند کر لیں۔ ارد لی ہو کھلا کر رہ گیا۔ دور گیں۔ اور گیا۔ دور گیں۔ دور گیں کر رہ گیا۔ دور گیں۔ دور گیں۔ اور گیا۔ دور گیں۔ بلاوے کے علاوہ اور پچھ نہیں ہو تا تھا جب کی انگریز آفیسر کو اپنے ماتحت آفیسر کو بلوانا ہو تا تو وہ اپنے ارد لیوں ہے اسے ای طرح سلام بھجوادیا کر تا تھا۔ لیکن آخ فیاض کے ارد لی کو عمران کے وہ علیم السلام" نے بو کھلا دیا۔ وہ چند لمجے عمران کی میز کے قریب کھڑا بغلیں جھانکار ہا۔ پھر اللے پاؤں والیس چلا گیا۔ فود اس کی ہمت تو نہیں بڑی کہ وہ کیپٹن فیاض تک عمران کا" دعلیم السلام" کہنچا تا۔ لیکن اس نے اس کا تذکرہ فیاض کے پر شل اسٹنٹ ہے کردیا۔ یہ پر شل اسٹنٹ ایک لڑی تھی۔ وہ کافی دیر تک ہنستی رہی پھر اس نے سلام کا جواب فیاض تک پہنچا دیا۔ فیاض بھنا گیا۔۔۔ وہ عمران کا دوست ضرور تھا۔ لیکن جب سے عمران اس محکمے میں آیا تھا اے اپنا اتحت سمجھنے گیا۔۔۔ وہ عمران کا دوست ضرور تھا۔ لیکن جب سے عمران اس محکمے میں آیا تھا اے اپنا اتحت سمجھنے لگا تھا۔ اس بار اس نے ارد کی کو بلاکر کہا" جا کر کہا وہ صاحب بلارہے ہیں۔ "

. ار دلی جلا گیا ... تھوڑی ویر بعد عمران کمرے میں داخل ہوا۔

" بیٹھ جادًا" فیاض نے کری کی طرف اشارہ کیا … عمران بیٹھ گیا۔ فیاض چند لمجے اے گھور تارُیا پھر بولا" دو تھا پی جگہ … لیکن آفس میں تمہیں ھفظِ مراتب کا خیال رکھنا ہی پڑے گا۔" " میں نہیں سمجھا! تم کیا کہہ رہے ہو۔" " تو پھر اس رات کو .... گھر سے روانہ ہوا .... اور رات کو ایک ایسے آدمی کو اس کی خوابگاہ میں عاد نہ پیش آیا، جواس کے سلینگ سوٹ میں ملبوس تھا۔"

"بات تو يمي ہے۔" فياض نے سگريث سلگاتے ہوئے كہا۔

عمران چند لمح کچھ سوچنارہا۔ پھر بولا۔" آب وہ اس لاش کے متعلق کیا کہتا ہے۔"

"اس کا جواب صاف ہے .... وہ کہتا ہے بھلا میں کیا تبا سکتا ہوں۔ گھر والوں کی غلطی ہے۔ انہوں نے لاش اچھی طرح شاخت نہیں گی!"

"لکین کسی کو کچھ بتائے بغیراس طرح غائب ہو جانے کا کیا مقصد تھا۔"

"عشق!" فیاض ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

"ادہ تب تو میں کچھ بھی نہیں کر سکتا!"عمران نے سنجیدگی ہے کہا۔"مثل مشہور ہے کہ عشق کے آگے بھوت بھی بھاگتا ہے۔"

" سنجيد گي عمران سنجيد گي!"

۔ "میں بالکل سنجیدہ ہوں!اگر وہ اس طرح گھرسے نہ بھا گنا تواہے تھے بچے کسی سے عشق ہو جاتا۔" " بکواس مت کرو.... عشق میں ناکام رہنے پر وہ دل شکتہ ہو گیا تھا۔ اس لئے اسے پہال سے عانا بڑا...."

"خدا سے ڈرو فیاض وہ جنگ کا زمانہ تھا اور اس زمانے کا رواج پیہ تھا کہ لوگ عشق میں ناکام ہونے پر فوج میں بھرتی ہو جایا کرتے تھے۔ایسے حالات میں سیاحی کا دستور نہیں تھا۔"

" میر ادماغ مت خراب کرو!" فیاض جھلا کر بولا۔" جاؤیبال ہے۔" عمران جب چاپ اٹھااور کرے سے باہر نکل آیا۔اس کے کمرے میں ٹیلیفون کی گھٹی نگر ہی تھی۔اس نے ریسیور اٹھایا۔ " ہیلو … ہاں عمران کے علادہ ادر کون ہو سکتا ہے… کون …! موڈی کیا بات ہے آخر کچھ

بتاؤ بھی تو--ارے بس یار کان نہ کھاؤ .... اچھا میں ابھی آرہا ہوں۔"

ریسیور رکھ کر دہ در دازے کی جانب مڑا۔ جہاں اس کا ایک مریل ساماتحت کھڑا اے گھور رہا تھا...اس کے چہرے کی رنگت زرد تھی۔ گال پیچکے ہوئے اور بال پریشان تھے۔

"ہول... کیا خبر ہے۔ "عمران نے اس سے بوچھا۔

" جناب! میں نے کچھ معلومات فراہم کی ہیں۔"

"شاباش و یکھاتم نے! پہلے تم کہا کرتے تھے کہ معلومات تم سے دور بھا تی ہیں گراب ....
اب تم اچھے خاصے جارہے ہو۔ عنقر یب سارجنٹ ہو جاؤ گے .... لیکن میری یہ بات ہمیشہ یادر کھنا کہ دوسروں کو الو بنانے کا سائٹیفک طریقہ یہ ہے کہ خود آلو بن جاؤ سمجھ!"
"جی جناب! میں بالکل سمجھ گیا .... خیر رپورٹ سنئے!نواب ہاشم حویلی سے باہر نہیں نکلا!

"میں تہمارا آفیسر ہوں۔"

"اخاه-"عمران نراسامنه بناکر بولا-" بیه تم ہے کس گدھے نے کہہ دیا کہ تم میرے آفیسر ہوا دیکھو میاں فیاض! میرا اپناالگ ڈیپار ٹمنٹ ہے اور میں اس کا اکلو تا انچارج ہوں… اور میں براہ راست ڈائر یکٹر جزل کو جواب دہ ہوں سمجے!"

"سمجاء" فیاض طویل سانس لے کر بولا اور کھے زم پڑ گیا تھا۔ ہو سکتا ہے کہ اے اپی ترقی کا "مجزہ" یاد آگیا ہو۔ وہ پہلے صرف انسکٹر تھا۔ لیکن پانچ سال کے اندر جرت انگیز طور پر سرنٹنڈٹ و موگیا تھا۔ "ہوگیا تھا۔ ... اس کادل بی جانتا تھا کہ اس ترقی کے لئے عمران نے کیا کچھ نہیں کیا تھا۔ "

" دیکھو میرامطلب بیر تھاکہ تم آفس میں بھی اپنے اُلوپن سے باز نہیں آتے۔" " کالہ لگا ہے کا میں سفر میں ایس کے اُلوپن سے باز نہیں آتے۔"

" یہ کہال لکھا ہے کہ اس آفس میں الوؤں کے لئے کوئی جگہ نہیں ہے...!" "اوباباختم بھی گرو... میں تم سے ایک اہم مسلہ پر گفتگو کرناچا ہتا تھا!"

"میراخیال ہے کہ میراالو پن بھی نہایت اہم ہے ... کیونکہ ای الو پن کی وجہ سے میں یہاں ۔ سنان سے معرب میں متن متن اشعاع متعلق گڑھ کا ماریت ہاں

تک پہنچا ہوں۔ ویسے میں جانتا ہوں کہ تم نواب ہاشم کے متعلق گفتگو کرنا چاہتے ہو!" "تمین ندرا کیس سمحیلیا"

" سمجھ لیا ہے۔ لیکن یہ نہیں سمجھ سکا کہ آخر اسے قتل کیوں قرار دیا گیا۔ ہزار حالات ایسے تھے کہ اسے خود کشی بھی سمجھا حاسکتا تھا۔ "

"مثلاً...!" فياض نے اسے معنی خیز نظروں سے د کھے کر پو چھا۔

"مثلاً مید که فائر اس کے چہرے پر کیا گیا تھا۔ بندوق بارہ بورکی تھی اور کارتوس ایس جی، چہرے کے پڑنے اڑکئے تھے شکل اس طرح گڑ گئی تھی کہ شاخت مشکل تھی ... وہ صرف اپنے لباس اور چند دوسری نشانیوں کی بناء پر پہچانا گیا تھا! بندوق اس کے قریب ہی پڑی ہوئی ملی تھی اور اس کا ثبوت بھی موجود ہے کہ گولی بہت ہی قریب سے چلائی گئی تھی۔ پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کہتی ہے کہ بندوق کے دہانے کا فاصلہ چہرے سے ایک بالشت سے زیادہ نہیں ہو سکتا ...."

"گولی مارویار!" فیاض میز پر ہاتھ مار کر بولا۔" وہ کم بخت تو زندہ بیٹا ہے۔اس کا کہنا ہے کہ بعض وجوہ کی بناء پر کسی کو کچھ بتائے بغیر گھرسے چلا گیا تھا۔ اتنے دنوں تک جنوبی براعظموں کی سیاحت کر تار ہااور اب واپس آیا ہے ....اس کی خوابگاہ میں کس کی لاش پائی گئی....؟ نواب ہاشم اس سے لاعلم ہے۔"

" ذرا تضمر و!"عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔" تو اس کا پیہ مطلب کہ جس رات لاش پائی گئی تھی اس دن دہ اپنے گھر ہی میں رہا ہو گا۔"

"ظاہر ہے۔"

یکل کی اندر دنی حالت دیکھنا چاہتا ہوں ...! تم خود سوچو عمران ڈیٹر، میں الو تو تھا نہیں کہ اسے اندر واض ہونے کی اجازت دیتا اور پھر ایسے حالات میں ... لو میر می جان! تم بھی ہیو...." " نہیں شکریہ!... ہاں! پھر کیا ہوا؟"

"تم جانے ہو کہ میں خود بڑا پراسر ار آدمی ہوں۔"موڈی نے موڈ میں آکر کہا" مجھے کوئی کیا رہوکا دے گا۔.. میں نے اسے شہلا دیا!" موڈی نے دوسرا گلاس لبریز کرکے ہونڈل سے اللا!

"لڑکی پھر آئی تھی؟"عمران نے پوچھا۔

" ہائے یہی تو داستان کا بڑا پر در د حصہ ہے! میرے دوست!" موڈی ایک سائس میں گلاس خالی کر کے اسے میز پر پٹختا ہوا بولا۔ وہ آئی تھی .... آج سے دس دن پہلے کا واقعہ ہے۔ آئی اور کہنے گل کہ میر ی سمجھ میں نہیں آتا کہ میں کیا کروں؟ ایسی چیز کو اپنے پاس کیسے رکھوں، میں ایک بے سہار الڑکی ہوں، میر ی گردن ضرور کٹ جائے گی! .... میں نے اس سے کہا کہ وہ اسے کسی معقول آدمی کے ہاتھ فرو خت کیوں نہیں کردیتی! اس طرح اس کی مالی حالت بھی درست ہو جائے گی! .... تھوڑی آئیکی ہٹ کے بعد وہ راضی ہوگئ، میں نے اسے پہیں ہزار کا آفر دیا! ... اس پر وہ کئے گئ کہ نہیں ہے بہت زیادہ ہے۔ اس کی دانست میں اس کی قیمت زیادہ نہیں تھی! میں نے بوچا کشی بھولی ہے! .... ہائے عمران بیارے وہ اب بھی! ہائے .... میں نے اسے زبردسی پچیس ہزار کے نوٹ گن دیئے ۔... ہائی دوران میں ہر رات مجھے ریوالور لے کر اس سنگار دان کی خاطت کے لئے حاگنا پڑتا تھا ...!"

"ارے وہ ہے کہاں؟ میں بھی تو دیکھوں۔"عمران بولا۔

" ظہرو.... د کھاتا ہوں... " یک بیک موڈی کا موڈ گر گیا... اس کا اوپری ہونٹ بھینج گیا قاادر آ تکھوں سے خون سا ٹیکٹا معلوم ہورہا تھا... عمران نے اس کے جذباتی تغیر کو حیرت سے دیکھا۔ لیکن کچھ بولا نہیں... موڈی حیظے کے ساتھ اٹھا اور دوسر سے کمرے میں چلا گیا! عمران چپ چاپ بیٹھارہا۔ دفعتا اس نے دوسر سے کمرے میں شوروغل کی آوازیں سنیں اور ساتھ ہی نوکر کھا کہ اواکم سے میں آیا!...

"صاحب"اس نے ہانیتے ہوئے عمران سے کہا۔"موڈی صاحب کو بچائے۔" "کیا ہوا؟"عمران انجھل کر کھڑا ہو گیا .... نوکر نے کمرے کے دروازے کی طرف اشارہ کیا اور خود بھی بھاگتا ہوا ای کمرے میں چلا گیا! عمران جھیٹ کر کمرے میں پہنچا! .... موڈی عجیب عال میں نظر آیا! دو تین نوکر اس کی کمرے لیٹے ہوئے تھے اور وہ ایک سیاہ رنگ کے ڈبے سے اپنا مر بھوڑ رہا تھا!۔ آج ایک سرخ رنگ کی کار حویلی میں دو بار آئی تھی ... حویلی کی کمپاؤنڈ میں ایک لڑکا تقریبا آدھے گھنٹے تک منہ سے طبلہ بجا بجا کر فلمی گیت گا تارہا۔ پھر گیارہ بجے ایک نہایت شوخ اور الہر قتم کی مہتر انی حویلی میں داخل ہوئی اس کے بائیں گال پر سیاہ رنگ کا ابھر اہوا ساتل تھا ... چہرہ بینوی! آئیمیں شربی قد ساڑھے چار اور پانچ کے در میان میں ...."

" ہائیں ... واقعی تم ترتی کررہے ہو۔ "عمران مسرت بھرے لیجے میں چیخا۔" شاباش... ہر چیز کو بہت غور ہے دیکھو... کار جو دوبار آئی تھی اس کا نمبر کیا تھا...."

"اس پر تومیں نے دھیان تہیں دیا جناب۔"

" فکر نہ کرو... آہتہ آہتہ سب ٹھیک ہو جائے گا... اچھااب جاؤ چار بجے شام پھر تمہاری وہیں ڈیوٹی ہے...!"

عمران نے باہر آگر سائبان کے بنچ سے اپی ساہ رنگ کی ٹوسٹیر نکالی اور موڈی کے بنگلے کی طرف روانہ ہو گیا۔ موڈی اس کے گہر ب دوستوں میں سے تھا، عمران جب وہاں پہنچا تو موڈی شراب پی رہا تھا۔ سران کو دیکھ کر وہ کری سے اٹھا اور شراب پی رہا تھا۔ عمران کو دیکھ کر وہ کری سے اٹھا اور کھنے کی دانداز میں اسے سلام کرتا ہوا چیچے کی طرف تھکنے لگا وہ مشرقی طرزِ معاشرت کا دلدادہ تھ اور مشرقیوں کے ساتھ عمواً انہیں کا انداز اختیار کرنے کی کوشش کیا کرتا تھا!

(٣)

موڈی نے اپنی داستان شروع کردی تھی! عمران بغور سن رہا تھا۔ '' تو وہ سنگار دان میرے پاس چھوڑ کر چلی گئی!'' موڈی نے بیان جاری رکھا۔''…اور اکر رات کو کچھے نامعلوم افراد نے میرے بنگلے میں داخل ہونے کی کوشش کی۔ ''کہائم جاگ رہے تھے؟''عمران نے بچچھا۔

"میں رات بھر جا گار ہا تھا۔ میں نے انہیں دیکھا، دو تین فائر کئے... اور وہ ڈر کر بھاگ گئے:

لیکن دوسر ہے ہی دن سے بہال اجنبول کا تاربندھ گیا ایس ایس شکلیں دکھائی دیں کہ میں جرالا

رہ گیا۔ ان میں سے کوئی نوکری کے لئے آیا تھا۔ کوئی امر کی طرزِ حیات کے متعلق معلومات چاہ

تھاکوئی محض اس لئے آیا تھا کہ مجھ سے دوستی کرنا چاہتا تھا!... تقریبادس پندرہ آدمی اس طرر

مجھ تک پہنچے۔ اس سے پہنلے یہاں کوئی نہیں آتا تھا... پھر شام کوایک عجیب و غریب آدمی آیا

اس کے چہرے پر سیاہ رنگ کی گھنی داڑھی تھی اور آئھوں پر تاریک شیشے کی عینک!...اس۔

کہا کہ وہ میرے بنظے کا مالک ہے۔ واضح رہے کہ میں نے یہ بنگد ایک ایجنبی کی معرفت کرایہ

عاصل کیا ہے اور اس عجیب نووارد نے مجھ سے کہا کہ اسے ایجنبی والوں پر اعتاد نہیں ہے! میں ف

کہ میں اے دھو کے باز کیسے سمجھوں!... نہیں وہ شنم ادی ہے۔" "ابے چپ!ڈ فر کہیں کے ...! کیاتم نے اس سے دوبارہ ملنے کی کوشش بھی کی؟" "نہیں! میر کی ہمت نہیں پڑی!"عمران اے ترحم آمیز نظروں سے دیکھ کررہ گیا۔ "ان پھر دل کا تخیینہ کیا ہے؟"اس نے موڈی سے پوچھا!

" پھر نہیں بلکہ … پھر ول کی نقل کہو۔ " موڈی بولا" ان سب کا تخیینہ ڈیڑھ سو سے زا کد نہیں ہے!"

> " کچھ بھی نہیں! طاہر ہے کہ وہ اب دہاں نہ ہوگی یا ممکن ہے پہلے بھی نہ رہی ہو۔ " " ہائے! تو تم بھی یہی ثابت کررہے ہو کہ وہ دھو کے بازہے!.... "

"اب تم بکواس نه کرو!ورنه گولی ماردول گا!"

"گولی مار دو! گریس یقین نہیں کروں گا کہ وہ دھوکہ باز ہے! وہ بہار کی ہواؤں کی طرح ہوئے مار دو! گریس اس کے گیسوؤں ہوئی ہوئی ہے!... اس کے گیسوؤں میں شامیں انگزائیاں لیتی ہیں!"

"اور میر اچانا تمہاری آنکھوں میں دنیا تاریک کردے گا۔ میں کہتا ہوں مجھے اس کا پتہ چاہئے رکچھ نہیں ...!"

"سرائے عالمگیری کے علاقے میں ... صرف اتنا ہی اور اس کے آگے میں کچھے نہیں جانتا!" لیکن عمران موڈی کو گھور کر بولا!" تم نے مجھے کیوں بلایا تھا! جب کہ تہہیں ہاتھ ہے گئ ہوئی رقم کاافسوس بھی نہیں ہے!۔"

" پیارے عمران! میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ تم ثابت کر دو کہ وہ دھوکہ باز نہیں ہے!.... تم چونکہ سر کاری آدمی ہو!اس لئے میں تمہاری بات قطعی تتلیم کرلوں گا!ویسے اگر کوئی دوسر اکمے تو ممکن ہے مجھے یقین نہ آئے!"

"اچھابیٹا!" عمران نے سر ہلا کر کہا۔ "میں کوشش کروں گا کہ محکمہ سر اغر سانی میں شعبہ عشق، وعاشقی بھی کھلوادوں اور پھرتم میہ ساری باتیں مجھ سے فون پر بھی کہہ سکتے تھے۔"

"آه! میں تمہیں کیے سمجھاؤں! فون پر آپریٹر بھی سنتے ہیں! میں نہیں چاہتا کہ کوئی شنرادی ....!"

"شنرادي كے سيتيج ميں چلا ... آئنده اگر مير اوقت برباد كيا تو ميں تمهيں برباد كردوں گا!

" ہٹ جاؤ .... ہاٹ جاؤ!" وہ حلق پھاڑ کھاڑ کر چیخ رہا تھا اور ساتھ بی ڈب سے اپنے سر پر ضربیں لگاتا جارہاتھا!۔

عمران نے بدفت تمام وہ ڈبداس کے ہاتھ سے چھینا ... اور نوکروں نے کسی نہ کسی طرح اے د تھکیل کرایک صوفے میں ڈال دیا۔ عمران نے ڈب کو ہاتھوں میں تول کردیکھااور پھراس کی نظران جواہرات پر جم گئی، جو ڈب کے چاروں طرف جڑے ہوئے تھے!۔

"يمي ہے!" موڈی صوفے سے اٹھ کر دھاڑا...." يمي ہے!"

" موش ميس آ جاد بينا ـ ورنه محند عياني كى بالني ميس غوطه دول گا!"عمران بولا!

" میں بالکل ہوش میں ہوں" موڈی نے حلق بھاڑ کر کہا۔" جب سے میں نے اس کی قیمت ادا

کی ہے ... چین سے رات بھر سو تا ہوں۔ سمجھے تم ... نیا ابھی اور حلق پھاڑوں!"

"اب تم سوجاؤ!"عمران نے کہا۔" پھر بھی بات کریں گے ...!"

"كيا....ار ب كيا!اب تم بهي كام نه آؤ كي؟"

"تو پھرتم ہوش کی باتیں کرو!"

"ارے بابا۔" موڈی پیشانی پر ہاتھ مار کر بولا۔"اس کے خریدنے کے بعد ہے اب تک ایک بھی پر اسر ار آدمی دکھائی نہیں دیا۔ کس نے بھی اسے حاصل کرنے کی کوشش نہیں کی...."
"ہام.... "عمران ایک طویل سائس لیتا ہوا بولا۔ توبیہ کہو... میں سمجھ گیا۔" سمجھ گئے تا!"
"ہاں ... اور اگر تمہاری اسر ار پرستی کا یہی عالم رہا تو تم یہاں سے کنگال ہو کر جاؤ گے... ارے مجھے تو ڈر ہے کہ کہیں تم کچھ دنوں کے بعد گنڈے اور تعویذوں کے چکر میں نہ پڑ جاؤ!"
"ہا کیا چنر س ہیں؟"

" کچھ نہیں!…اں لڑکی کا پیۃ معلوم ہے؟" " وہ عالمگیری سرائے میں رہتی ہے۔"

"عالمگيرى سرائے بہت براعلاقہ ہے...!"عمران بولا۔

"کین بیہ بتاؤ کہ اب میں کیا کروں... مجھے بچیس ہزار روپوں کی پرواہ نہیں ہے! میں تا ہائے... میں اے دھو کے باز کس طرح سمجھوں!وہ تو مجھے ایک الی عورت معلوم ہوتی ہے، ج ہزاروں سال سے زندہ ہو... تم نے رائیڈر میگر ڈکا ناول"ثی" پڑھا ہے؟"

"او.... موڈی کے بچے تیراد ماغ خراب ہو جائے گا!"عمران اے گھونسہ دکھا کر بولا....!

"نبيں! میں تم سے زیادہ ہوشمند ہوں۔"موڈی ہاتھ جھٹک کر بولا!

"كياتم نے اس كے جواہرات كہيں بر كھوائے ہيں؟"

" پر کھوائے ہیں! ... جھے اس کی پرواہ نہیں کہ جھے دھوکا دیا گیا ...! اے مصیبت تو سے ج

اس دقت نہیں ہے۔"

" مگر میرے پاس کافی وقت ہے!" عمران نے سجیدگی ہے کہا۔" میں دراصل آپ ہے ہیہ پہنا چاہتا ہوں کہ دس سال قبل وہ لاش کس کی تھی؟ کیا آپ اس پر روشنی ڈال سکیں گے؟"
" بس خدا کے لئے جائے!" وہ ہیزاری ہے بولا۔" میں اس کے متعلق کچھ نہیں جانیا!اگر مجھے پہلے ہے اس مجیب وغریب واقعہ کاعلم ہو تا توشاید میں یہاں آنے کی زحمت ہی گوارانہ کرتا!"
" مجھے سخت حیرت ہے!" عمران نے کہا!" آخر آپ نے کس رفتار ہے اپنی روائلی شروع کی تھی کہ آپ کواپنے قتل کی اطلاع نہ مل سکی!…"

''د یکھواصا جزادے میں بہت پریٹان ہوں! تم بھی فرصت کے وقت آنا''نواب ہاشم نے کہا۔ ''اچھا یہی بتاد یجئے کہ آپ ایسے حالات میں کیا محسوس کررہے ہیں!''

" میں یہ محسوس کر رہا ہوں کہ پاگل ہو گیا ہوں!... پولیس میری زندگی میں بھی جھے مردہ تصور کرتی ہے!... میں مہمان خانے میں مقیم تصور کرتی ہے!... میں مہمان خانے میں مقیم ہوں!... میرا بھیجا کہتا ہے کہ آپ میرے چھا کے ہمشکل ضرور ہیں ... لیکن چھا صاحب کا انتقال ہو چکا ہے۔ عدالت نے اے تسلیم کرلیا ہے لہٰذا آپ کی قسم کادھو کہ نہیں دے سکتے!"

"واقعی بدایک بہت بری ٹریجڈی ہے!"عمران نے مغموم لیج میں کہا!

" ہے نا!"نواب ہاشم بولا۔"اس کا مطلب سے ہے کہ آپ جھے نواب ہاشم تسلیم کرتے ہیں!"
" قطعی جناب! سوفیصدی! آج کل ہر بات ممکن ہے! میں اپنے اخبار کے ذریعہ لوگوں کو سمجھانے کی کوشش کروں گاکہ یہ واقعی بعیداز قیاس نہیں!"

"شکرید!شکرید! میرے ساتھ آئے۔ میں آپ سے گفتگو کروں گا!"نواب ہاشم ایک طرف بوهتا ہوا بولا۔ عمران اس کے ساتھ ہولیا... وونوں ایک کمرے میں آئے...

مور شرحیرت ہے آپ کے بھتیج نے آپ کو یہاں کیوں قیام کرنے دیا!"عمران بیٹھتا ہوا بولا "ایمی صورت میں تواسے آپ سے دور ہی رہنا چاہے تھا!"

"میں خود بھی جیران ہوں!" نواب ہاشم نے کہا۔" میرے ساتھ اس کارویہ برا نہیں ... وہ کہتا ہے چو آپ ہے محبت کہتا ہے چو نکہ آپ میرے چاہے بوی حد تک مشابہت رکھتے ہیں اس لئے مجھے آپ ہے محبت معلوم ہوتی ہے۔ آپ چاہیں توزندگی بھر میرے ساتھ رہ سکتے ہیں۔ میں ہمیشہ آپ کی خدمت کر تار ہوں گا۔ لیکن یہ بھی نہ کہے کہ آپ ہی نواب ہاشم ہیں۔"

" بڑی عجیب بات ہے!" عمران سر ہلا کر رہ گیا! کچھ دیر خاموثی رہی پھر نواب ہاشم نے کہا " جملا آپ کس طرح تابت کیجئے گاکہ میں ہی نواب ہاشم ہوں۔" احِيما. . . ميں اس سنگار دان كواينے ساتھ لئے جارہا ہوں!''

" ہر گز نہیں!"موڈی نے عمران کا ہاتھ کیڑلیا،" میں مرتے دم تک اس کی حفاظت کروں گا خواہ شہرادی کے دشمن کوہ قاف تک میرا پیچھا کریں!"

" تمہارا مرض لاعلاج ہے" عمران نے مایوی ہے سر ہلا کر کہاادر سنگار دان کو میز پر رکھ کر کمرے سے نکل گیا .... موڈی حلق پیاڑ کیاڑ کراہے بکار رہا تھا! ....

## (r)

تھوڑی ہی دیر بعد عمران کی ٹوسٹیر ہاشم کی حویلی کے سامنے رکی! ... عمارت قدیم وضع کو سلمے۔ لیکن پائیس باغ جدید ترین طرز کا تھا اور اس کے گرد گھری ہوئی قد آدم دیوار بھی بعد کا اضافہ معلوم ہوتی تھی! عمران نے گاڑی باہر ہی چھوڑ دی اور خود پائیس باغ میں چھاٹک ہے گزر: ہواداخل ہوا۔ پھاٹک ہے ایک روش سید ھی حویلی کے ہر آمدے کی طرف چلی گئی تھی! جیسے ہو ہواداخل ہوا۔ پھاٹک ہے ایک روش سید ھی خویلی کے ہر آمدے کی طرف جلی گئی تھی! جیسے ہو سرخ رنگ کی بجری اس کے جو تول کے نیچے کڑ کڑ ائی نہ جانے گلد ھرسے ایک براساکیا آکر عمران کے سامنے کھڑ اہو گیا!۔

" میں جانتا ہوں!"عمران آہتہ ہے بڑ بڑایا" بھلا آپ کے بغیر ریاست کلمل ہو سکتی ہے! برا کرم رائے ہے ہٹ جائے!...."

" فرمائيے!"اس نے عمران کو گھور کر کہا۔

"ين نواب صاحب علنا جا بتا مول!"

" کیوں ملنا حاہتے ہیں!"

"ان سے کھادوں کی مختلف اقسام کے متعلق تبادلہ خیال کروں گا۔"

"كھادوں كى اقسام!"اس نے حيرت سے دہرايا! پھر يولا، "آپ آخر ہيں كون؟"

"میں ایک پرلیں رپورٹر ہوں۔"

" پھر وہی پرلیں رپورٹر!" وہ آہتہ سے بر برایا۔ پھر بلند آواز میں بولا۔" دیکھئے مسر میرے

177

"تم اييانهين كريخة!"نواب بإشم چيج كر بولا!

" مجھے کوئی نہیں روک سکتا!"عمران بھی اسی انداز میں چیخا۔

" میں تمہیں گولی مار دول گا!" نواب ہاشم کے چینے کا انداز بدستور باقی رہا۔

" ویکھوں تو کہاں ہے آپ کی بندوق؟"عمران ملٹ بڑا۔" منہ چاہیے گولی مارنے کے لئے!" عمران بعشیار پنوں کے سے انداز میں ہاتھ ہلا کر نواب ہاشم سے لڑنے لگا! سب پچھ ہو گیا! بس ہاتھا پائی کی نوبت نہیں آئی! باہر کئی نوکر اکٹھے ہوگئے تھے! پھر ایک خوشر واور قوی بیکل آدمی کمرے میں داخل ہوا۔ اس کی عمرزیادہ سے زیادہ تمیں سال رہی ہوگی! انداز سے کافی پھر تیلا آدمی معلوم میں داخل ہوا۔ اس کی عمرزیادہ سے زیادہ تمیں سال رہی ہوگی! انداز سے کافی پھر تیلا آدمی معلوم

"کیابات ہے"اس نے گر جدار آواز میں بوچھا؟

" یہ . . . . بی "نواب ہاشم عمران کی طرف اشارہ کر کے بولا۔"کسی اخبار کارپورٹر ہے۔ "

'' ہو گا!لیکن غل مجانے کی کیاضرورت ہے!''

" بيه ميرے خلاف اپنا اخبار ميں مضمون لکھنے کی دھمکی دیتا ہے!"

' کیوں جناب! کیا معاملہ ہے؟'' .... وہ عمران کی طرف مڑا۔

"آپشايد نواب ساجدين!...."

"جي ٻال! ليکن آپ خواه مخواه ...!"

" ذرا تخبر ئے!" عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔" میں دراصل آپ سے ملنا چاہتا تھااور در میان میں پیر حضرت آکودے۔ کہتے ہیں کہ میں نواب ہاشم ہوں!"

"كيول جناب!" وه نواب ہاشم كى طرف مڑا۔" ميں نے آپ كو منع كيا تھانا كه فضول باتيں نه يرگا"

"ارے اوساجد! تھ سے خدا مجھے، میں تیرا چاہوں!"

"اگر آپ میرے بچا ہیں تو میں آپ کو یہی مشورہ دوں گا کہ یہاں سے چپ جاپ چلے جائے! ورنہ پولیس آپ کو بہت پریثان کرے گی!" پھر اس نے عمران کی طرف دیکھ کر کہا۔ "کیوں جناب؟"

" قطعی قطعی!"عمران سر ہلا کر بولا۔" بلکہ بالکل جناب!"

"اچھاجناب! آپ مجھ سے کیوں ملنا جائے تھے!"

" آبا... بات دراصل سے ہے کہ میں آپ سے کوں کے متعلق تبادلہ خیال کرنا جا ہتا تھا!" اُواب ساجد عمران کو گھور نے لگا... وہ کوں کا شوقین تھا اور شہر میں اس سے زیادہ کتے اور کسی "ہر ہر طرح کوشش کروں گا جناب!"عمران نے کہا۔ چند کمجے خاموش رہا پھر راز دارانہ کہ میں بولا" یہاں اس شہر میں آپ کی دوچار پرانی محبوبا کمیں تو ہوں گی ہی!"

"كون اس سے كياغرض؟" نواب باشم آسے تيز نظروں سے كھورنے لگا!

"او ہو! بس آپ دیکھتے جائے! ذرا مجھے ان کے پتے تو بتائے گا! سب معاملہ میں آن واحد میر فٹ کرلوں گا۔ جی ہاں!"

" آخر مجھے بھی تو کھ معلوم ہو!...."

" تھہر ئے! ذراا کیک سوال کا جواب دیجئے۔ کیا آپ داقعی میہ چاہتے ہیں کہ آپ کو نواب ہاش ٹابت کر دیا جائے؟"

" آپ میراوقت برباد کررے ہیں!" دفعتانواب ہاشم جھنجطلا گیا!

" میں یہ کہنا چاہتا ہوں نواب صاحب کہ اگر آپ کو نواب ہاشم طابت کر دیا گیا تو پولیس برا طرح آپ کے چیچے پڑجائے گی۔ بلکہ میراخیال ہے کہ شاید آپ پولیس کے چکر میں پڑ بھی گ ہوں۔ ظاہر ہے کہ پولیس اس آدمی کے متعلق آپ کو ضرور پریثان کرے گی، جس کی لاش۔ آپ کے نام ہے شہرت پائی تھی!"

"میرے خدا! میں کیا کروں.... کاش جھے ان واقعات کا پہلے سے علم ہو تا.... میں ہر " ایس: آتا!"

"لكين اب آپ كہيں جا بھى نہيں كتے!" ... عمران نے كہا!

"من خود بھی بھی محسوس کرتا ہوں!"نواب ہاشم نے مضطرباندانداز میں کہا۔

" آخر آپ اتنے پر اسر ار طریقے پر غائب کیوں ہو گئے تھے!"عمران نے پو چھا!

" ختم كرو ميان! جو كچھ ہو گيا۔ ديكھ ليا جائيگا! من پراني باتين كريد كر عوام كے لئے گفتگو

موضوع بنالبند نہیں کروں گااور پھر میں تم سے ایس باتیں کیا کروں صاحزادے۔

"نہ کیجئے! لیکن میں جانتا ہوں کہ عنقریب آپ کسی بڑی مصیبت کا شکار ہو جائیں گے. عمران اٹھتا ہوا بولا... اور پھر وہ دالیسی کے لئے مڑا۔

"ذرا تظهر یے گا!" ... نواب ہاشم بھی اٹھتا ہوا بولا۔" آپ میرے متعلق کیا لکھیں گے!" " بیر کہ آپ نواب ہاشم نہیں ہیں!" عمران نے رک کر کہالیکن مڑے بغیر جواب دیا۔ " میں تمہارے اخبار ہر مقدمہ چلا دول گا!"

" ہاں یہ بھی ای صورت میں ہو گا! جب آپ کو عدالت نواب ہاشم تسلیم کر لے!"عمران ۔ بر سکون کہجے میں کہا۔ "اوہو!... کیا آپ دیسی کوں کے لیڈر میں؟"نواب ساجد ہننے لگا۔

" علئے يهي سمجھ ليجئي إلى تومين كهدر ماتھا..."

" تضہر ئے! میں دلی کول کے متعلق کچھ نہیں جانتا۔" نواب ساجد اٹھتا ہوا بولا۔" میرا خیال ہے کہ آپ کو بھی کچھ نہ کچھ مصروفیت ضرور ہوگا!" وہ عمران اور نواب ہاشم کو کمرے میں چھوڑ کر چلاگیا۔

چند کمیح خامو ثی رہی! نواب ہاشم عمران کو عجیب نظروں سے گھور رہا تھا۔اس نے تھوڑی دیر بعد کہا" آخرتم ہو کیا ہلا!"

" میں علی عمران! ایم-الیس سی- ڈی-الیس- سی ہوں!.... آفیسر آن سپیشل ڈیوٹی فرام سنٹرل اٹملی جینس بیورو-اب گفتگو سیجئے مجھ ہے!"

"اوہ تب تو میرا بھتیجا بڑا جالاک معلوم ہو تا ہے!" نواب ہاشم ہنستا ہوا بولا۔" تھہریئے! میں اے بلاتا ہوں!...."

" تَقْهِر ئِيِّ ! مجھے جو کچھ معلوم کرنا تھا کر چکا!"

''' یار تم اس قابل ہو کہ حمہیں مصاحب بنایا جائے!....''

"اس سے زیادہ قابل ہوں نواب صاحب! میں دعویٰ سے کہہ سکتا ہوں کہ آپ ہی نواب میں۔"

" پھر قلا بازی کھائی" . . . نواب ہاشم نے قبقہہ لگایا . . . پھر سنجیدہ ہو کر بولا۔" اب جاؤ! ور نہ میں یولیس کو فون کردوں گا!"

"مثورے کا شکریہ!" عمران چپ چاپ اٹھااور باہر نکل گیا!....روش ملے کرتے وقت اتفاقا اس کی نظر مالتی کی بے تر تیب جھاڑیوں کی طرف اٹھ گئی اور اس نے محسوس کیا کہ وہاں کو کی چھیا ہوا ہے!... دوسرے ہی لمحے اس نے اپنی رفتار تیز کر دی! باہر نکل کر کار میں بیٹھااور ایک طرف چل پڑاڈیش بورڈ پر گئے ہوئے عقب نما آئینے میں ایک کار دکھائی دے رہی تھی جس کارخ اس کی طرف تھا!... اور کار حویلی ہی ہے نکلی تھی۔"

عمران نے یو نہی بلاوجہ اپنی کار ایک سڑک پر موڑ دی!.... کچھ دور چلنے کے بعد عقب نما آکنے کا زاویہ بدلنے پر معلوم ہوا کہ اب بھی وہی کار اس کی کار کا تعاقب کررہی ہے .... عمران تھوڑی دیر ادھر ادھر چکراتار ہااور پھراس نے کار شہر کی ایک بہت زیادہ بھری پری سڑک پر موڑ دی۔ دوسری کار اب بھی تعاقب کررہی تھی۔ ایک بار ایبا ہوا کہ وہ کار قریب آگئ۔ ساتھ ہی چورا ہے کے سابی نے ٹریفک رو کئے کا اشارہ کیا!.... کاروں کی قطار رک گئے۔ تعاقب کرنے والی

كے ياس نہيں تھے!....

"آپ کی صورت سے تو نہیں معلوم ہو تا کہ آپ کو کوں سے دلچیں ہو!" نواب ساجد تھوڑی دیر بعد بولا۔

"اس میں شبہ نہیں کہ ابھی میری صورت آدمیوں ہی جیسی ہے.... لیکن میں کوں کے بارے میں بہت کچھ جانتا ہوں....!"

" کیاجانتے ہیں!"

" يميى كه بعض او قات كتے بلاوجه بھى مھو تكنے لگتے ہيں!...."

"ہوں! تو آپ می آئی ڈی کے آدی ہیں!"نواب ساجد عمران کو گھورنے لگا۔

" میں اے سے لے کر زید تک کا آدمی ہوں۔ آپ اس کی پرداہ نہ کیجئے لیکن میں آپ ہے کوں کے متعلق تبادلہ خیال ضرور کروں گا!...."

" کیجئے جناب!"نواب ساجد کری پر بیٹھتا ہوا بولا۔" آپ بمبی بتاد بیجئے کہ شکاری کتے کتنی فٹم متعلق میں متعلق میں

کے ہوتے ہیں!ای ہے میں آپ کے متعلق اندازہ لگالوں گا۔"

" کتے کی ہر قشم میں شکار کی لت پائی جاتی ہے۔"

"شکاری سے میری مراد ہے اسپورٹنگ پریڈس!"

تولیوں کہیے نا!… عمران سر ہلا کر بولا۔ اچھا گئنے الگلیوں پر!… ہینٹی، بورزوتی، ڈیکشنڈ، گرے ہاؤنڈ، افغان ہاؤنڈ، آئرش اولف ہاؤنڈ، بیگل، فش ایئپٹر، ہیر بیٹر… فوکس ہاؤنڈ، اوٹر ہاؤنڈ، بلڈ ہاؤنڈ، ڈیئر ہاؤنڈ، الک ہاؤنڈ، بیسٹ ہاؤنڈ، سلو کی اور خدا آپ کو جیتا رکھے… وہیسٹ… ہاں اب کہیے تو یہ بھی بتاؤں کہ کون کس فتم کا ہو تا ہے… ان کے عادات و خصائل سیاسی اور ساجی ر بحانات پر بھی روشنی ڈال سکتا ہوں…!"

" نہیں بی ایس آپ کو یقینا کوں سے دلچپی ہے!... ہاں آپ کوں سے متعلق کس موضوع یر گفتگو کریں گے!"

"میں دراصل کتوں کی گمشدہ نسلوں کے متعلق ریسرچ کر رہا ہوں!"عمران بولا! "مگشدہ نسلیس ....؟"

> "جی ہاں! بھلا آپ اپنے یہاں کے کوں کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟" "دیسی کتے!" نواب ساجد نے نفرت سے منہ سکوڑ کر کہا!

" جی ہاں، دیسی کتے!… آج بھی ان پر ولایتی کتے مسلط ہیں! یہ ہوے شرم کی بات ہے!…. آپ ولایتی کوں کو سینے سے لگاتے ہیں اور دلسی کتے قعر مذلت میں پڑے ہوئے ہیں۔" میں ساری زندگی اس کی کفالت کر تار ہوں گا!" "کیا آپ بتا سکیں گے کہ نوابْ ہاشم کا قتل کیوں ہوا تھا؟"

" میں اے قتل تسلیم کرنے کے لئے آج بھی تیار نہیں!" ساجد کچھ سوچنا ہوا بولا" وہ سو نیمدی خود کشی تھی۔"

" آخر کیوں؟"

" عالات .... مسٹر عمران .... بندوق قریب بی پائی گئی تھی اور چہرے پر بارود کی کھریڈ کمی تھی! قتل کا معاملہ ہوتا تو باتیں نہ ہوتیں۔ قاتل ذرا فاصلے ہے بھی نشانہ لے سکتا تھا! میرا خیال ہے کہ انہوں نے بندوق کا دہانہ چہرے کے قریب رکھ کر پیر کے اعمو تھے ہے ٹریگر دبا دیا ہوگا۔ " ہہت بہت شکریہ! "عمران سجیدگی ہے بولا۔ " آپ نے معاملہ بالکل صاف کر دیا! .... لیکن اب خود کشی کے اسباب تلاش کرنے پڑیں گے ؟ " استے میں چائے آگئی اور عمران کو خاموش ہوتا پڑا .... جب ویٹر چلا گیا تواس نے کہا۔

"کیا آپ خودکشی کے اسباب پرروشنی ڈال سکیس گے!"

یا پ ور ن کے ، باب پرر مارہ من کا دارہ ہینے ہوئے سے انداز میں بولا۔ "اوہ ... وہ شاید کچھ عشق و عاشقی کا سلسلہ تھا!"نواب ساجد جھینچے ہوئے سے انداز میں بولا۔ "خوب"عمران کچھ سوچنے لگا! پھر کچھ دیر بعد بولا۔"کیاان کی محبوبہ کا پیتہ مل سکے گا!" " مجھے علم نہیں"

"جس رات به حادثه مواقعاله آپ کمال تھے؟"

"ہوشل میں!"

"اچھا!اب اگریہ ٹابت ہو گیا کہ نواب ہاشم یہی صاحب ہیں تو آپ کیا کریں گے …؟" " میں پاگل ہو جاؤل گا!"نواب ساجد جھلا کر بولا۔

"بہت مناسب ہے!" عمران نے شجید گی ہے گردن ہلائی۔ وہاس وقت پر لے سرے کا حمق علوم ہور ہا تھا۔

"جي!"ساجداور زياده جھلا گيا!۔

" میں نے عرض کیا کہ اب آپ پاگل ہو کر پاگل خانے تشریف لے جائے اور وس سال بعد پھر واپس آئے۔ اس وقت تک نواب ہاشم کا انتقال ہو چکا ہو گا!"

" آپ میرام صحکه از ار بے ہیں!"نواب ساجد بھنا کر کھڑا ہو گیا۔

"جی نہیں! بلکہ آپ دونوں چیا بھتیج قانون کا فداق اڑارے ہیں!" "پھر آپ نے چیاکا حوالہ دیا۔" کار عمران کی کار کے پیچیے ہی تھی! ... عمران نے مڑ کر دیکھا! دوسر ی کار میں اسٹیرنگ کے پیچیے ، نواب ہاشم کا بھتیجا ساجد ببیٹےا ہوا تھا۔!

عمران نے کار آگے بڑھائی... ایک چوراہے پر اے پھر رکنا پڑا۔ پچیلی کار بدستور موجود تھی!اس بار عمران نے جیسے ہی مڑ کر دیکھاساجد نے ہاتھ ہلا کراہے پچھاشارہ کیا!سکنل ملتے ہی پھر عمران کی کارچل پڑی!... اس بار وہ زیادہ جلدی میں نہیں معلوم ہو تاتھا...!

تھوڑی دور چلنے کے بعد اس نے کارفٹ پاتھ سے لگا کر کھڑی کردی! سامنے ایک ریستوران تھا.... عمران اس کے دروازے کے قریب کھڑا ہو کرنواب ساجد کو کارسے اترتے دیکھارہا! وہ تیر کی طرح عمران ہی کی طرف آیا!

" آپ سنتے ہی نہیں!"اس نے مسکرا کر کہا" چینتے چینتے حلق میں خراشیں پڑ گئیں!"
"معلوم ہو تا ہے کہ آپ نے دلیم کوں کی حالت زار پر سجیدگی سے غور کیا ہے!"
" چلئے!اندر گفتگو کریں گے!"

"لیکن موضوع گفتگو صرف دلی کتے ہول گے"۔ عمران نے ریستوران میں داخل ہوتے نے کہا!۔

وہ دونوں ایک خالی کیبن میں بیٹھ گئے!عمران نے بیرے کو بلا کر جائے کے لئے کہا۔

"میں نے حصیب کر آپ دونوں کی گفتگو سنی تھی!" ساجد بولا۔

"میں جانتا ہوں!"عمران نے خشک کہج میں کہا!

"تو آپ واقعی ی آئی ڈی کے آدمی ہیں!"

عمران جیب سے اپناملا قاتی کارڈ نکال کراس کی طرف بڑھاتا ہوا بولا۔"اگر وہ واقعی نواب ہاشم میں تو آپ کوایک بہت بڑی جائیداد سے ہاتھ دھونے پڑیں گے!"

"کیا محض مشاہبت کی بناء پر … بیہ تو کوئی بات نہ ہو ئی۔"ساجد نے کہا۔

" د س برس بہلے جب نواب ہاشم کی لاش ملی تھی تو کو تھی میں کون کون تھا؟"

"صرف مرحوم چند نو کرول کے ساتھ رہتے تھے!"

" آڀ کهال تھے؟"

" میں اس وقت زیر تعلیم تھااور قیام میسور کالج کے ایک ہوشل میں تھا!" "کفالت کون کر تاتھا آپ کی؟"

" پچا جان مرحوم! آه مجھے ان سے بے حد محبت تھی اور جب میں نے اس آدمی میں ان کی مشابہت پائی تو میرے دیدہ ول فرش راہ ہو گئے .... اگر وہ یہ کہنا چھوڑوے کہ وہ نواب ہاشم ہے تو

" پیۃ لگائیے کہ نواب ہاشم کا قبل کن حالات میں ہوا تھا۔" " میں پہلے کہہ چکا ہوں کہ وہ کسی عورت کا چکر تھا!…." "کون تھی … کہاں تھی …؟"

" میں تفصیل نہیں جانا۔ پچا جان نے شادی نہیں کی تھی … البتہ ان کی شاسا بہتیری عورت کا بڑاشہرہ تھا، جو عالمگیری سرائے میں کہیں، رہتی تھی! چو جان اس کے سلطے میں کسی سے جھڑا بھی کر بیٹھے تھے! … بہر حال یہ اڑتی اڑتی خبر تھی! میں نیین کے ساتھ نہیں کہہ سکتاکہ وہ حقیقت ہی تھی …"

"عالمگیری سر ائے!" عمران کچھ سوچتا ہوا ہر برایا" کیکن محض اتنی می بات پر تو کوئی سر اغ نہیں مل سکتا!"

> "ویکھتے ایک بات اور ہے!" ساجد نے کہا! .... "مگر آپ میر المضحکہ اڑا کیں گے۔" "کیا بیہ کوئی پر دار چیز ہے ؟"عمر ان نے پوچھا!۔

> > "كياچيز!" ساجدات حيرت سے ديكھنے لگا!

"يبي مضحكه!"

" نہیں تو . . . "ساجد کے منہ سے غیر ادادی طور پر نکل گیا!

'' بھلا پھر کیسے اڑے گا؟'' عمران سر جھکا کر تشویش آمیز انداز میں بڑ بڑایا! پھر سر اٹھا کر آہتہ ۔ ربولا!۔۔

"آپ جو کچھ کہنا چاہتے ہیں بے تکلف ہو کر کہیے۔ ہم لوگوں کو مضحکہ اڑانے کی تخواہ نہیں ملتی!" "د کیھئے! بات ذرا بے تکی سی ہے!اس لئے ... کین سوچہا ہوں کہ کہیں وہ حقیقت ہی نہ ہو!؟" "اگر حقیقت نہ ہو۔ تب بھی سننے کے لئے تیار ہوں!"عمران اکتا کر بولا!

"میں عالمگیری سرائے کی ایک ایک ایک ایک او جانتا ہوں، جو پچامر حوم سے کافی مشابہت رکھتی ہے!" " بھلا یہ کیابات ہوئی!"

"ہوسکتا ہے کہ وہ چیا جان کی کوئی تاجائز اولاد ہو!"
"کیا عمر ہوگی...!"

"میں سے زیادہ نہیں۔"

" تو وہ اس زمانے میں وس سال کی رہی ہوگی! مگر کسی ایسی عورت کے لئے جو وس سال کی رہی ہوگی! مگر کسی ایسی عورت کے لئے جو وس سال کی بھی رکھتی ہو قتل وغیرہ نہیں ہو سکتے .... کیا خیال ہے آپ کا؟"
" میں کب کہتا ہوں کہ اس عورت کے لئے وہ قتل کئے گئے ہوں گے!" ساجدنے کہا۔ "ہو سکتا

" میٹھے جناب!"عمران نے آہتہ ہے کہا"اب یہ بتائے … کہ اصل واقعہ کیاہے؟" " میں آپ ہے گفتگو نہیں کرناچاہتا!"

"اچھا خیر! جانے د بچے!اب ہم کوں کے متعلق گفتگو کریں گے!"

ساجد بیٹھ گیالیکن اس کے انداز سے صاف ظاہر ہور ہاتھا کہ وہ کسی ذہنی الجھن میں مبتلا ہے۔ "میں اس کتے ریگی کے متعلق کو چھنا چاہوں گا!"

"يهاى شخص كابإ"نواب ساجدني كها

" بھلا کس نسل کا ہو گا؟"

"دوغلا بيگل ہے!... "انتہائي كالل اور كام چور كتا ہے! اگريد اصيل ہوتا تو كياكہنا تھا!واہ واہ!"
"كيا پہلے بھى كبھى نواب ہاشم نے كتے يالے تھے!"

" نہیں انہیں کول سے ہمیشہ نفرت رہی ہے!"

" آپ اے حویلی ہے نکال کیوں نہیں دیتے!" ساجد کچھ نہ بولا۔ عمران اسے شو لئے والی نظروں ہے دیکے رہاتھا! کچھ دیر بعد اس نے کہا!" آپ جانتے ہیں!وہ کیا کررہاہے!"

" میں کچھ نہیں جانتا! لیکن وہ مجھے بڑا پر اسرار آد می معلوم ہو تا ہے۔"

"وہ یہاں آنے کے بعد سب سے پہلے میرے مکھے کے سپر نٹنڈنٹ سے ملا تھااور اس نے اسے اپنے کاغذات د کھائے تھے!"

"کیے کاغذات؟"

" دو سال تک دہ اتحادیوں کے ساتھ تازیوں سے لڑتارہاتھا! دہ لیعنی نوابہاشم ولد نواب قاسم عہدہ میجر کا تھا! ... بھلا ان کاغذات کو کون جھٹلا سکتا ہے! ... آج دہ بین الا قوامی حیثیت رکھتے ہیں۔"

"میرے خدا..." ساجد حیرت ہے آئھیں پھاڑ کر رہ گیا! چند کھے خاموش رہا۔ پھر ہذیانی انداز میں جلدی جلدی بولنے لگا!" ناممکن ... غلط ہے ... بکواس ہے ... وہ کوئی فراڈ ہے ... میں اسے آج ہی د ھکے دلواکر حویلی ہے نکلوادوں گا!"

"مراس سے کیا ہوگا!...اس کادعویٰ توبدستور باقی رہے گا؟"

" پھر بتائے میں کیا کروں؟" ساجد بے بسی سے بولا۔ " میں نے اسے حویلی میں تھہرنے کی احازت دے کر سخت غلطی کی۔ "

"اگریہ غلطی نہ کرتے تواس سے کیافرق پڑتا!" "پھر میں کہاکروں؟" منہد م ہو گئے تھے برکار پڑے تھے اور جن کی دیواریں اور چھتیں قائم تھیں ان میں لوگ رہتے تھے!۔

عمران پیلے مکان کے سامنے رک گیا! کار اس نے دہاں سے کافی فاصلے پر جھوڑ دی تھی! در دازے پر دستک دینے کے بعد اسے تھوڑی دیر تک انتظار کرنا پڑا.... در دازہ کھلا اور اسے ایک حسین ساچرہ دکھائی دیا۔ یہ ایک نوجوان لڑکی تھی جس کی آنکھوں سے نہ صرف خوف جھانک رہا تھا بلکہ ایسامعلوم ہورہا تھا جیسے وہ کچھ دیر قبل روتی رہی ہو۔!

" میں ڈاکٹر ہوں" عمران نے آہت ہے کہا۔" ہینے کا ٹیکہ لگاؤں گا۔" کڑی پورادروازہ کھول کر ماہر نکل آئی۔

" آپ میونسپائی کے ڈاکٹر ہیں!" اس نے بوچھا۔ لیکن عمران اس کے لیجے میں ملکی سی لہر محسوس کے بغیر ندرہ سکا!....

"جی ہاں! آپ ٹھیک سمجھیں!" عران بولا... وہ کچھ دیر پہلے اس آدمی کو دکھے چکا تھا جے نواب
ہاشم ہونے کا دعویٰ تھا اور وہ سوچ رہا تھا کہ حقیقا دونوں میں تھوڑی بہت مشابہت ضرور ہے!
"میں نہیں سمجھ سکی!" لوکی نے آہتہ سے کہا۔ "میں میں سال سے اس مکان میں ہون!
لیکن میں نے بچپن سے لے کر شاید بی کبھی کسی سرکاری ڈاکٹر کی ... آمہ کے متعلق ساہو!"
"آنا تو چاہئے ڈاکٹر دل کو ... "عمران مسکر اکر بولا ... "اب اگر کوئی نہ آئے تو یہ اس کا ذاتی فعل ہے۔ میں ابھی دراصل حال بی میں یہاں آیا ہوں۔"
فعل ہے۔ میں ابھی دراصل حال بی میں یہاں آیا ہوں۔"
"کیا آپ تھوڑی دیر تشریف رکھیں گے؟" لوکی بولی!

"بات سے کہ میں اپنے عزیز کے بھی ٹیکہ لگوانا چاہتی ہوں!"

"اوہ! آپ فکر نہ کیجے! میں ایک ہفتہ کے اندر اندریہاں سب کے ٹیکہ لگادوں گا!"
" نہیں اگر آج ہی لگادیں تو بری عنایت ہوگی! وہ بڑے وہمی آدمی ہیں۔ آج کل ہینے کی فصل بھی ہے، بہت پریشان رہتے ہیں!"

"تو آب مجھان كا بية بتاد يجيًا"

" پہیں لاتی ہوں!" کوئی نے کہااور تیزی ہے ایک گلی میں گلس گئی۔ عمران احقوں کی طرح کے مران احقوں کی طرح کے کٹرارہ گیا! پانچ منٹ گزر گئے لیکن کڑی نہ آئی عمران نے پھر دروازے کی کنڈی کھٹکھٹائی، اسے توقع تھی کہ گھر کے اندر کڑی کے علاوہ بھی کوئی اور ہوگا۔ لیکن بار بار دستک دینے کے باوجود بھی کوئی قتیجہ بر آید نہ ہو… پانچ منٹ اور گزر گئے اور اب عمران کو سوچنا پڑا کہ کہیں کڑی جل دے کر

ہے کہ وہ کوئی دوسری عورت ہو .... اور میں اس کے متعلق بھی و ثوق سے نہیں کہہ سکتا!.... دیکھیے یہ میر اذاتی خیال تھا.... ورنہ محض مشابہت اسے بچاجان کی اولاد نہیں ٹابت کر سکتی!" " تو آپ کو تو اس لڑکی ہے خاص طور پر بڑی دلچپی ہوگی!"

"بس ای حد تک کہ اسے دیکھنے کودل چاہتا ہے! لیکن نہ تو میں نے آج تک اس سے گفتگو کی اور نہ وہ مجھے جانتی ہے لیکن میں آپ کو اس کے گھر کا پیتہ بتا سکتا ہوں!"
"بہر حال!"عمران مسکرا کر بولا!" آپ اس کا تعاقب کرتے رہے ہیں"
"میں کیا بتاؤں جناب!اے دیکھے کردل بے اختیار اس کی طرف کھینچتا ہے۔"
"اگر واقعی دل کھینچتا ہے تو مجھے اس کا پیتہ ضرور بتائے!...."

" عالمگیری سرائے میں ادھورے مینار کے قریب زرد رنگ کا ایک جھوٹا سامکان ہے ...!" عمران نے چائے کی بیالی رکھ دی!اس کے چرے پر تخیر کے آثار تھے! کیونکہ بیہ وہی پہتہ تھاجواسے کچھ دیر قبل موڈی نے بتایا تھا!....

" آپ کو یقین ہے کہ وہ لڑگی ای مکان میں رہتی ہے!"اس نے ساجد سے پو چھا۔ "اوہ میں نے سینکڑوں باراہے وہاں جاتے دیکھا ہے!"ساجد بولا۔ "اچھا مسٹر!میں کو شش کروں گا کہ ...."عمران جملہ ادھورا ہی چھوڑ کر اٹھ گیا اس دوران میں اس نے چائے کا بل اداکر دیا تھا!

"اگر مجھی میں آپ سے ملنا جا ہوں تو کہاں مل سکتا ہوں؟" ساجدنے پو چھا "

"میرے کارڈ پر میراپیۃ اور ٹیلیفون نمبر موجود ہیں!" عمران نے کہااور ریسٹوران سے باہر نکل گیا! .... لیکن اب اس کارخ اپنی کار کی بجائے ایک دوافروش کی دکان کی طرف تھا۔ وہاں اس نے کالرا مکسچر کی ایک بوتل خریدی .... دوافروش شاید اس کا شناسا ہی نہیں بلکہ اے اچھی طرح جانبا تھا! کیونکہ عمران نے اس سے انجکشن لگانے کی سرنج عاریآ مانگی تو اس نے انکار نہیں کیا! .... پھر اس نے کسی دوا کے دوا یک ایمیل بھی خریدے!

(4)

تھوڑی دیر بعد عمران کی کار عالمگیری سرائے کی طرف جاری تھی۔ اوھورے مینار کے قریب پہنچ کر عمران رک گیا! ... یہاں چاروں طرف زیادہ تر کھنڈر نظر آر ہے تھے۔ لہذاایک چھوٹے سے پیلے رنگ کے مکان کی تلاش میں دشواری نہیں ہوئی! ... قرب وجوار میں قریب قریب سب بی بہت پرانی عمارتیں تھیں! ہو دیران بھی تھیں اور آباد بھی تھیں! جو جھے

"کیون!"

" کہتی ہے کہ کسی نے گھرے اس کے بچیس ہزار روپے اڑا لئے ہیں اوریہ بھی کہتی ہے کہ "بچھ نامعلوم آد می عرصے ہے اس کا تعاقب کرتے رہے ہیں!"

"ہوں!....گھر میں اور کون ہے؟"

"كوئى نہيں جہار ہتى ہے!ايك ماہ گزرااس كے باپ كاانقال ہو گيا!"

" آپ نے پو چھا نہیں کہ روپے کہاں سے آئے تھے! بظاہر حالت الی نہیں معلوم ہوتی کہ گھر میں نقذ تجیس ہزار رکھنے کی بساط ہو!"

"جي ہاں! ميں سمجھتا ہوں!ليكن لؤكى شريف معلوم ہوتى ہے!"

"شریف معلوم ہوتی ہے!"عمران نے حمرت سے دہرایا۔ پھر ذرا تلخ کیچ میں بولا" براہ کرم! تکے کو بٹنے کی د کان نہ بنایئے … شرافت وغیرہ وہاں دیکھی جاتی ہے جہاں ادھار کالین دین ہوتا ہے! بس اب تشریف لے جائے! گر نہیں تھہر پئے!"

> "کیا آپ نے با قاعدہ طور پر چوری کی رپورٹ درج کر دی ہے؟" سب انسپکٹر بغلیں حِما نکنے لگا۔

> > "جی بات دراصل یہ ہے کہ ....!"

" لڑکی حسین بھی ہے ... اور جوان بھی!" عمران نے جملہ پورا کردیا!" جب رپورٹ نہیں درج کی ہے تواس کے ساتھ بھاگے آنے کی کیاضرورت تھی!"

"جي دراصل…"

" چلے جاؤ!"عمران نے گرج کر کہا۔

سب انسپکٹر تھوک نگل کررہ گیا۔ عمران کی گرج لڑکی اور کانٹیبلوں نے بھی سی تھی۔ سب انسپکٹر چپ چاپ تھی میں داخل ہو گیا! کانٹیبلوں نے دیکھا تو وہ بھی کھسک گئے۔ لڑکی جہاں تھی وہیں کھڑک رہی جہاں تھی وہیں کھڑک رہی ان اس کے قریب پہنچا۔!

"تمهارانام دردانه ہے؟"

".تى ہاں!"

"تم نے مسٹر والٹر موڈی کے ہاتھ کوئی سنگار دان فروخت کیا تھا؟"

" بی ہاں!" لڑکی نے کہا!اس کے انداز میں ذرہ برابر بھی چکچاہٹ نہیں تھی!

" ده تمهارای تها؟"

"میں آخر ریہ سب کیوں بتاؤں؟"

تو نہیں نکل گئ! موڈی کے بتائے ہوئے جلیے پر وہ سو فیصدی پوری تھی! .... عمران نے سوچاکہ اگر واقعی وہ جل دے گئی ہے تو اس سے زیادہ شاطر لڑکی شاید بی کوئی ہو! اچانک اسے بھاری قد موں کی آوازیں سنائی دیں، جور فقد رفتہ قریب آر بی تھیں! پھرا کیک گئی سے تین باور دی پولیس والے بر آمد ہوئے۔ جن میں سے ایک سب انسکٹر تھا اور دو کا تشییل! لڑکی ان کے ساتھ تھی ...!

وہ قریب آگئے اور لڑکی نے عمران کی طرف دیکھ کر کہا!" ذراان سے بوچھئے۔ یہ کہاں سے آئے ہیں!" سب انسپکٹر نے عمران کو تیز نظروں سے دیکھا! شایداسے پیچانا نہیں تھا! " آپ کہاں کے ڈاکٹر ہیں۔"اس نے عمران سے بوچھا!

"واكر!"عمران نے حمرت بہا۔"كون كہتا ہے كه ميں واكثر ہوں؟"

"د يكماآپ نے!" الركى نے سبائىكل كو مخاطب كيا! اس كے ليج ميں مرت آميز كيكيابث

"توآپ نے خود کوڈاکٹر کیول ظاہر کیا تھا۔"سب انسپکٹر گرم ہو گیا!

"كمى تبين!" عمران لؤكى كى طرف اشاره كرك بولا-" مين في أن سے صدر الدين الله والے كا پنة بوچها تھا انہول في كہاكه تھمر يئے ميں بلائے لاتى ہوں! مگر آپ مياں صدر الدين الله والے كو نہيں معلوم ہوتے!"

" یہ جھوٹ ہے سر اسر جھوٹ ہے!" لڑکی جھلا کر چیخ اٹھی! "ارے تو بہ ہے!" عمران اپنامنہ پیٹنے لگا۔" آئپ مجھے جھوٹا کہتی ہیں!" " نہیں مسٹر!اس سے کام نہیں چلے گا!" سب انسپکٹر بھنویں چڑھاکر بولا! " تو پھر جس طرح آپ کہنے کام بھلایا جائے!" عمران نے بے بسی کے اظہار کے لئے اپنے سر

کو خفیف سی جنبش دی! \_

"آپ کو میرے ساتھ تھانے تک چلنا پڑے گا!" سب انسکٹر پوری طرح غصے میں بھر گیا تھا!
" ذرا ایک منٹ کے لئے او هر آیے!" عمران نے کہا۔ پھر وہ اے گل کے سرے تک لایا جہال سے لڑی اور کا نشیبل کانی فاصلے پر تھے لیکن طرفین ایک دوسرے کو بآسانی دیکھے سکتے تھے۔ عمران نے جیب سے اپناکار ڈ نکال کر سب انسکٹر کی طرف بڑھا دیا۔ کار ڈ بر نظر پڑتے ہی پہلے تواس نے عمران کو آئکھیں پھاڑ کر ویکھا۔ پھر یک بیک تین قدم چھے ہٹ کر اے سلیوٹ کیا! لڑکی اور دونوں کا نشیبلوں نے اس کی اس حرکت کو بڑی حیرت سے دیکھا! او هر سب انسکٹر ہکلا رہا تھا "معاف سب انسکٹر ہکلا رہا تھا "معاف سب انسکٹر ہکلا رہا تھا "معاف سب بے گا! میں آپ کو بہتے تا نہیں تھا مگر حضور والا بے لڑکی بہت پریشان ہے!"

" بیکار باتوں میں نہ البھو! ساتھیوں کے نام بتاد د!" "میرے خدا!" لڑکی دونوں ہاتھوں ہے سر پکڑ کر دیوار کاسہارالیتی ہوئی بولی۔

"كس مصيبت مين كينس كُيُّ!"

" میں سچ کہتا ہوں کہ وہ کم از کم تمہارے لئے مصیبت نہ ہو گی! ہاں شاباش بتاد و ساتھیوں کے

"خداکی قتم میراکوئی سائھی نہیں! میں بالکل بے سہارا ہوں!"

"اچھالڑ کی!"عمران طویل سانس لے کر بولا!" تم کسی شاہی خاندان سے تعلق رکھتی ہو!"

"میں نہیں جانتی! ... بہر حال مجھ سے یہی ...!"

" يهي كها كيا تعا... بنا شاباش! "عمران جلدي سے بولا۔ "كس نے كها تعا؟ "

"ميرےايک ہدردنے!"

" آما!. . . مير امطلب ہے كه ميں اى جدر د كاپية جا ہتا ہوں۔"

" پية مجھے نہيں معلوم!"

"لڑ کی میر اوقت برباد نہ کرو!"

"خدا کی قتم! میں ان کا پید نہیں جانتی! والد صاحب کے انقال کے بعد انہوں نے میری بہت مدرکی ہے: عالبًا وہ والد صاحب کے گہرے دوستوں میں سے ہیں!"

"اورتم ان کا پنہ نہیں جانتیں! تعجب ہے!"

" نہیں تعجب نہ کیجے! والد صاحب کے انقال کے بعد مجھے علم ہوا کہ وہان کے دوست تھے!"

"والد كاانقال كب موا!"

"ایک مہینہ پہلے کی بات ہے۔ میں یہاں موجود بھی نہیں تھی!ایک ضرور ی کام کے سلط میں باہر گئی ہوئی تھی۔ والد صاحب اس و ور ان میں سخت بیار پڑ گئے! ہو سکتا ہے کہ انہوں نے خود میں باہر گئی ہوئی تھی۔ والد صاحب اس و ور ان میں سخت بیار پڑ گئے! ہو سکتا ہے کہ انہوں نے خود میں اپنے دوست کو تیار داری کے لئے بلایا ہو! بہر حال جب میں واپس آئی تو وہ دو دن قبل ہی دنیا کہ ان کی تجہینہ و سے رخصت ہو چکے تھے اور پھر میں نے ان کی قبر دیکھی .... پڑوسیوں نے بتایا کہ ان کی تجہینہ و گفین بڑی شان سے ہوئی تھی! سنگار دان کے وجود سے میں پہلے بھی واقف تھی اور اسے بہت نیادہ قبتی سمجھتی تھی! کیونکہ والد صاحب کی زندگی میں ہی بعض پر اسر ار آدمیوں نے اسے حاصل کرنے کی کوشش کی کھی! ...."

"تمہارے والد کے دوست نے تہمیں کیا مشورہ دیا تھا!"

" يمي كه ميں اس سنگار دان كوكسى محفوظ جگه پر پہنچادون!" ميں نے كہا آپ بى اينے ياس ركھ

"اس لئے کہ محکمہ سر اغر سانی کا ایک آفیسر تم سے سوالات کر رہاہے۔" لڑکی چند کمجے خامو ثق ہے اسے دیکھتی رہی پھر یولی!" جی ہاں وہ میر اہی تھا۔ والدہ کو ور ڑ اس ملا تھا۔ جند یہ اس ان آدی اسے میں سرای سے زکال لے جانا جا سے تھا! اس کئر میں ن

میں ملاتھا۔ چند پر اسرار آدمی اسے میرے پاس سے نکال لے جانا چاہتے تھے!اس لئے میں نے مسٹر موڈی کے ہاتھ فروخت کردیا!"

"نچیس ہزار میں!"

"جی ہاں!...اور پھر میں نے وہ مجیس ہزار بھی کھود نے!"لزکی کے لیجے میں بڑادرد تھا۔ "کس طرح۔"

"چور کے گئے! میر اخیال ہے کہ وہی توگ ہوں گے، جو عرصہ تک اس سنگار دان کے چکر میں رہے ہیں!انہوں نے مسٹر موڈی کا بھی پیچیا کیا تھا مگر دہاں دال نہیں گلی!"

"اب احجى طرح كل كئ بإ "عمران سر ملاكر بولا!

"میں نہیں سمجھی!'

"حوالات اليي جگه بے جہال كھٹل اور مچھر سب كچھ سمجھا ديتے ہيں!"

"لکین حوالات سے مجھے کیاغر ض؟"

" ویکھولا کی! بنے سے کام نہیں چلے گا۔ چپ چاپ اپنے ساتھیوں کے پتے بتاوو! تہہیں تو خیر سے کہہ کر بھی بچایا جاسکتا ہے کہ تم محض آلہ کار تھیں۔ معاملے کی اہمیت سے واقف نہیں تھیں!"
" میں کچھے نہیں سمجھی جناب!"

"تم نے جس سنگار دان کے بچیس ہزار وصول کئے ہیں! وہ ڈیڑھ سویس بھی مہنگاہے!" "آپ کو وحوکا ہوا ہوگا!" لڑکی نے مسکرا کر کہا!" اس میں ہزاروں روپے کے جواہرات

ے ہوئے ہیں!"

" نقل … إلىطيشن!"

" تا ممكن! مين نهيس مان عتى ـ. "

عمران چند لمحے اسے غور سے دیکھارہا۔ پھر بولا!"نواب ہاشم کو جانتی ہو؟"

"میں نہیں جانتی!"

"بنواب ساجد كو\_"

'' آخر آپ چاہتے کیا ہیں؟ بھلانوابوں کو کیوں جانے لگی! کیا آپ جھے آوارہ سجھتے ہیں!'' '' نہیں کوئی بات نہیں!…. ہاں ہم اس سنگار دان کے متعلق گفتگو کر رہے تھے۔'' '' آخر آپ کو یہ شبہ کیسے ہوا کہ دہ جواہرات نقلی ہیں؟'' " آؤ.... آؤ.... "عمران مسكرا كر بولا!

" یہ تم نے کیا کیا ... تم نے شنر ادی صاحبہ کو کچھ بتایا تو نہیں؟"

" شٺاپ اد هر آؤادر غاموش ببيُفو۔"

" نہیں! میں اب پند نہیں کر تا! ... مجھے اپ روبوں کی پرواہ نہیں ... تم یہاں سے بطے عاؤ شہر ادی صاحبہ نے جو کچھ بھی کیا اچھا کیا! مجھے کوئی شکایت نہیں ہے۔"

" شنرادے کے بچے!اگر بکواس کرو گے تو تمہیں بھی بند کرا دوں گا!" عمران نے کہا اور وہ ک بیک ناک سکوڑ کر رہ گیا....

"کہیں کپڑے جل رہے ہیں کیا؟"….اس نے لڑکی کی طرف دیکھ کر کہا! " میں بھی کچھ اسی قتم کی ہو محسوس کر رہی ہوں۔" موڈی نے پھر بکواس شروع کر دی۔ عمران اس طرف دھیان دیئے بغیر کچھ سوچ رہاتھا… اچانک ہوا کے جھونکے کے ساتھ کثیف دھوئیں کا ایک بڑا سامر غولہ کمرے میں گھس آیا… اور تینوں بو کھلا کر کھڑے ہو گئے! عمران

کھڑکی کی طرف جھیٹا!....ایک کمرے سے دھونیں کے بادل امنڈ رہے تھے۔

"آگ!"لڑی بے تحاشا چیخی اور پھر باہر نکل کر اس کمرے کی طرف دوڑی! عمران اور موڈی ۔ .... ہاں ہاں کرتے ہوئے اس کے چیچے دوڑے! لیکن وہ کمرے میں پہنچ چکی تھی .... وہ دونوں بھی بے تحاشہ اندر گھے! .... کمرے کے وسط میں کپڑوں اور کاغذات کا ایک بہت بڑاڈ ھیر جل رہا تھا! ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ ساری چیزیں ایک جگہ اکٹھا کر کے ان میں دیدہ دانستہ آگ لگائی گئ

لڑی اس طرح سینے پر دونوں ہاتھ باندھے کھڑی تھی جیسے قدیم آتش کدوں کی کوئی پجارن ہو!... اس کی آتھیں چھلی ہوئی تھیں اور ہونٹ کپکیا رہے تھے! یکا یک وہ چکرا کر گری اور بہوش ہوگئے۔

## **(Y)**

عمران کمرے میں مہل رہا تھااور کیپٹن فیاض اے اس طرح گھور رہا تھا جیسے کپائی چباجائے گا۔
"دیکھو فیاض!"عمران مہلتے مہلتے رک کر بولا!" یہ کیس بہت زیادہ الجھا ہوا ہے۔ نواب ہاشم کی موت خواہ قتل ہے ہوئی ہویا خود کشی ہے دونوں ہی صور تیں مصحکہ خیز ہیں! آخر قاتل نے چبرے پر کیوں فائر کیا۔ اس کے لئے تو سینہ یا پیشانی ہی زیادہ مناسب ہوتی ہیں! موت قریب قریب فور آئی واقع ہو جاتی ہے ۔ . . میں نے فائل کا انجھی طرح مطالعہ کیا ہے! مقتول کے چبرے

لیجئے۔ لیکن انہوں نے کہا میں بھی خطرے میں پڑجاؤںگا۔ ہاں اگر کوئی غیر مکلی ... یعنی انگریزیا امریکن تمہاری مدد کر سکے تو یہ زیادہ بہتر ہوگا... انہوں نے مجھے موڈی صاحب کود کھایا جو اکمو اد هر سے گزرتے رہے ہیں!"

"موڈی او هر ہے گزر تار ہتاہے!"

" بی ہاں! اکثر … میں نے گئی بار دیکھا ہے! ہاں تو ایک شام والد صاحب کے دوست بھی بہاں موجود تھے! اتفاقاً موڈی صاحب کی کار ادھر سے گزری اور انہوں نے مجھ سے کہا کہ میں سنگار دان کو ساتھ لے کران کی کار میں بیٹھ جاؤں۔ کار کی رفتار دھیمی تھی! میں بیٹھ گئی اور جو کچھ مجھے کرنا تھاوہ انہوں نے پہلے ہی سمجھادیا تھا!"

دكيا سمجهاديا تفا؟"

" یہی کہ میں شاہی خاندان سے تعلق رکھتی ہوں اور وہ سب پچھ جو آپ کو موڈی صاحب سے معلوم ہواہے، میں کہاں تک بتاؤں! میراسر چکرارہاہے....!"

" توتم شاہی خاندان سے نہیں تعلق ر تھتیں!"

" مجھے علم نہیں کہ میں کس خاندان سے تعلق رکھتی ہوں! والد صاحب نے مجھے کہی نہیں بتایا! ... وہ ایک بہت بڑے عالم تھے۔ ہمارے یہاں کتابوں کے ڈھیر کے ڈھیر آپ کو ملیں گے۔ " "اچھاوہ کرتے کیا تھے؟"

"تصویروں کے بلاک بنایا کرتے تھے!اس سے خاصی آمدنی ہو جاتی تھی!لیکن پچھلے چھے سال سے جب دہ چار سال کی روپو شی کے بعد واپس آئے تو پچھ بھی نہیں کرتے تھے!" "میں نہیں سمجھا!"

"آپ بڑی ویر سے کھڑے ہیں۔ اندر تشریف لے چلئے!" لڑی نے کہا! اگر واقعی سنگار دان کے جواہر ات نعلی ہیں تب تو بھے خود کشی ہی کرنی پڑے گی! کیونکہ موڈی صاحب کے روپے بھی چوری ہوگئے۔ وہ دونوں اندر آئے جس کمرے ہیں لڑی اسے لائی۔ اس میں چاروں طرف کتابوں سے بھری ہوئی تھیں!

" یہ ایک بڑی کمبی داستان ہے جناب!" .... لڑکی نے بات شروع ہی کی تھی کہ کسی نے باہر سے دروازے پر دستک دی!

" ذراا یک منٹ کھبر نے گا!"لڑکی نے کہااور اٹھ کر چلی گئی! عمران گہری نظروں ہے کمرے کا جائزہ لینے لگا! .... اچابک اے ایک آواز سنائی وی اور وہ بے اختیار چونک پڑالہ کیونکہ وہ موڈی کی آواز تھی اور بھر دوسر ہے ہی لمحے میں دہ لڑکی موڈی کو ساتھ لے کر کمرے میں داغل ہوئی۔ "عمران!" موڈی دروازے پر ہی ٹھٹک کررہ گیا۔ اثرات كيول نہيں ہے۔"

"ضرور ملے ہوں گے۔"

"گر میرے سر کار! رپورٹ میں اس کا تذکرہ نہیں ہے!… یہ واقعہ صرف دس سال پہلے کا ہے۔ سو برس پہلے کا ہے۔ سو برس پہلے کا نہیں جے تم آدمی کی کم علمی ثابت کر کے ٹال جاؤ… میرادعوئی ہے کہ تفتیش کرنے والے کو چہرے کے آس پاس بارود کے نشانات ملے ہی نہ ہوں گے ورنہ وہ ضرور تذکرہ کرتا… اور پھر لاؤجھے وہ فائیل دوجس میں خون کی کیمیائی تجزیئے کی رپورٹ ہو!"

"اس کی ضرورت ہی نہیں سمجھی گئی تھی کہ خون کے ٹائپ کا پتہ لگایا جاتا!وہ مرنے والے ہی کا خون تھا! ہم سب اس پر متفق ہو گئے تھے۔"

"جب لوگوں کی ہمت جواب دینے لگتی ہے تو وہ ای طرح متفق ہو، جاتے ہیں! تم لوگ ہمیشہ پیچید گیوں ہے گھبر اتے ہو! پیچیدہ معاملات کو بھی اس طرح تھنچ تان کر سیدھا کر لیتے ہو کہ عقل دنگ رہ جاتی ہے! پوسٹ مارٹم کی رپورٹ صاف کہہ رہی ہے کہ موت اچا بک قلب کی حرکت بند ہو جانے کی وجہ سے واقع ہوئی ہے اور تم لوگ فائر کی کلیر پٹتے ہو۔۔"

" ہاں قطعی درست ہے!" فیاض سر ہلا کر بولا۔ "وہ سورہا تھاکہ اعلیک کان کے قریب ایک دھاکہ ہواادر اس کاہارٹ فیل ہو گیا۔ یہی وجہ تھی کہ اسے تڑ پنے کی بھی مہلت نہیں ملی اس لئے بستر بھی شکن آلود نہیں تھا… وہ جیسے لیٹا ہوا تھادیسے ہی ٹھنڈ اہو گیا!"

"میر ااعتراض اب بھی باتی ہے! آخر بستر پر چھرے کیوں نہیں گلے.... کیا ہوگئے؟.... کیا اس وقت بندوق کا بھی بارٹ فیل ہو گیا تھا!"

" جہنم میں جائے!" فیاض اکتائے ہوئے انداز میں بولا۔" کیس تمہارے پاس ہے .... جاکر جھک مارو!.... مگر ہاں تم اس لڑکی کا تذکرہ کررہے تھے، وہ کیس واقعی دلچیپ معلوم ہوتا ہے .... اچھا بھر جبوہ بیہوش ہوگئ تو تم نے کیا کیا!"

" صبر کیا اور کافی دیر تک سر پیٹتا رہا۔" عمران جیب میں ہاتھ ڈال کر چیونگم کا پیک تلاش نے لگا!

"آگ کینے لگی تھی؟"

" یقینادیا سلائی یاسگار لا ئیٹر سے ہی لگی ہوگی!"

"تم عجیب آدمی ہو!" فیاض نے جھلا کر کہا۔ عمران کچھ نہ بولا! چند کمعے خاموش رہنے کے بعد اس نے کہا"لڑکی میرے لئے ایک نئی المجھن پیدا کر رہی ہے!"

"اوہ تو کیاتم سمجھتے ہو کہ وہ داقعی معصوم ہے۔"

کے علاوہ جسم کے کسی دوسرے جھے پر خراش تک نہیں ملی تھی اور لاش کہاں تھی؟ بستر پر!... مرنے والا حبت پڑا ہوا تھا... فیاض میں کہتا ہوں تمہارے پاس اس کا کیا ثبوت ہے کہ بستر <sub>پر</sub> پھیلا ہواخون مرنے والے ہی کا تھا!"

" میرے دماغ میں آئی طاقت نہیں ہے کہ تمہاری بکواس من سکوں! ابھی تم ایک الی الرکی کی کہانی سار ہے تھے جس نے موڈی کے ہاتھ سنگار دان فروخت کیا تھا!…. اب نواب ہاشم کے قتل پر آکودے!"

"تم ميري بات كاجواب دو!"

"بسر پر پھیلا ہوا خون مرنے والے کا نہیں تھا!" فیاض ہنس پڑا پھر اس نے سنجیدگی سے کہا! "اب تم ایک ذمہ دار آدمی ہولونڈ اپن ترک کردو۔"

" فیاض صاحب! میں تو یہاں تک کہنے کو تیار ہوں کہ موت اس کمرے میں واقع ہی نہیں ہوئی تھی! میراخیال کہ اے کسی دوسری جگہ پر گلا گھونٹ کر مارا گیا تھا۔ پھر چبرے پر فائر کر کے: شکل نگاڑ دی گئی۔"

" مجرم چونکہ فائر ہی کو موت کی وجہ قرار دینا چاہتا تھااس لئے اس نے لاش کو بستر پر ڈال دیا اور بستر کو کسی چیز کے خون سے تر کر دینے کے بعد اپنی راہ لی... اگریہ بات نہیں تو پھرتم ہی بتاؤ کہ کمرے میں کسی فتم کے جدو جہد کے آثار کیوں نہیں پائے گئے تھے!"

"جدو جہد! کمال کرتے ہو!… ارے برخور دار سوتے میں اس پر گولی چلائی گئی تھی!" " تو پھر اس کامطلب بیہ ہوا کہ آج ہے دس سال پہلے تمہارا محکمہ کسی پیٹیم خانے کاد فتر تھا!" "کس ؟"

> "اس لئے کپتان صاحب! کہ فائل میں گئی ہوئی رپورٹ قطعی ناکمل ہے؟" "کیوں ناکمل کیوں ہے؟"

" یار شاید تم بھی کسی بیتیم خانے کے متولی یا منجر ہو!... میرا خیال ہے کہ تمہاری کر ی ہر تمہارا چیرای تم سے زیادہ اچھامعلوم ہو!"

" کچھ بکو کے بھی!" فیاض جھلا گیا۔

" یہ تم بھی انتے ہو کہ فائر بہت قریب سے کیا گیا تھا! یعنی بہت ممکن ہے کہ نال سے چہرے کا فاصلہ ایک بالشت سے بھی کم رہا ہو!"

"کھسی ہوئی بات ہے۔"

"اچھا تو فیاض صاحب بستر میں کوئی چرہ کیوں نہیں پیوست ہوا تھا! یابستر پر بھی بارود کے

"ا بھی کچھ نہیں کہہ سکتا کیونکہ ابھی پورے واقعات بھی نہیں معلوم ہو سکے اور لڑکی ہمپتال میں ہے . . . میں اس وقت و ہیں جارہا ہوں!"

(4)

موڈی نے سنٹرل ہپتال کے پرائیویٹ وارڈ میں ایک کمرہ حاصل کر لیا تھا! ۔۔۔ لڑک وہیں تھی اور تچپلی رات موڈی بھی وہیں رہا تھا اور اس کے خواب بدستور اس پر مسلط رہے تھے! لڑکی نے اسے یقین دلانا چاہا تھا کہ اس نے سنگار دان کے جواہرات کو اصلی ہی سمجھ کر اس کے ہاتھ فروخت کیا تھا! لیکن موڈی نے اسے یہ کہہ کر گفتگو کرنے سے روک دیا تھا کہ زیادہ بولئے سے اس کے اعصاب پر برااڑ پڑے گا!

اس وقت بھی وہ اس کے پلنگ کے قریب مؤدب بیٹا فرش کی طرف د کھے رہاتھا! "موڈی صاحب!اب میں بالکل ٹھیک ہوں!"لڑکی نے کہا!۔

"میں آسانوں کا مشکور ہوں!ان اونے پہاڑوں ... اور ہزار ہاسال سے بہنے والے دریاؤں کا مشکور ہوں! جنہوں نے قدیم شہنشاہوں کی عظمت و شان دیکھی ہے! شنم ادی صاحب! صحت مبارک ہو۔"

" میر ا مفحکہ نہ اڑائے! میں بہت شر مندہ ہوں! اگر وہ جو اہرات نعلی ہیں تو جس طرح بھی مکن ہو گا میں آپ کے روپے واپس کرنے کی کوشش کروں گی۔ میں والد صاحب کا کتب خانہ فرو خت کردوں گی۔ میں والد صاحب کا کتب خانہ فرو خت کردوں گی .... وہ پجیس ہزار کی الیت کا ضرور ہوگا۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ ایک بارایک صاحب نے انکار صاحب نے انکار کردیا تھا... اور آپ براہ کرم مجھے شنم ادی صاحب نہ کہا کریں۔ میں شنم ادی نہیں ہوں۔ آپ کو ہتا تھی ہوں کہ میں نے ایک شخص کے کہنے پر خود کوشاہی خاندان سے ظاہر کیا تھا!"

" آپ شنرادی ہیں! میرے اعتاد کا خون نہ کیجے .... یہی کہتی رہے کہ آپ شنرادی ہیں۔ مجھے حکم دیجئے کہ میں ایسے لاکھوں پچپیں ہزار روپے آپ کے قدموں میں ڈال دوں! مجھے اپنے سینکڑوں سال پرانے آباد اجداد کے غلاموں ہی میں سے سمجھئے جنہوں نے ان کے لئے اپنا خون بہایا تھا۔"

لڑ کی جیرت ہے اس کی طرف دیکھنے لگی! کیونکہ موڈی کے لیجے میں بڑاخلوص تھا! ''کیاعمران صاحب آپ کے دوست ہیں!'' '' جی ہاں! . . . . وہ میرادوست ہے۔ آپ بالکل فکرنہ کریں! میں آپ کے گرد روپوں کی دیوار

کوئی کر دوں گااور پھر مجھے آپ ہے کوئی شکایت نہیں ہے۔ ایسی صورت میں پولیس آپ کا پچھے نہ کر سکے گی!"

دروازے پر ہلکی می دستک ہوئی ... اور دوسرے ہی لمح میں عمران کمرے میں داخل ہوان۔ اس وقت بھی حسب دستور اس کے چیرے پر حماقت برس رہی تھی اور انداز سے ایسا معلوم ہورہاتھا کہ جیسے وہ کسی غلط جگہ آگیا ہواور معافی مانگ کرالٹے پاؤل واپس جائے گا!

"کیا آپ کی طبیعت اب ٹھیک ہے؟"

"جي ٻال!اب ميں احيمي ہوں!"

"مگرتم کوئی الجھن پیدا کرنے والی بات نہیں کرو گے! میجھے۔" موڈی نے عمران سے کہا۔
"سمجھ گیا!" عمران نے جلدی جلدی بلکیں جھپکائیں اور لڑکی سے بولا!" ذرااپنے والد کے
دوست کا حلیہ تو بتائیے!"

" علیہ! سوائے اس کے اور کچھ نہیں بتا تھی کہ ان کے چبرے پر تھنی داڑھی ہے اور آنکھوں میں کسی فتم کی تکلیف کی وجہ سے سیاہ شیشوں کی عینک کااستعال کرتے ہیں۔"

"ہام" عمران نے اپنے شانوں کو جنبش دی۔ لیکن اس کے انداز سے معلوم کر ناد شوار تھا کہ لڑکی کے الفاظ سے اس پر کیااٹر پڑا ہے! اس نے دوسرے ہی لیحے میں پوچھا!" جب آپ کے والمد کانقال ہوا تو آپ کہاں تھیں۔۔؟"

ر میں بہاں موجود نہیں تھی!واپسی پر مجھے یہ خبر ملی تو میں اپنے اوسان بجانہ رکھ سکی! تجہیر و "فین ای آدمی نے کی تھی، جواب تک خود کوان کادوست ظاہر کر تارہاہے۔"

" کھیک ہے! ... لیکن کیا آپ کے پڑوسیوں نے اس سلسلے میں آپ کو کوئی عجیب بات نہیں

"عجيب بات! مين آپ كامطلب نهين سمجمي!"

"غسل كهال ديا كيا تعاميت كو!"

" اوه .... ہاں! ... والد صاحب کے چند احباب جنازہ گھر سے لے گئے تھے اور غالبًا کی روست ہی کے بہاں عسل اور تکلفین کا تظام ہوا تھا!"

"ببر حال كوئى پروى مرنے دالے كى شكل بھى نبيں دكھ سكا تھا!"

جبہر حاں وی پرو ک سرے واتے ہیں۔ '' لڑکی سنجل کر بیٹھ گئی۔ گفتگو اردو میں ہو رہی تھی!.... " آخر آپ کہنا کیا جائے ہیں!" لڑکی سنجل کر بیٹھ گئی۔ گفتگو اردو میں ہو رہی تھی!... موڈی نے پچھ بولنا چاہا۔ لیکن عمران نے ہاتھ کے اشارے سے روک دیا۔ "اچھاہاں!".... عمران نے لڑکی کے سوال کا جواب دئے بغیر پوچھا؟

" آپ نے دس سال قبل کے ایک واقعہ کا تذکرہ کیا تھا!"

"کیا والد صاحب کی گشدگی کا؟" لڑکی نے اگریزی بیل کہا... شاید وہ موڈی کو بھی اپنے حالات سے آگاہ کر دینا چاہتی تھی! عران نے اثبات بیل سر ہلایا لڑکی چند لمح خاموش رہ کر ہوئی!

"ڈیڈی بڑے پر اسرار آدمی تھے بیل آج تک یہ نہ سمجھ سکی کہ وہ کون تھے اور کیا تھے؟ جب بیل دس سال کی تھیں تو وہ اچا تک غائب ہوگے ... بیل تنہارہ گئے۔ والدہ ای وقت انقال کر گئیں تھی جب بیل بیل ہوئی تھی! ... آپ خود سوچے! میری کیا کیفیت ہوئی ہوگی ... جھے یہ بھی نہیں معلوم تھا کہ والد صاحب کا کوئی عزیز بھی ہے یا نہیں کہ بیل ای سے رجوع کرتی۔ انہوں نے بھی معلوم تھا کہ والد صاحب کا کوئی عزیز بھی ہے یا نہیں کہ بیل ای سے رجوع کرتی۔ انہوں کا ایک غزیز بھی ہے یا نہیں کہ بیل ای سے رجوع کرتی۔ انہوں نے بھی غریب خاندان آباد تھا۔ اس نے میری بہت مدد کی! مجھے ایک مثن سکول بیل وافل کرا دیا اور ہم طرح میری و کیو بھال کرتا رہا! بیل مسزہارڈی کو بھی نہیولوں گی! وہ عظیم عورت! جس نے میری خبر گیری ماؤں کی طرح کی ۔ میرے اخراجات بھی اٹھائے اور جھے بھی اس بات پر مجبور میری کیا کہ بیل میانی نہ بہب اختیار کرلوں۔ وہ تھوڑی دیر خاموش رہی پھر بولی! چارسال تک میں کیا کہ بیل عیانی نہ جب اختیار کرلوں۔ وہ تھوڑی دیر خاموش رہی پھر بولی! چارسال تک والد صاحب کی کوئی خبر نہ کی ۔ پھرا چا تک ایک دن وہ آگئے۔ ہفتوں روئے رہے ... لیکن اتنا ضرور کہا کہ اب وہ کہیں ٹیل جائیں گیں گئی گئیس بیا یا کہ وہ اسے دنوں تک کہاں رہے؟ .... لیکن اتنا ضرور کہا کہ اب وہ کہیں ٹیل جائیں گیا گئیں گیا گئیں گیں۔ ''

"وہ پھر کہیں نہیں گئے ؟"عمران نے یو چھا!

" نہیں! پھر وہ گھر سے باہر بھی شاذ و نادر ہی نکلتے تھے۔ گمشدگی سے پہلے وہ تصویروں کے بلاک بنانے کا کام کرتے تھے۔ واپسی پر بیہ کام بھی ترک کر دیا تھا! لیکن جھے آج تک نہ معلوم ہو سکا کہ بسر او قات کاذر بعد کیا تھا؟ بظاہر وہ کوئی کام نہیں کرتے تھے۔ لیکن مجھی تنگ دستی نہیں ہوئی۔"

"اور غالبًا وہ سنگار دان بھی وہ اپ ساتھ ہی لائے ہوں گے ؟"عمران نے يو چھا۔

" نہیں! میں بحین ہی سے اسے دیکھتی آئی ہوں!--"

"اچھا! تو پھروہ پراسرار آدی اس کی تاک میں کب سے لگے تھے؟"

"والد صاحب کے انقال کے بعد ہی ہے!اس ہے پہلے کسی نے ادھر کارخ بھی نہیں کیا تھا۔ " عمران چند لمحے کچھ سوچتار ہا۔ پھر پوچھا!" پچھلے چھ برس کے عرصے میں ان ہے کون کون ملیا ہے ؟"

"کوئی نہیں؟ حتی کہ پاس پڑوس والے بھی ان سے بات کرنا پیند نہیں کرتے تھے۔" " آخر کیوں؟ کیاوہ بہت پڑ پڑے تھے؟"

"ہر گر نہیں! بہت ہی بااخلاق اور ملنسار تھے۔ انہوں نے بھی کی سے تیز کیجے میں گفتگو نہیں کی۔ میر اخیال ہے کہ لوگ انہیں محض اس لئے براکہتے تھے کہ وہ مجھے تنہا چھوڑ کر چلے گئے تھے۔ "
"کین ان کے مرتے ہی اسنے بہت سے دوست کہاں سے پیدا ہوگئے۔ "عمران نے پوچھا!۔
"مجھے خود بھی حیرت ہے! پڑوسیوں سے معلوم ہوا کہ وہ پانچ تھے! لیکن ان میں سے ایک ہی آدی اب تک میرے سامنے آیا ہے ۔ . . . وہی جس نے سنگار دان کے متعلق مشورہ دیا تھا!"
"اور پھر وہ اس کے بعد سے نہیں دکھائی دیا!"

" نہیں وہ اس کے بعد بھی ملتار ہاہے۔ اس وقت تک جب تک کہ میں نے سنگار دان فرو خت نہیں کر دما!"

, "تمہارے والد نے تبھی ایے کسی دوست کا تذکرہ بھی نہیں کیا!"

"صرف ایک دوست کا!...وہی جس کے پاس میں ان کی موت سے چندروز قبل گئی تھی!" "اس کانام اوریة !"عمران جیب سے ڈائری نکالیا ہوا بولا۔

" حكيم معين الدين . . . ٨ م فريد آباد . . . ولا وريور ـ "

"آپاس کے پاس کیوں گئی تھیں؟"

"والد صاحب نے بھیجا تھا!" لڑکی نے کہا۔"والد صاحب عرصہ سے درد گردہ کے مریف سے ۔ اس دوران میں تکلیف کچھے زیادہ بڑھ گئے۔ علاج ہو تارہالیکن فائدہ نہ ہوا۔ آخر کارانہوں نے معین الدین صاحب کا پیتہ بتا کر کہا کہ میں ان کے پاس جاؤں .... شایدان کے پاس اس مرض کا کوئی بحرب نسخہ تھا! میں دلاور پور گئی! لیکن دوا تیار نہیں تھی!اس لئے وہاں جھے چار دن تک قیام کرنا پڑا .... میں نے والد صاحب کو بذریعہ تار مطلع کر دیا تھا جس کے جواب میں انہوں نے بھی بذریعہ تار مطلع کر دیا تھا جس کے جواب میں انہوں نے بھی بذریعہ تاری جھے مطلع کیا کہ میں دوا لئے بغیر واپس نہ آؤں۔ خواہ دس دن لگ جائیں!"

"كياده كيم صاحب!اب مجى دبال مل سكيس كع ؟"عران في يوجها!

"كيول نہيں! يقيناً مليل كي-"

"ليكن أكر نه ملے تب!"

" بھلا میں اس کے متعلق کیا کہہ عتی ہوں!" لؤکی مضطربانہ انداز میں اپنی پیشانی رگڑتی ہوئی ابولی۔" میری سمجھ میں نہیں آتاکہ آخریہ سب کیا ہورہاہے۔"

"بس عران ختم كرو!" موذى ہاتھ الله اكر بولا۔ "ميں معاملات كى تہد كو پنج گيا ہول۔" "كيا سمجھ بيں آپ!"لۇكى نے چونك كر يو چھا! " آپ كے والد زندہ بيں!" موڈى تھہر كھہر كر بولا۔ "بس ميں سمجھ گيا۔" "میں شر لاک ہومز ہوں!...."

"او... موڈی... شرلاک ہو مز کے بچے!"عمران اے گھور تا ہوا بولا!

" نہیں ڈاکٹر واٹس تم ان معاملات کو نہیں سمجھ کتے!" موڈی بزبراتا ہوااٹھ کر ٹہلنے لگا! اتنے میں نوکز پائپ لے آیا! .... عمران صوفے کی پشت سے ٹیک لگا کر سوچنے لگا تھا۔ موڈی پائپ سلگا کر اپنی گر دن اکڑا تا ہوااس کی طرف مڑا ....

" وہ کسی شاہی خزانے کے وجود سے واقف ہے اور میر اخیال ہے کہ اس کے پاس نقشہ بھی موجود ہے!"

عمران بدستور آئیس بند کے پڑارہا! موڈی چند لیحے خاموش رہا۔ پھر بولا" آج ہے دس مال قبل یقینا چند خطرناک آدمیوں نے اس کا پیچھا کیا ہوگا... بس وہ غائب ہوگیا!... چار سال بعد پھر واپس آیا! چھ سال تک سکون نے رہااور اس کے بعد پھر! وہ یا پچھے دوسر ہے لوگ اس کے بعد پھر! وہ یا پچھے پڑگئے!... اس بار اس نے اپنی موت کا ڈرامہ کھیل!... کیا سمجھے!... ہاہا!... پچھ نہیں سمجھے!... ہم لوگ دہاغ کے بجائے معدہ استعمال کرتے ہو اور اب اس سنگار دان کی داستان سنو! ... وہ غالبًا سی شرائے سے تعلق رکھتا ہے ،خود اس کے باپ نے دشمنوں پر بیہ ظاہر کرنے کے لئے ... ہائیں ... کیا ظاہر کرنے کے لئے!"
کرنے کے لئے ... اوہ کیا ظاہر کرنے کے لئے ... ہائیں ... کیا ظاہر کرنے کے لئے!"
مدہ ی نہ نا نی میشانی رکھونہ ار لیا ... چند لیمے خاموش رہا ... پھر عمران کو جمنجھوڑ کر

موڈی نے اپی پیشانی پر گھونسہ مار لیا .... چند کھے خاموش رہا .... پھر عمران کو جنجھوڑ کر پولا۔" میں ابھی کیا کہہ رہاتھا۔"عمران نے چونک کر آئکھیں کھول دیں! ...."کیا ہے ؟"اس نے جھلائے ہوئے کہجے میں یو چھا!

" میں کیا کہہ رہاتھا!" موڈی نے پھراپنے سر پر دو چار گھونسے جمائے! " تم!"عمران کھڑا ہو کراہے چند کہتے گھور تارہا پھر گریبان پکڑ کرایک صوفے میں دھکیآ ہوا بولا" جہنم میں جاؤ!" دوسرے ہی لمجے دہ باہر جاچکا تھا۔!

(9)

نواب ہاشم کو دوبارہ منظر عام پر آئے ہوئے تقریباً ایک ہفتہ گزر چکا تھا ۔۔۔ اور اس حیرت انگیز واپسی کی شہرت نہ صرف شہر بلکہ پورے ملک میں ہو چکی تھی! ۔۔۔ وہ اپنی نوعیت کا ایک ہی ہنگامہ تھا! ۔۔۔ محکمہ سر اغر سانی والوں کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ وہ اس سلسلے میں کیا کریں! الحال ان کے سامنے صرف ایک ہی سوال تھا وہ یہ کہ اگر نواب ہاشم یہی شخص ہے تو پھر وہ آدمی کون تھا جس کی لاش دس سال قبل نواب ہاشم کی خواب گاہ سے بر آمہ ہوئی تھی! کیپٹن فیاض عمران "شٹ اُپ!"عمران اے گھور کر بولا۔" شاید تمہارا نشہ اکھڑ رہا ہے۔ جاؤ ایک آدھ پگ ہار آؤ۔۔!"

" نبیں میں بالکل ٹھیک ہوں۔" موڈی نے جمائی لے کر کہا! عمران نے لڑی سے کہا۔" کیا آپ مجھے اپنے والدکی کوئی تصویر دے سکیں گی؟"

"افسوس! کہ نہیں! جن چیزوں میں پر اسر اد طریقے ہے آگ لگ گئی تھی!ان میں عااباًان کے الم بھی تھے۔یا ممکن ہے البم ندرہے ہوں! بچھے تو کچھے ہوش نہیں!... ہو سکتا ہے تلاش کرنے پر کوئی تصویر مل ہی جائے!... گریہ تو بتائے کہ بچھے یہاں کب تک رہنا ہوگا! میں اب بالکل اچھی ۔ طرح ہوں!...."

" يہال آپ زيادہ محفوظ ميں!" عمران سر ہلا كر بولا" جب تك كه ميں نه كہوں آپ يہاں ہے نہيں جائيں گی ... ميں نے اس كا انتظام كر ليا ہے كه آپ يہاں طويل مدت تك قيام كر سكيں!...."

" آخر کیول؟"

"ضروری نہیں کہ آپ کو بھی بتایا جائے!"

"عمران میں تمہاری گردن اڑادوں گا!" موڈی اسے گھونسہ د کھا کر بولا۔" تم شخراہ ی صاحبہ کی تو بین کررہے ہو!"

"اورتم یہاں کیا کر رہے ہو؟اٹھو!اور میرے ساتھ چلو!" "میں بہیں رہوں گا۔"

" ننٹ أپ ... كھڑے ہو جاؤا... اٹھوا"

 $(\Lambda)$ 

عمران کے ساتھ موڈی اپنے بنگلے پر واپس آگیااور آتے ہی اس بری طرح شراب پر گراکھ خداکی پناہ!...اس نے مجھلی رات سے ایک قطرہ بھی نہیں بیا تھا۔ دو تین پیگ متواتر پی لینے کے بعد دہ عمران کی طرف مڑا!....

"تم كيا تجھتے ہو مجھے! ميں جانتا ہول.... معاملات كى تهد تك بينج چكا ہول اس كا باپ زعدہ علام اور دہ انتہائى پر اسر ار آدى معلوم ہو تا ہے!"

" بکواس بند کرو، جو میں کہہ رہا ہوں اے سنو!"

" میں کچھ نہیں سنوں گا! میری ایک تھیوری ہے!"عمران خاموش ہو گیا! موڈی برد بزا تارہا۔

فط کردی ہے!"

نواب ہافتم چونک کر مڑا... شایداے عمران کی موجودگی کاعلم نہیں ہواتھا! "اوه.... آپ... تو کیا آپ بہیں سے تعلق رکھتے ہیں!"

" آپ کھ بتانے جارے تھے!" فیاض نے اسے اپی طرف متوجہ کر لیا۔

" بی ہاں!... اب وہ بات بتانی ہی پڑے گی!... آج سوچتا ہوں کہ وہ واقعہ کتفا معمولی تھا! لیکن اس وقت گویا مجھ پر جنون سوار تھا!اگر میں نے وہ چوٹ سہہ لی ہوتی اور لوگوں کے ہننے کی پرواہ نہ کی ہوتی تو آج اس حالت کونہ پنچتا! خیر سنیئے جناب!... گر نہیں پہلے میرے ایک سوال کا حال دیجئے!"

" دیکھئے بات کو خواہ مخواہ طوالت نہ دیجئے! ہم لوگ بیکار آدمی نہیں!" فیاض نے سگریٹ ساگاتے ہوئے کہا!

" نہیں میں انتصارے کام لوں گا! چھاصاف صاف سنینے! جھے ایک عورت سے عشق تھا۔ بظاہر وہ بھی جھے چاہتی تھی! ای شہر کا ایک دوسر ارئیس بھی اسکے چکر میں تھا! لہٰذا ہم دونوں کی کھی وہ بھی جھے چاہتی تھی! ای شہر کا ایک دوسر ارئیس بھی اسکے چکر میں تھا! لہٰذا ہم دونوں کی کھی انے اس واقع کو سارے شہر میں مشہور کر دیا۔ عورت بظاہر میری بی طرف زیادہ جھک رہی تھی! سیبات بھی عام طور پر لوگوں کو معلوم تھی! لیکن ای دوران میں نہ جانے کیا ہوا کہ وہ کم بخت ایک تا نگے والے کے ساتھ فرار ہوگئی۔ ذراسو چے! اگر آپ میری جگہ ہوتے تو آپ کے احساسات کیا ہوتے! کیا آپ یہ نہ جائے کہ اب شناساؤں سے نظریں چارنہ ہوں تو اچھا ہے! شرمندگی سے بیات کے لئے میں نے بہل سے بیا جاؤں۔ جس رات میں نے یہاں سے جلے جانے کا پروگرام بنایا تھا۔ ای شام کو باہر سے میر ادوست آگیا!…. وہ میر اجگری دوست تھا لیکن حقیقت سے ہے کہ اس دن اس کی آمد بھی بہت گراں گزری!" نواب ہاشم نے رک کر سگر نے سکیا کہ دوست تھا سکائی ادر دو تین کش لے کر پھر پولا۔" آسے واقعات کا علم نہیں تھا!…. میں نے تہیہ کر لیا کہ قبل اس کے کہ اسے کے گھر اولا۔" اسے واقعات کا علم نہیں تھا!…. میں نے تہیہ کر لیا کہ چھوڑ کر میں یہاں سے چلا جاؤں! چنا نچہ میں نے بہی کیا! اس سوتا چھوڑ کر میں یہاں سے جلا جاؤں! چنا نچہ میں نے بہی کیا! اس سوتا چھوڑ کر میں یہاں سے جلا گیا!"

" تو پھر وہ آپ کے دوست کی لاش تھی؟" فیاض نے آگے کی طرف جھک کر پو چھا!۔ " یقینا اس کی رہی ہو گی! … اب دیکھئے ہیں آپ کو بتاؤں! ابھی ہیں نے اپ جس حریف یا رقیب کا تذکرہ کیا تھا۔ یہ حرکت اس کی بھی ہو سکتی ہے! طاہر ہے اے اس واقعہ کے سلسلے میں کافی خفت اٹھانی پڑی ہو گی اور اس نے یہی سوچا ہو گا کہ میں نے اے ذک دینے کے لئے عورت کو تا شکے والے کے ساتھ فکلوادیا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اس نے جھے سے انقام کی ٹھانی ہو اور میر ب وه صا رفار شای اصطبل کی آبرو!

عمران اس طرح کے جوڑ پوند لگانے کا ماہر تھا... بہر حال فیاض اس سے کچھ نہ معلوم کر سکا!... آج اس نے نواب ہاشم اوراس کے بھتیج نواب ساجد کو اپنے آفس میں طلب کیا تھا!... دونوں آئے تھے! لیکن ان کے چہروں پر ایک دوسرے کے خلاف بیزاری کے آثار تھے! "دوسرے کے خلاف بیزاری کے آثار تھے! "دوسرے کے خلاف بیزاری کے آثار تھے! "دوسکتے جناب!" فیاض نے نوابہاشم کو مخاطب کیا۔"اب ایک ہی صورت رہ گئے ہے!" دو کیا؟ ... دیکھتے جناب! جو بھی صورت ہو! میں جلد سے جلد اس کا تصفیہ چاہتا ہوں!" نوابہاشم نے کہا۔

"صورت بدہے کہ میں آپ کو جیل مجھوادوں!...."

"اچھا!" .... نواب ہاشم کی بھنویں تن گئیں! .... اتنے میں عمران کمرے میں داخل ہوا.... اس کے بال پریشان تھے اور لباس ملکجا سا! .... ایسا معلوم ہو رہاتھا جیسے وہ کسی لمبے سفر کے بعد یہاں پہنچا ہو! ....

وہ ان دونوں چپا بھیتج کے طرف دیکھ کر مسکر ایا اور فیاض کو آنکھ مار کر سر کھجانے لگا! ....
" مجھے جیل بھجوانا آسان کام نہ ہوگا مسٹر فیاض! آخر آپ کس بناء پر مجھے جیل مجموا کمیں گے؟"نواب ہاشم نے کہااور بدستور فیاض کی آئکھوں میں دیکھار ہا!۔

"دووجوہات ہیں!ان میں سے جو بھی آپ پسند کریں!" فیاض نے کہا!"اگر مر نے والا واقعی نوابہاشم تھا تو آپ دھو کے باز ہیں اور اگر نوابہاشم نہیں تو آپ اس کے قاتل ہیں!" "کیوں؟ میں کیسے قاتل ہوں!"

" جس رات کو آپ اپنی روانگی ظاہر کرتے ہیں ای رات کی صبح کو آپ کی خوابگاہ ہے ایک لاش بر آمہ ہوئی تھی۔ میں کہتا ہوں آپ حیپ کر کیوں گئے تھے!"

"شاید مجھے اب دہ بات دہرانی پڑے گی!"نواب ہاشم نے جھینے ہوئے انداز میں مسکرا کر کہا۔ " دہرائے جناب!"عمران محملاً می سانس لے کر بولا" آپ کے معاطے نے تو میری عقل زراماته بير قابومين ركھئے۔!"

"اوه…. معاف کیجئے گا!"ساجد نے کہا۔ پھر نواب ہاشم سے بولا!" میں عدالت میں دیکھوں گا نہاری حرب زبانی!"

" ہاں تو کپتان صاحب میں نیہ کہہ رہا تھا!" نواب ہاشم نے لا پروائی سے کہنا شروع کیا۔
"میرے بھتیج نے دیکھا۔ موقع اچھا ہے!اگر ہاشم آج کل ہی میں قتل کر دیا جائے تو آئی گئ مرزا
نصیر کے سرجائے گی!… بیہ ای رات کو حو یلی میں چوروں کی طرح داخل ہوااور میرے دھو کے
میں سجاد کو قتل کر دیا! مجھے یقین ہے کہ اسے اپنی غلطی کا احساس فورا ہی ہوگیا ہوگا ای لئے تو اس
نے لاش کو نا قائل شناخت بنادیا تھا!…. پہلے اس نے مجھے تلاش کیا ہوگا۔ جب میں نہ ملا ہوں گا تو
اس نے مقتول کا چرو بگاڑ دیا ہوگا!… اور پھر جناب بیہ تو بتائے کہ لاش کی شناخت کس نے کی

"انبي حفرت نے!" فإض نے ساجد كي طرف د كيم كر كما!...

"اب آپ خود سوچے ایہ میرا بھتیجاہے! لاش کا چیرہ بگر چکا تھا!۔ آخراس نے کس بناء پراسے میری لاش قرار دیا تھا؟ کیااس لئے کہ مقتول کے جسم پر میرالباس تھا...!"

فیاض کچھ نہ بولا۔ اس کی نظر ساجد... کے چہرے پر جمی ہوئی تھی! کیکن اس کے برخلاف عمران نواب ہاشم کو گھور رہا تھا! ...

"جواب و يحيّ كيتان صاحب!" نواب الثم ني مجر فياض كو مخاطب كيا-

"كول جناب! آپ نے كس بناء پراسے نواب ہاشم كى لاش قرار ديا تھا!" فياض نے ساجد سے

يو حما!

پ ، ہاتھوں اور پیروں کی بناء پر!" ساجد اپنی پیشانی سے پسینہ پونچھتا ہوا بولا۔ اس کے چہرے پر گھبر اہث کے آثار تھے!

" ہاں ہاں! کیوں نہیں! چہرہ تو پہلے ہی بگاڑ دیا تھا! ... اور اس لئے بگاڑا تھا کہ تمہاری شاخت

پولیس کے لئے حرف آخر ہو! ... فاہر ہے کہ اس کچی شاخت کے معاملے میں پولیس صرف
تمہارے ہی بیان سے مطمئن ہو سکتی تھی۔ کیو نکہ تم میرے گھر کے ہی ایک فرد تھے!" ساجد پچھ نہ

بولا۔ وہ اس انداز میں نواب ہاشم کو گھور رہا تھا جیسے موقع طبتے ہی اس کا گلاد بوج لے گا!

"ہاں مسٹر ساجد! آپ اپنی صفائی میں کیا کہتے ہیں؟" فیاض نے سخت لیج میں کہا۔
"اب میں ہر بات کا جواب اپنے وکیل کی موجودگی ہی میں دے سکول گا۔" ساجد بولا۔
"اب میں ہر بات کا جواب اپنے وکیل کی موجودگی ہی میں دے سکول گا۔" ساجد بولا۔
" کہی جائے یہ خور دار!" نواب ہاشم نے طنز یہ لیج میں کہا۔

دھو کے میں میرے دوست سجاد کو قتل کر دیا ہو!" "مگر پھر سوچتا ہوں کہ ایسا نہیں ہو سکتا!"

" آخر آپ کا حریف تھا کون؟اس کانام بتائے؟" فیاض نے کہا! " "منانصر"

> ''اوہ .... وہ پیلی کوٹھی والے!''عمران نے کہا!۔ ''جی ہاں وہی!''نواب ہاشم بولا۔

"براافسوس ہواس کر!" عمران نے مغموم آواز میں کہا"وہ تو پچھلے سال مر گئے! اب میں کس کے جھکڑیاں لگاؤں .... کیا ان کے لڑکے سے کام چل جائے گا!" فیاض نے عمران کو گھور کر دیکھا!لیکن عمران نے ایک شنڈی سائس بھری اور سر ہلا تا ہوا فرش کی طرف دیکھنے لگا!

" مگر مجھے یقین نہیں ہے کہ مر زانصیر نے ایسا کیا ہو!" نواب ہاشم بولا۔" اگر وہ ایسا کر تا تو بھلا لاش کی شکل نا قابلِ شناخت بنانے کی کیا ضرورت تھی؟ اگر فرض کیجئے اس نے دھو کے میں مجمی مارا ہو تا توشکل کبھی نہ بگاڑ تا!اب آپ خود سوچئے! کہ وہ کون ہو سکتا ہے!"

" جیتیج کے علاوہ اور کون ہو سکتا ہے چیا!"عمران بزبرایا!۔

"كيامطلب!"ساجدا حيل كر كهژا هو گيا!\_

"بیٹے جائے!"فیاض نے سخت لیجے میں کہا۔

"واقعی آپ تهد تک پینی گئے!" نواب ہاشم نے عمران کی طرف و کی کر کہا!۔

" بنج كيانا! ... بابا" عمران نے احتقاندانداز میں قبقهد لكايا!

"بہت ہو چکا!" ساجد نواب ہاشم کو گھونسہ دکھاکر بولا" تمہاری چار سوہیں ہر گر نہیں چلے گی!"

"گرم نہ ہو بیٹے!" نواب ہاشم نے طنزیہ لیجے میں کہا۔ "دولت بیٹے کے ہاتھوں باپ کو قتل کرا
سنت ہے تم تو بھتیج ہو اور پھر تمہارے پاس تو پھوٹی کوڑی بھی نہیں تھی۔ تمہارے باپ نے اپنی
جائیداد پہلے بی نے کھائی تھی! میں کوارا تھا۔ ظاہر ہے کہ میرے وارث تم بی قرار پاتے .... کیا
میں غلط کہد رہا ہوں!"

"بکواس ہے... سوفیصدی بکواس تم تواب ہاشم نہیں ہو! تمہارے کا غذات جعلی ہیں!"
"اور میری شکل بھی شاید جعلی ہے! اتن جعلی ہے کہ تم نے مجھے حویلی میں قیام کرنے کی جازت دے دی!"

"تم مجھ پر کسی کا قتل نہیں ثابت کر سکتے!" ساجد نے میز پر گھونسہ مار کر کہا!۔ "دیکھئے مسٹر!" فیاض نے اکھڑے ہوئے لہج میں کہا۔" یہ آپ کی حویلی نہیں میرادفتر ہے " بس اب آپ لوگ تشریف لے جائے!"عمران نے ان سے کہا۔ "جس نے بھی حویلی کی سکونت ترک کی اس کے جھکڑیاں لگ جائیں گی!"

"آپ نہ جانے کیسی باتیں کررہے ہیں!" ساجد بولا۔

" چیڑای!"عمران نے میز پر رکھی ہوئی گھنٹی پر ہاتھ مارتے ہوئے صدالگائی!....انداز بالکل بھک ہانگئے کا ساتھا...!

" اچھا… اچھا… اچھی بات ہے!"نواب ہاشم اٹھتا ہوا بولا!" میں حویلی سے نہیں ہٹول گا۔ لیکن میری زندگی کی حفاظت کی ذمہ داری آپ پر ہوگی!"

" فكرنه كيجيًا قبر تك كي ذمه دارى لينے كے لئے تيار ہوں!" عمران نے سجيدگی سے كما! وه دونوں على گئے اور فياض عمران كو گھور تاربا....

"تم بالكل كدهيم بو!"اس نے كها!

" نہیں! میں دوسر ی برائج کا آدمی ہوں! ... میرے یہاں سپر نٹنڈنٹ نہیں ہوتے!" "تم نے انہیں گرانی کے متعلق کیوں بتایا! اب وہ ہوشیار ہو جائیں گے۔احمق بننے کے چکر میں بعض او قات بچ کچ حماقت کر بیٹھتے ہو!"

" آہ کپتان فیاض! ای لئے جوانی دیوانی مشہور ہے! "عمران نے کہ! … اور دائنی ایڑی پر گھوم کر کرے سے نکل گیا! … رات تاریک تھی! … عمران عالمگیری سرائے کے علاقے میں چوروں کی طرح چل رہا تھا۔ اس کے ایک ماتحت نے جس کو لڑکی کے مکان کی عمرانی کے لئے مقرر کیا گیا تھا۔ اطلاع دی تھی کہ آج دن میں کچھ مشتبہ آدمی مکان کے آس پاس دکھائی دیے تھے! … عمران نے اپنی کار سڑک پر ہی چھوڑ دی تھی اور پیدل ہی پیلے مکان کی طرف جارہا تھا ۔ . . . گل کے موڑ پراسے ایک تاریک ساانسانی ساید دکھائی دیا!

عمران رک گیا!اس نے محسوس کیا کہ وہ سامیہ چھنے کی کو شش کررہا ہے!۔

" مدمد!" ... عمران نے آہتہ سے کہا! ....

" بنج جناب والا!" دوسر ی طرف سے آواز آئی! ... عمران نے اپناس ماتحت کانام ہدہدر کھا تھا! ... ہے گفتگو کرتے وقت تھوڑا ساہ کلا تا تھا اور اس کی شکل دیکھتے ہی نہ جانے کیوں لفظ "ہدہد" کا تصور ذہن میں پیدا ہوتا تھا۔ پہلے پہل جب عمران نے اسے ہدید کہا۔ تو اس کے چبرے پر ناخوشگوار فتم کے آثار پیدا ہوئے تھے اور اس نے اسے بتایا تھا کہ وہ ایک نجیب الطرفین فتم کا خاندانی آدمی ہے ... اور اپنی تو بین برداشت نہیں کر سکتا... اس پر عمران نے اسے سمجھانے کی کوشش کی تھی کہ اس محکمہ میں حقیقتا ای قتم کے نام ہونے چا ہئیں۔ بہر حال وہ بری مشکل سے کوشش کی تھی کہ اس محکمہ میں حقیقتا ای قتم کے نام ہونے چا ہئیں۔ بہر حال وہ بری مشکل سے

" میں تم سے گفتگو نہیں کررہااور ہاں اب تم میری حویلی میں نہیں آؤ گے! سمجھے!اگر تم نے اور کارخ بھی کیا! تو نتیج کے تم خود ذمہ دار ہو گے!"

" نہیں ایسا نہیں ہو سکتا!"عمران بول پڑا…." آپ دونوں سمجھونہ کیوں نہیں کر لیتے! چین سے مل جل کرای کو تھی ہیں رہنے مجھے افسوس ہے کہ نہ میرے کوئی بھیجا ہے اور نہ بچا…. ور نہ میں دنیا کو د کھا دیتا کہ بچااور بھیجے کس طرح ایک جان دو قابل …. نہیں باقل …. ہائیں…. بک رہا ہوں میں سوپر فیاض …. کیا محاورہ ہے وہ… ایک جان … دو قابل …. چہ چہ چہ ہے۔ آہاں …. قالب قالب ایک جان دو قالب … واہ بھئی … پیٹھ!"

" بھلاان کے آپس کے سمجھوتے سے کیا ہے گا!... وہ لاش تو بہر حال در میان میں حاکل رے گی!" فیاض بولا!۔

"ارے یار چھوڑو بھی!" عمران نے سنجیدگی سے کہا۔" یہ کہاں کا انصاف ہے کہ ایک مردہ آرے یا بھیبوں میں تاجاتی ہو جائے! بھلاوہ لاش ان کے کس کام آئے گی!"

"اچھا آپ یہاں سے تشریف لے جائے!" فیاض نے منہ بگاڑ کر انتہائی خٹک لہج میں کہا! لیکن عمران پر اس کاذرہ برابر بھی اثر نہ ہوا۔ اس نے مسکرا کر کہا!۔

" میں یہ ثابت کر سکتا ہوں کہ اس قتل کا تعلق مر زانصیر سے تھا!... کیوں فیاض صاحب! جو بات نواب ہاشم اپنے بھینیج کے متعلق سوچ رہے ہیں۔ کیاوہ می مر زانصیر کے ذہن میں نہ آئی ہو گی!"

''کون سی بات۔'

" يى كەلاش كاچرە بگاردىنے سے خيال ساجد كى طرف جائے گا!"

" یہ بات کہی ہے آپ نے!" ساجد انچل پڑااور پھر فیاض سے بولا۔" اب اس کا آپ کے ماس کیا جواب ہے؟" یاس کیا جواب ہے؟"

" ادہ! ختم بھی کیجے!" عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔" بس جائے! لیکن آپ دونوں حویلی ہی جل رہیں گے! مقصد کچھ اور نہیں!... بس اتناہی ہے کہ میرے آدمیوں کو کوئی تکلیف نہ ہو!" "میں نہیں سمجما!" نواب ہاشم نے کہا۔

"میرے آدمی آپ دونوں کی گرانی کرتے ہیں!اگر آپ میں سے کوئی کسی دوسری جگہ چلا گیا تو مجھے گرانی کرنے والوں کی تعداد میں اضافہ کرنا پڑے گا!"

فیاض نے عمران کو گھور کر دیکھا! غالبًا وہ سوچ رہا تھا کہ عمران کو تگرانی کے متعلق نہ کہنا چاہے تھا! . . . ساجدادر نوابہاشم حیرت سے منہ کھولے ہوئے عمران کی طرف دیکھ رہے تھے۔ پہلے ہی مجھ گیا تھا! وہ پانچ آدمی تھے لیکن تاریکی کی وجہ سے پہچانے نہیں جاسکتے تھے! عمران نے اس خیال سے ہد ہدکے سینے پر ہاتھ رکھ دیا کہ کہیں وہ یو کھلا کر کوئی حماقت نہ کر بیٹھے۔
"اررر... ہش!" ہد ہد اس کا ہاتھ جھٹک کرا چھل پڑا پانچواں آدمی بھی بالکل ای کے سے انداز میں اچھل کر بھاگا! عمران نے ان پر جست لگائی اور ایک کو جالیا!۔
"خبر دار! مخمبر و۔ ورنہ گولی مار دول گا!" اس نے دوسر وں کو للکارا۔ لیکن اس للکار کا کوئی اثر نہ ہوا سے وہ تھے۔ عمران کی گرفت میں آیا ہوا آدمی بھی نکل بھاگئے کے لئے حدوجہد کر رہا تھا!

"اوبد مد کے بچا"عمران نے ہانک لگائی۔

"ود ... و کھے جناب!" بدہد نے کہا،جو قریب ہی کھر اکانپ رہاتھا۔

" مم ... ملين ... مح ... خانداني آدمي هون ... پهليه مد بد پهر مد بد کا بچه ... واه ...

"شٹ اپ . . . . ٹارچ جلاؤ۔"

"وہ تو ... کک ... کہیں ... گر گئی!"اس دوران میں عمران نے اپنے شکار کے چیرے پر دو

عار گھونے رسید کئے اور وہ سیدھا ہو گیا!....

" چلو!...اد هر...!"اس نے پھر بد ہد کو مخاطب کیا!"اس کے گلے سے ٹائی کھول لو...!" "بد بد پو کھلاہٹ میں عمران کی گردن ٹٹو لئے لگا....

"ابے... بیر میں ہوں!"

" جی ...! کیا۔ آب ...! بعید از شرافت ... میں کوئی کنچڑا قصائی نہیں ہول!... مم .... تجھے ...ای وقت ... مم ... ملاز مت سے سبکدوش کر دیجئے ... جج .... جی ہاں!"

ب "چلو!ورنه گردن مر درْ دول گا!"

" صد ہو گئی جناب!--"

اتے میں عمران نے محسوس کیا کہ اس کے ہاتھ پیرست پڑ گئے ہیں!اس پر بچ کچ عشی کی می کیفیت طاری ہو گئی تھی! عمران نے اس کے گلے سے ٹائی کھول کراس کے ہاتھ باندھ دیئے! پھر اٹھ کر ہد ہد کی گردن دبوچتا ہوابولا!

"ملازمت سے سبکدوش ہونا چاہتے ہو۔"

" جج جی .... ہاں!" ہد ہد کے لیج میں جھلاہٹ تھی لیکن اس نے اپنی گرون چھڑانے کی کوشش نہیں کی۔ کوشش نہیں کی۔ اس بات پر راضی ہوا تھا کہ اسے ہد ہد پکارا جائے ... اس میں ایک خاص بات اور بھی تھی! جواس کے طلح کے اعتبار سے ضرورت سے زیادہ مفتحکہ خیز تھی۔ بات یہ تھی کہ وہ ہمیشہ دوران گفتگو بہت ہی ادق قتم کے الفاظ استعمال کرنے کی کوشش کرتا تھا۔ اس پر سے ہکلاہٹ کی مصیبت! بس اب اب کی معلوم ہوتا تھا جیسے اس پر ہسٹیریا کا دورہ پڑگیا ہو۔

"كيا خرے؟" عمران نے اس بے بوچھا! دوائس كے قريب آگيا تھا!۔

"ا بھى تك تو كچھ بھى ظهور ميں نہيں آيا۔".... بد بد بولا۔

" گرمیں نے ظہور کو کب بلایا تھا!" عمران نے متحیرانہ کہتے میں پوچھا! پیتہ نہیں اس کے سفنے میں فرق آیا تھایاوہ جان بوجھ کر گھس رہا تھا!

" جی بیاب والا ... میرا مطلب میه به که ... گی ... گی ... عالات میں ککوئی تغیر واقع نہیں ہوا... یالاں سجھئے کہ ... تب تاایں دود م ... جج جول کا تت تول ...!"
" مر سرساتھ آؤ"

"بب بسرو فی چی چیم!" دونوں آگے بڑھ گئے!... بستی پر ساٹا طاری تھا۔ بھی بھی آس پاس
کے گھروں سے بچوں کے رونے کی آوازیں آتیں اور پھر فضا پر سکوت مسلط ہو جاتا! اس بستی
کے کتے بھی شائد افیونی تھے۔ عمران کو اس پر بڑی حمرت تھی کہ ابھی تک کی طرف سے بھی
کوں کی آوازیں نہیں آئی تھیں۔ پہلے اس کا خیال تھا کہ اس وقت کوں کی وجہ سے بستی میں قدم
رکھنا بھی د شوار ہو جائے گا! وہ تھوڑی ہی دور چلے تھے کہ اجابک عمران کی چیز سے تھوکر کھاکر
گرتے گرتے بچااور وہ چیز یقینا ایس تھی جو دیاؤ پڑنے پر دب بھی سکتی تھی عمران نے بڑی پھرتی
سے زمین پر بیٹے کراے شولا ... وہ کی کتے کی لاش تھی۔

الك ... كيا ... ظهور پذير هوا جناب! "مديد نے يو چها!

"ظہور نہیں پذیر ہوا ہے آگے بڑھو!" مکان کے قریب پہنچ کر وہ دونوں ایک دیوارے لگ کر کھڑے ہوگئے۔ گہری تاریکی ہونے کی بناء پر انہیں قریب سے بھی دیکھ لئے جانے کا امکان نہیں قریب سے بھی دیکھ لئے جانے کا امکان نہیں تھا!۔۔

"سس، سس! ہم ہر آہتہ ہے کچھ کہنے ہی والا تھا کہ عمران نے اس کا شانہ دیا دیا! .... اے فھوڑے ہی فاصلے پر کوئی متحرک شے دکھائی دی تھی۔ ایبا معلوم ہو رہا تھا جیسے کوئی چوپایہ آہتہ آہتہ چانا ہواای طرف آرہا ہو .... پھر دیکھتے ہی دیکھتے .... ان چوپایوں میں اضافہ ہو گیا! .... ایک دو تین .... چار .... پانچے ....! عمران کا داہنا ہاتھ کوٹ کی جیب میں تھا .... اور مشخی میں ریوالور کا دستہ جکڑا ہوا تھا! .... ویوار کے قریب چنچتے ہی چوپائے سیدھے کھڑے ہوگئے! .... عمران

" ٹارچ تلاش کرو!"عمران اسے و ھکا دیتا ہوا بولا اور ٹارچ جلد ہی مل گئے۔ وہ وہیں پڑی ہو کی تھی، جہاں مد ہد اچھلا تھا! . . .

عمران نے بیہوش آدمی کے چرے پر روشی ڈالی۔ یہ ایک نوجوان اور توانا آدمی تھا! لیکن چرے کی بناوٹ کے اعتبار سے اچھے اطوار کا نہیں معلوم ہو تا تھا!اس کے جسم پرسیاہ سوٹ تھا!

## (1+)

تقریباً کیک گھنٹے بعد عمران کو توالی میں اس آدمی ہے پوچھ کچھ کرر ہاتھا! "تم وہاں کس لئے آئے تھے؟"

" مجھے اس کا علم نہیں!"

"تم نہیں بتاؤ گے!"

" دیکھئے جناب! میں کچھ چھپا نہیں رہا ہوں! خدا کی قتم مجھے علم نہیں!اور پھر ہم چاروں کو تو باہر کھڑار ہنا تھا!….اکیلاوہی اندر جاتا!"

عرب الدرية دي ......

"صفدر خان"

" په کون ہے؟'

"آپ یقین نہ کریں گے کہ ہم اس کے متعلق کچھ بھی نہیں جانتے ویسے وہ خود کو ایک علاقے کا جاگیر دار بتاتا ہے اور کہتا ہے کہ ہم لوگوں کی مدد سے اپنے ایک حریف کیخلاف مقد مہ بنارہا ہے....
آج سے پچھ عرصہ پیشتر ہم اس مکان سے ایک جنازہ لائے تھے اور آپ کو یہ من کر چیرت ہوگی کہ پچھ اش کی بجائے تین بالٹیاں اور ایک دیگچی تھی!.... جی ہاں.... مصنو عی جنازہ...!"
چادر کے پنچے لاش کی بجائے تین بالٹیاں اور ایک دیگچی تھی!.... جی ہاں.... مصنوعی جنازہ...!"
"واہ!"عمران بے اختیار مسکر ایڑا!

"میں کچھ نہیں چھپاؤں گا جناب!...اس نے ان کاموں کے لئے ہمیں چار ہزار روپے دیے تھ ... اور ہاں یہ تو بھول ہی گیا!... وہ ہمیں ایک امریکن کے بنگلے پر بھیجا کرتا تھا!... وہ بات بھی عجیب تھی!... ہمارا کام صرف یہ تھا کہ ہم وہاں تھوڑی ہی اچھل کود مچا کر واپس آ جلیا کریں! لیکن اس نے آج تک اس کا مقصد نہیں بتایا!...."

. "صفدر خان کا حلیہ کیا ہے؟...."

" چبرے پر گھنی داڑھی! ... شلوار اور قبیص لمبی پہنتا ہے! ٹاک چپٹی ی! ... آئکھوں میں کیچڑ" " سیاہ چشمہ نہیں لگا تا!"عمران نے بوچھا! . . .

" جی نہیں! … چشمہ لگائے ہم نے اسے بھی نہیں دیکھا۔" " اچھااپے بقیہ تمین ساتھیوں کے نام اور پتے بتاؤ!" " میں کسی کے نام اور پتے سے واقف نہیں ہوں! جب وہ ہمیں ایک جگہ اکٹھا کر تا ہے تب ہی ہم ایک دوسرے کود کیلیتے ہیں! ور نہ پھر آپس میں تبھی لمنے کا اتفاق نہیں ہو تا!"

" ہوں!وہ تمہیں کس طرح بلا تا ہے!…."

''فون پر!... شاید ہم چاروں کو ہی ہے نہیں معلوم کہ وہ کہاں رہتا ہے!'' ''تہہیں ان تینوں آد میولٰ کے فون نمبر معلوم ہیں؟''

" جی نہیں! .... ہم میں بھی گفتگو نہیں ہوئی! ... ہم چاروں ایک دوسرے کے لئے اجنبی ہیں! و لیے صورت آشنا ضرور ہیں!"عمران نے لکھتے نوٹ بک بند کردی! .... ملزم حوالات میں بھیجوں کا میں بھیجوں کی بھیجوں کی بھیجوں کی بھیجوں کی بھیجوں کا میں بھیجوں کے لئے اجتماع کے بعد میں بھیجوں کی بھیجوں کی بھیجوں کی بھیجوں کی بھیجوں کی بھیجوں کی بھیجوں کا میں بھیجوں کی بھیجوں کے بھیجوں کی بھیجوں کے بھیجوں کی بھیجوں کی بھیجوں کی بھیجوں کی بھی بھیجوں کی بھیجوں کی

(11)

شام بی سے آسان بادلوں سے ڈھکا ہوا تھا! .... اس لئے سورج کے غروب ہوت بی تاریکی پھیل گئی .... اور گیارہ بج تک یہ عالم ہو گیا کہ ہاتھ کو ہاتھ بچھائی نہیں دیتا تھا.... بادل جم کررہ گئے تھے! جس کی وجہ سے لوگوں کادم نکل رہا تھا! لیکن بارش .... بارش کے امکانات نہیں تھے۔

انواب ہاشم کا بھیجا ساجد مصطربانہ انداز میں ٹہل رہا تھا۔ ابھی ابھی پچھ پولیس والے یہاں سے اٹھ کر گئے تھے۔ ان میں ایک آدمی محکمہ سر اغراسانی کا بھی تھا۔ ساجد کو جرت تھی کہ آخر ابھی تک اس شخص کو حراست میں کیوں نہیں لیا گیا جو نواب ہاشم ہونے کادعوی کرتا ہے! .... اگر وہ تک اس شخص کو حراست میں کیوں نہیں لیا گیا جو نواب ہاشم ہونے کادعوی کرتا ہے! .... اگر وہ تج بھی نواب ہاشم ہونے کادعوی کرتا ہے! .... اگر وہ تج بھی ہے تو پولیس کو اسے حراست میں لے کر اس لاش کے متعلق استفسار کرنا جا ہے تھا، جو دس سال قبل حویلی میں پائی گئی تھی! ....

وہ ٹہلآاور سگرٹ برسگرٹ بھونگآرہا! لیکن اب خوداس کی شخصیت بھی پولیس کے شہبے سے بالائر نہیں تھی!نواب ہاشم نے کیٹن فیاض کے آفس میں بیٹے کر تھلم کھلااسے مجرم گردانا تھا۔ کہا تھا ممکن ہے ساجد ہی نے میرے دوست سجاد کو میرے دھو کے میں قبل کرویا ہو۔

ساجد نے ختم ہوتے ہوئے سگر ب سے دوسر اسلگایااور ٹہلتارہا! دو، دو بجل کے پہلے چل رہے سام ساجد نے ختم ہوتے ہوئے سگر ب سے دوسر اسلگایااور ٹہلتارہا! دو، دو بجل کے پہلے چل رہے سے سے لیکن اس کے باوجود بھی وہ پینے میں نہایا ہوا تھا پھر کیا ہوگا ۔ . . . وہ سوچ رہا تھا ۔ . . . . گراس نے اس شخص کو کوشمی میں جگہ دے کر سخت خلطی کی ہے ۔ . . . اور اب نہ جانے کیوں محکمہ سراغر سانی والے اس بات پر مصر ہیں کہ اسے کوشمی میں مشہر نے دیا جائے ؟ کیاوہ خود کہیں چلا جائے . . . . مگراس سے کیا ہوگا . . . اس طرح اس کی گردن

جہنم میں پہنچ جاؤ گے۔"

"چور ی اور سینه زوری!"ساجد تلخ انداز میں مسکرایا۔

اتے میں سارے نو کر انکھے ہوگئے! یہ تعداد میں آٹھ تھے۔ ان میں سے تین ایسے تھے! جو ساجد کو شکار پر لے جانے کے لئے رکھے گئے تھے اور خود بھی اچھے نشانہ باز تھے۔

" میں تمہیں تھم دیتا ہوں!" ساجد نے انہیں مخاطب کر کے کہا!" جہاں بھی کوئی اجنبی آدمی نظر آئے بیدر بچ گولی مار دیتا! پھر میں سمجھ لوں گا!"

شکاری ٹارچیں اور را تفلیں لے کریائیں باغ میں اتر گئے۔

" دوایک کتے بھی ساتھ لے لو! میں اس وقت تمہاراساتھ نہیں دے سکتا۔ میر ایہاں موجہ د رہناضر وری ہے۔"اور پھر وہ نواب ہاشم کو گھور نے لگا! . . .

"تماس طرح مجهد مطمئن نہیں کر سکتے!"نواب ہاشم بولا۔

"اوہ۔! تم جہنم میں جاؤ۔" ساجد دانت پیتے ہوئے بولا" مجھے تم کو مطمئن کرنے کی ضرورت ہی کیا ہے اگر پولیس والے تمہیں یہال نبر رکھنا چاہتے تو میرے نوکروں کے ہاتھ تمہاری گردن میں ہوتے اور تم بھائک کے باہر نظر آتے!"

"اده! ساجد! كياتمباراخون سفيد مو گياہے!" نواب باشم كالهجه در دناك تھا!

احاک وہ شور پھر سائی دیا۔ لیکن ایک کمجے سے زیادہ جاری نہ رہا!... کتے پھر بھو نکنے لگے!اور پھر وہی بھاگتے ہوئے قد موں کی آوازیں!

ساجد کے سارے ٹوکر بے تحاشہ بھاگتے ہوئے ہر آمدے میں اوپر چڑھ آئے دو ایک تو سیر ھیوں پر ہی ڈھیر ہوگئے۔

"حضور! کوئی ... نہیں ... کوئی بھی نہیں! صرف آوازی ... میرے خدا... آوازی آسان سے آتی میں! جاروں طرف ہے!"

" یہ کیا بکواس ہے؟" ساجد جھلا کر چیخا!" چلو میں چلنا ہوں! ڈر پوک کہیں کے ... لیکن اگر چیخے سے میری کھوپڑی پر گولی پڑے تو میری موت کاذمہ داریہ شخص ہوگا!" ساجد نے نواب ہاشم کی طرف ہاتھ جھٹک کر کہا۔" یہ شخص ہوگامیری موت کاذمہ دار۔ تم لوگ اسے یادر کھنا۔اب آؤ میرے ساتھ!...میں دیکھوں گا۔"

(11)

عمران اپنے آفس میں کاہلوں کی طرح بیٹیاد دنوں ٹائگیں ہلار ہا تھااس کی آئکھیں بند تھیں اور

اور زیادہ تھنس جائے گی!"

ساجد تھک کر بیٹے گیا!....اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ کیا کرے بعض او قات تواس کا ول چاہتا تھا کہ بچ بچ ایک قتل کا الزام اپنے سرلے لے!اس پراسرار آدی کا گلا گھونٹ دے، جو اس کی جان و مال کا خواہاں ہے.... سگرٹ پھینک کر وہ جو توں سمیت صوفے پر دراز ہو گیا.... آ تکھیں بند کر کے وہ اپنے ہو گیا.... آ تکھیں بند کر کے وہ اپنے تھے ہوئے ذہن کو تھوڑا ساسکون دینا چاہتا تھا!۔ اچا تک اس نے ایک عجیب قتم کا شور سا! .... اور بو کھلا کر بر آمدے میں نکل آیا.... لیکن آئی دیر میں پھر پہلے ہی کی طرح ساٹا چھا چکا تھا! .... البت بو کھلا کر بر آمدے میں نکل آیا.... لیکن آئی دیر میں پھر پہلے ہی کی طرح ساٹا چھا چکا تھا! .... البت اس کے دو تین کے ضرور بہت ہی ڈھالی آواز دن میں بھو تک رہے تھے! ساجد سمجھ ہی نہ سکا کہ وہ کس قتم کا شور تھا!۔

ساجد کادل بہت شدت سے وحر ک رہا تھا! وہ چند کھے بر آمدے میں بے حس وحر کت کھڑا اندھیرے میں آب بھیں ہوا تارہا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ کہیں وہ اس کا واہمہ نہ رہا ہو! پریشان د ماغ اکثر غنودگی کے عالم میں اس قتم کے دھو کے دیتا ہے! پھر وہ وائیس کے لئے مڑ ہی رہا تھا کہ سارا پائیس باغ اس قتم کے شور سے گونج اٹھا۔ بالکل ایسا معلوم ہوا جیسے بیک وقت ہزاروں آد کی چیخ کر خاموش ہوگئے ہوں! کتوں نے پھر بھو نکنا شروع کردیا! اور اب ساجد کئی بھاگتے ہوئے قد موں کی آوازیں بھی من رہا تھا۔

دونو کر بھا گتے ہوئے اس کے قریب آئے دور کی طرح ہانپ رہے تھے

"حضور!... به كيا مورباب! "ايك ني بانية موس يو جها!

" میں کیا بتاؤں!... اندر سے ٹارچیں لاؤ۔ نتیوں رائفلیں نکال لاؤ... جلدی کرو!... سارے نوکروں کواکٹھاکرو... جاؤ!"

اتنے میں ساجد کو نواب ہاشم دکھائی دیا جو شب خوابی کے لبادے میں ملبوس اور ہاتھ میں را کفل لئے بر آمدے میں داخل ہور ہاتھا!

"ساجد!"اس نے کہا" کیا تم اب میرے خلاف کوئی نئی حرکت کرنیوالے ہو!"

" یہی میں تم سے پوچھنا چاہتا ہوں! دوست!" ساجد بھٹویں تان کر آئھیں سکوڑتا ہوا بولا۔ "تم اگر میر سے بیچا بھی ہو تواس قتم کی حرکتیں کر کے جھے سے کو تھی خالی نہیں کراسکتے! ... میں بزول نہیں ہوں جب تک میر سے اسٹاک میں میگزین باقی رہے گا کوئی جھے ہاتھ بھی نہ لگا سکے گا ... سمجھے!"
" میں سب سمجھتا ہوں!" نواب ہاشم نے کہا" اگر تم ہزاروں آدمی بلالو تب بھی میں حو پلی سے نہ نکلوں گا! محکمہ سر اغر سانی والے ہروقت حو پلی کی گرانی کرتے ہیں۔ اگر میر ابال بھی بیکا ہوا تو تم

شمشاد چپ چاپ اٹھ کر چلا گیا! عمران نے فون کاریسیور اٹھایا۔ "ہیلوسو پر فیاض! میں عمران ہوں!"

"اوه ... عمران ... آؤمير عيار ... ايك نيالطيفه!ان كم بختول نے مج مجى ناك ميں دم

كرديا ہے! سمجھ ميں نہيں آتاكه كياكروں!"

"ميں البھى آيا!"عمران اٹھتا ہوا بولا۔!

فیاض اپنے کمرے میں تنہا تھا۔ لیکن انداز سے معلوم ہو رہا تھا کہ انبھی ابھی کوئی یہاں سے اٹھ گیا ہو!....

> "کیوں! کیا تمہارے آ دمیوں نے کوئی خاص اطلاع نہیں دی!" فیاض نے پو چھا! " دے رہاتھا کم بخت، لیکن میں نے پچ ہی میں روک دیا!"

> > «لعني"

"نواب ساجد کی رنڈی آئی تھی! قد پانچ فٹ لمبارناک نقشہ دھانی ساڑھی دغیرہ!" "تمان کم بختوں کی بھی مٹی پلید کررہے ہو!"

"خير نالو...!"عمران سجيدگي سے بولا۔"تمهار الطيفه كيا ہے؟"

"ا بھی وہ دونوں آئے تھے!انہوں نے ایک نئ کہانی سنائی!اور دونوں ایک دوسرے پر الزام رکھ رہے تھے!.... کسی فتم کی پراسر ار آوازیں قریب قریب رات بھر حویلی کے کمپاؤنڈ میں سی گئیں!ان کا کہنا ہے کہ وہ آوازیں آسان سے آتی معلوم ہور ہی تھیں! بزاروں آدمیوں کے بیک وقت چیخے کی آوازیں!"

"بان! ميرے آدميوں نے اس كى اطلاع دى ہے!"عمران سر ہلاكر بولا!

"اب دہ دونوں ایک دوسرے پر الزام رکھ رہے ہیں!… آخر وہ آوازیں کیسی ہو سکتی ہیں؟" " پیتہ نہیں یار!اس فتم کی آوازیں تو ہم پہلے بھی سن چکے ہیں! وہ خوفناک عمارت والا کیس تو . . . . . گوئ"

"ا تجھی طرحیادہے!" فیاض سر ہلا کر بولا" مگروہ توایک آدمی بی کاکارنامہ ثابت ہوا تھا!" "اور تم اے کسی آدمی کی حرکت نہیں سمجھے!"عمران نے بوچھا! " آوازیں آسان سے آتی ہیں برخوردار!"

" تو پھر وہ دونوں ایک دوسرے کو الزام کس بات کا دیتے ہیں!" "ان کا خیال ہے کہ ان میں سے کوئی ایک اس کا ذمہ دارہے!" دانتوں کے نیچے جیونگم تھا۔ پھر اس نے آٹکھیں بند کئے ہوئے مدمد کو آواز دی۔ "جج ... جناب والا!" ہدم ہدنے اس کے قریب پہنچ کر کہا! " بیٹھ جاوً!"عمران بولا۔

ہد ہدمیزے کافی فاصلے پرایک کری تھنچ کر پیٹھ گیا۔ سیجیا

" تجیلی رات کی ربورٹ سناؤ؟"

"رر -- رات بھر ہنگامہ آرائی رہی ... قدر ب قتی ... قلیل وقفے سے وہ لوگ آسان بالائے سر اٹھاتے رہے ... اور سگانِ رو سیاہ کی بف بف سے ... مم میرا دو... دماغ .... پراگندگی اور انتشار کی آباجگاہ بنار ہا۔!"

"بديد ... مائى ديرًا آوميول كى زبان بولا كرو-"

"میں ہمیشہ۔ شش۔ شر فاک زبان بولتا ہوں!"

" مجھے شرفاکی نہیں آدمیوں کی زبان جاہیے۔"

" بيه بات! مير \_ . . . فف -- فهم وادراڭ \_ . . . بب . . . بالاتر - إ "

"اچهاتم د فع مو جاواور شمشاد کو بھیج دو۔"

لفظ" د فع" پر ہد ہد کا چبرہ مگڑ گیا۔ مگر وہ کچھ نہ بولا۔ چپ جاپ اٹھ کر چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد مشاد داخل ہوا...

"بیٹھ جاؤ!"عمران نے کرسی کی طرف اشارہ کیا۔

شمشاد بیٹھ گیا! یہ بھی صورت سے احمق ہی معلوم ہو تاتھا!....

" چلو! مجھے کل رات کی رپورٹ جا ہے!"

"اور او ند هی او ند هی تمهاری کھوپڑی!"عمران جھلا کر بولا۔" یہ بتاؤرات کوئی پھاٹک کے باہر بھی آیایا نہیں!"

> "جی نہیں!رنڈی کی واپسی کے بعد کوئی بھی باہر نہیں نکلا تھا!" "پھر وہی رنڈی!گٹ آؤٹ!"عمران میز پر گھونسہ مار کر گر جا!

تین جار فائر پھر ہوئے۔!

اتے میں کوئی باہر سے بھاٹک ہلانے لگا... فائر بھی بند ہوگئے اور وہ پر اسر ار سر کوشی پھر نائی نہیں دی!... بھاٹک بزی شدت سے ہلایا جارہا تھا!

" پھائك كھولو!... بوليس!" باہر سے آواز آئى!" يہال كيا ہور باب!"

(1)

کیٹن فیاض کے آفس میں نواب ہاشم اور نواب ساجد بیٹھے ایک دوسرے کو کھا جانے والی نظروں سے گھور رہے تھے۔ عمران تہل رہا تھا اور کیٹن فیاض کری کی پشت سے فیک لگائے کچھ سوچ رہا تھا! ساجد اور نواب ہاشم کے انداز سے ایسا ظاہر ہو رہا تھا جسے کچھ دیر قبل دونوں میں چھڑ ہے ہو چکی ہو!

"سوال توبيه بنواب ماشم صاحب!"عمران مبلت مبلت رك كربولا!

"آخر آپ نے میونسپل حدود کے اندر فائر کیوں کئے!"

"میں اپنے ہوش میں نہیں تھا!"

"كيامين بيهوشي كي وجه يوچھ سكتا ہوں؟"

"میرے خدا… آپ کیسی ہاتیں کر رہے ہیں عمران صاحب!اگر آپ میر ی جگہ پر ہوتے تو لیا کرتے؟"

"وْر ك مارك كهين د بك رہنا!"عمران نے سنجيدگى سے كہا۔

"خير ميں اتنا بزدل نہيں ہوں!"

"ليكن آب ہواے لارے تھے نواب صاحب!"

"ایک منٹ" دفعثانواب ساجد ہاتھ اٹھاکر بولا!" کیا آپ نے اس بے ایمان کو نواب ہاشم للم کی ایسا"

"سازش! خدا کی قتم سازش!"نواب ساجد مضطربانه انداز میں بزبرا کرره گیا!

"لیکن آج میں نے سازش کا خاتمہ کر دینے کا تہیہ کر لیا ہے!"عمران مسکرا کر بولا! نواب ہاشم اور ساجد دونوں عمران کو گھورنے لگے۔

" ذراا کیک بار پھر اپنے فرار کاو قوعہ دہر ایئے!" عمران نے ہا شم سے کہا۔ "کہاں تک دہر اؤں۔" نواب ہاشم بیزاری سے بولا" خیر .... کہاں سے شر وع کروں؟" "اورتم ہو کہ اے انسانی کارنامہ سیجھنے کے لئے تیار نہیں ہو!" "تم میر امطلب نہیں سیجھ! آخران میں ہے کس کی حرکت ہو سکتی ہے!" "اب تم نے دوسری سمت چھلانگ لگائی! یار فیاض یہ محکمہ تمہارے لئے قطعی مناسب نہیں تھا!" "بکواس مت کرو! آج کل تم بہت مغرور ہو گئے ہو!" فیاض نے تلخی ہے کہا!" دیکھوں گااس پس میں!"

"ضرور دیکھنا!"عمران نے کہااور کمرے سے نکل گیا۔

(111)

نواب ساجد بو کھلا کر پھر بر آمدے میں نگل آیااس نے موجودہ الجمنوں سے نجات پانے کے لیے دو تین پیک وہنگی کے پی لئے تھے اور اب اس کا دماغ چوتھے آسان پر تھا۔ اس نے پائیں باغ میں تھیلے ہوئے اندھیرے میں نظریں گاڑدیں!

"بيه تويقييناوا بهمه عي تعا!"وه آسته سے برو برايا!

لیکن دوسر ہے لمحہ اے ایک تیز قتم کی سر گوشی سنائی دی ... دلاور علی ... دلاور علی ... بالکل ایسامعلوم ہو رہاتھا جیسے باہر پھیلی ہوئی تاریکی بول پڑی ہو!الیمی تیز قتم کی سر گوشی تھی کہ اے دوایک فرلانگ کی دوری ہے بھی سنا حاسکاتھا!

ساجد کا نشہ ہرن ہو گیا! سر گوشیاں آہتہ آہتہ پہلے سے بھی زیادہ تیز ہوتی جارہی تھیں! "دلاور علی . . . . دلاور علی!" .

اور پھر وہ سر گوشیاں ہلکی سی بھرائی ہوئی آواز میں تبدیل ہو گئیں!

" دلاور علی .... دلاور علی ...!" آواز کسی ایسے آدمی کی معلوم ہوتی تھی جو رو تارہا ہو! آواز بتدر تنج بڑھتے بڑھتے انتہا کو پہنچ گئی، لینن دلاور علی کو پکار نے والا پھوٹ پھوٹ کر رورہا تھا... روئے کی آواز برابر جاری رہی اور پھر اچانک ساجد نے فائروں کی آوازیں سنیں! پے در پے فائر...! رونے کی آواز بند ہو گئی۔

"ایک ایک کو چن چن کر ماروں گا۔ "نواب ہاشم باغ کے کسی تاریک گوشے میں چیخ رہا تھا۔ "مجھے کوئی خو فزدہ نہیں کر سکتا...!"

دوفائرُ پھر ہوئے...!

" د لاور علی!" پھر وہی پر اسر ار سر گو ثی سنائی دی!.... " د لاور علی کے بیجے سامنے آؤ!" یہ نواب ہاشم کی چنگھاڑ تھی! مر حوم کے ساتھ رہ کر انہیں دیکھا تھا۔" "کہاں ہیں وہ تو کر؟"نواب ہاشم گرجے لگا!"کیاان میں سے کسی ایک کو بھی تم نے ہر قرار رکھاہے؟"

پھر اس نے عمران سے کہا۔ ''جب میرے بھتیج نے ہی اسے میری لاش قرار دے دیا تو نوکروں کوکیا پڑی تھی کہ وہ اس کے خلاف کہہ کر خود کو پولیس کا تختہ مشق بناتے اور پھر اگر تم سچے تھے تو تم نے ان نوکروں کو کیوں الگ کر دیا! ان میں سے کم از کم ایک یا دو کو تو اس وقت تک رہناہی چاہے تھا! ایک ہی گھر میں نوکروں کی عمریں گذر جاتی ہیں؟''

" بات تو یکی ہے!"عمران سر ہلا کر بولا۔

" توتم نه صرف مد كم ميرى جائداد جھيانا چاہتے ہو۔ بلكہ مجھے پھائى بھى دلواؤ كے!" ساجد نے زہر خند كے ساتھ كہا۔

"کیا یہ دونوں باتیں ناممکن ہیں ساجد صاحب!"عمران نے بڑی سنجیدگی ہے ہو چھا!۔
"آپ کی تو کوئی بات ہی میری سمجھ میں نہیں آئی!" ساجد بولا" بھی ایسا معلوم ہوتا ہے کہ
آپ مجھے بچار ہے ہیں۔ بھی ایسا محسوس ہوتا ہے کہ مجھ میں اور پھانی کے تختے میں زیادہ فاصلہ
نہیں ہے!"

قبل اس کے کہ عمران جواب دیتا! نواب ہاشم بول پڑا۔ '' سنو ساجد! یہاں رشوت نہیں چل عتی! یہاں سب بڑے لوگ ہیں! یہاں انصاف ہو تا ہے!''

" آپ غلط کہہ رہے نواب صاحب!" عمران نے سنجیدگی سے کہا!" یہاں انصاف نہیں ہوتا!
انصاف عدالت میں ہوتا ہے۔ ہماراکام صرف اتنا ہے کہ ہم کسی ایک کی گردن پھانسی کے لئے پیش
کردیں اور اس کا فیصلہ میں ابھی کئے دیتا ہوں کہ کس کی گردن پھانسی کے لئے زیادہ مناسب رہے گی۔"
فیاض عاموش بیٹھا تھا۔ اس نے اس دوران میں ایک بار بھی بولنے کی کوشش نہیں کی تھی!
ولیے اسے یقین تھا کہ فیصلہ کن لمحات جلد ہی آنے والے ہیں۔

عمران نے آگے بڑھ کر میز پر رکھی ہوئی گھنٹی بجائی اور دوسرے ہی کمیح اردلی چی ہٹا کر اندر ال ہوا...!

> "اے یہاں لاؤا سمجھ"عمران نے اردلی ہے کہا۔ "جی حضور!"ار دلی نے کہااور کمرے سے نکل گیا۔

بن المرود المواقع المواقع المواقع مسلط ہو گئی۔ ایسامعلوم ہو رہا تھا جیسے نہ جانے کیوں کمرے کی فضا پر قبر ستان کی سی خامو قبی مسلط ہو گئی۔ ایسامعلوم ہو رہا تھا جیسے وہاں کوئی جنازہ رکھا ہوا ہو۔

"جہاں ہے آپ کادوست سجاد اس واقعہ میں شریک ہوتا ہے۔" "ہاں سجاد!"نواب ہاشم نے دردناک آواز میں کہااور ایک ٹھنڈی سانس کیکررہ گیا۔ "میں آپ کے بیان کا منتظر ہوں۔"عمران نے اے خاموش دیکھ کرٹوکا…! نواب ہاشم کی بیشانی پر سلوٹیس انجر آئیں!اییا معلوم ہو رہاتھا جیسے دہ کوئی بھولی بسری بات یاد۔ کرنے کی کوشش کر رہا ہو!

" ہاں ٹھیک ہے!"وہ آہتہ سے بزبزایا۔" سجادای شام کو آیا تھا!" پھراس نے عمران کو مخاطب کر کے بلند آواز میں کہنا شروع کیا!" جس رات مجھے فرار ہونا تھا!ای رات کو سجاد وارد ہوا۔ اسے واقعات کا علم نہیں تھا۔ میں نے اس پر اپناارادہ ظاہر نہیں کیااور پھر رات کو اسے سوتا چھوڑ کر حیب عاب گھرسے نکل گیا!"

' '' '' نیکن اگر مقتول سجاد ہی تھا تواس کے جسم پر آپ کاسلیپنگ سوٹ نس طرح ملا تھا۔'' عمران زیوچھا۔

"اوہو! عمران صاحب! سید هی می بات ہے! قاتل نے اپنی غلطی معلوم کر لینے کے بعد اسے نواب ہاشم بنادیا!"

"لیکن آپ کے رقیب کو کیا پڑی تھی کہ غلطی معلوم ہو جانے پروہ سجاد کو نواب ہاشم بنانے کی لوشش کر تا!"

" بچھ نہیں۔" نواب ہاشم جلدی سے بولا۔" اس کے متعلق سوچنا ہی فضول ہے۔ آپ میر دیکھئے کہ اسے میرک لاش ثابت ہونے پر کسی فتم کا فائدہ تو نہیں پنچتا!"

"اوه! توتم مجھے قاتل ثابت كرناچاہتے ہو!"ساجدنے ميز پر گھونسه مار كركها!

'' تھبر بیئے جناب! آپ دخل اندازی نہیں کریں گے!''عمران ساجد کو گھور کر بولا۔ ساجد ہو نٹوں میں کچھ بڑ بڑا تا ہوا خاموش ہو گیا۔

"ہاں نواب صاحب! "عمران نے نواب ہاشم ہے کہا۔" یہ سجاد کس قتم کا آدمی تھا کہاں رہتا تھا؟"
"ایک سیلانی اور شاعر قتم کا آدمی تھا! کوئی مستقل ٹھکانہ نہ رکھتا تھا.... آج یہاں کل وہاں....
آدمی پڑھا لکھااور بذلہ سنج تھا۔ اس لئے روسا کے در میان اس کی خاصی آؤ بھگت ہوتی تھی۔"

"اس کے بسماندگان کے متعلق بھی کچھ بتا سکیں گے؟"

"مشكل ب كيونكه اس نے مجھى اپنے كى عزيز كاتذكرہ نہيں كيا۔"

"مگر جناب اکیا محض ساجد صاحب کی شناخت کی بناء پروه آپ کی لاش قرار دی گئی ہوگی!" "نو کروں نے بھی اسے شناخت کیا تھا۔" ساجد بول پڑا۔" وہ نو کر جنہوں نے سالہا سال چچا اور تمہاری زندگی میں ساجد تہاری جائیداد کے مالک نہیں ہو سکتے!" "لڑکے تم جھے پاگل بنادو گے!"نواب ہاشم بے ساختہ ہنس پڑا۔ "آپ شاید نشے میں ہیں!" ساجد بھناکر بولا۔

" نہیں ساجد صاحب! میں نشے میں نہیں ہوں! بالکل ٹھیک کہہ رہا ہوں! نواب ہاشم کے بھانی یا جانے کے بعد ہی آپ ان کے حقیقی وارث ہو سکیں گے!"

"كِتَان صاحب!" نواب ہاشم بگر كر كھڑا ہو تا ہوا بولا" يہ آ لِكاد فتر ہے يا بھنگر خانہ...!"
"اگر يہ بات ميں نے كہى ہوتى توتم مجھے گولى مار دية!" عمران نے مسكراكر فياض سے كها!
"آخرتم كرناكيا جا ہے ہو۔" فياض ہتھے سے اكھڑ گيا۔

"نواب صاحب! تشریف رکھیے! اجھی تک میں نداق کررہا تھا یہ حقیقت ہے کہ آپ بہت ستم رسیدہ ہیں! لیکن اس کا کیا کیا جائے نواب صاحب کہ عکیم معین الدین آپ کے حملے کے باوجود بھی ابھی تک زندہ ہے!اخبارات میں اس کی موت کی خبر میں نے ہی شائع کرائی تھی!"

"كيا بكواس بي ا"نواب ماشم حلق مچااث مين جار ما مول!"

" نہیں سر کار!" عمران جیب سے ریوالور نکال کر اس کا رخ نواب ہاشم کی طرف کرتا ہوا بولا۔" آپ جائیں گے نہیں بلکہ لیجائے جائیں گے تشریف رکھیئے! کیا آپ بتا سکیں گے کہ پچھل رات دلاور علی کانام س کر آپ یا گلوں کی طرح فائر کیوں کررہے تھے؟"

"ہٹ جاؤ سانے ہے!" نواب ہاشم نے پاگلوں کی طرح کہااور دروازے کی طرف جھیٹا! کیک دوسرے ہی لمحہ میں عمران کی ٹانگ چل گئی ... نواب ہاشم منہ کے مل فرش پر گر پڑا اور عمران نے بوی بے دردی ہے اس کی پیشت پر اپناداہنا ہیر رکھ دیا!۔

دردانه جو ہوش میں آچکی تھی، چینی ہوئی عمران کی طرف دوڑی!

" به آب کیا کررہے ہیں! میرادل گوائی دیتا تھا کہ ابا جان زندہ ہیں!"

" یہ تمہارے ابا جان نہیں ہیں!"عمران نے کہاجو نواب ہاشم کو پیر کے بینچے دبائے رکھنے کے لئے یوری قوت صرف کر رہاتھا!

"ابا جان ہیں، انہوں نے صرف اپنی داڑھی صاف کر دی ہے۔ خدا کے لئے ہٹ جائے!" "نہیں بھولی لڑکی! میں ابھی بتاتا ہوں۔"

نواب ہاشم نے بلیٹ کر عمران کی ٹانگ پکڑلی! .... لیکن دوسرے ہی لمحہ میں عمران کا گھٹٹااس کی گردن ہے جالگا ... نواب ہاشم کے علق سے آوازیں نگلنے لگیں۔ "فاض! جھھڑیاں!"عمران بولا۔ نواب ہاشم اور ساجد دونوں کے چیرے اترے ہوئے تھے! عمران سینے پر دونوں ہاتھ بائد سے کھڑ ااس طرح فرش کی طرف دیکھ رہاتھا جیسے قالین پر بنی ہوئی تصویریں اس سلسلے میں اس کی کوئی مدد کرنے والی ہیں!

دفعتًا بر آمدے میں قد موں کی آہٹ ہوئی اور دوسرے ہی لحد میں دروازہ میں در دانہ داخل ہوئی۔اردلی اس کے پیچیے چق اٹھائے کھڑا تھا۔

ساجد کامنہ حیرت سے کھلا اور پھر بند ہو گیا! لیکن نواب ہاشم کے رویے میں کوئی فرق نہ آیا۔ اس نے لڑکی پر ایک اچٹتی می نظر ڈالی اور پھر عمران کی طرف دیکھنے لگا۔

دردانہ دروازے ہی میں ٹھٹک کر رہ گئی تھی۔ اسکی نظر نواب ہاشم کے چبرے پر تھی اور آئکھیں کھیل گئی تھیں۔اس پر بالکل کتے کی می کیفیت طار ی تھی!

"ابا جان!"اس کے منہ سے ہلکی می چیخ نکلی اور اگر عمران آگے بڑھ کر اے سنجال نہ لیتا تو اس کاگر جانا بقینی تھا!اس پر غثی طاری ہو گئی تھی!

عمران نے اسے ایک کری پر ڈال دیا!

" میں اس کا مطلب نہیں سمجھا۔ "نواب ہاشم عمران کو خونخوار نظروں سے گھور تا ہوا بولا۔ "اس نے مجھے ابا جان نہیں کہا تھا؟" عمران نے لا پردائی ہے کہا!

"بہت خوب! میں سمجھ گیا،اب مجھے کسی جال میں پھانسنے کی کوشش کی جار ہی ہے؟ ساجد میں تم سے سمجھ لوں گا!"نواب ہاشم ساجد کو گھونسہ دکھا کر بولا۔

" خاموش رہو۔" فیاض بگڑ گیا!" تم میرے آفس میں کی کو دھمکی نہیں دے یکٹے!" " ہاں!اور آپ کی آنکھوں کے سامنے مجھے جال میں پھانسا جارہا ہے! مجھے اس کی توقع نہیں تھی .... خیر مجھے پرواہ نہیں دیکتا ہوں، مجھے کون پھانستا ہے! دنیا جانتی ہے کہ میں نے شادی نہیں کی تھی اور نہ دس سال میں کوئی لڑکی اس عمر کو پہنچ سمتی ہے! .... ایک نہیں ہزار ایسی لڑکیاں لاؤ، جو مجھے ابا جان کہہ کر مخاطب کریں .... ہو نہہ!"

"مگر کپتان صاحب!" ساجد نے فیاض کو مخاطب کیا۔" ذراد یکھنے دونوں میں کتنی مشابہت ہے؟" سیح کچے فیاض مجھی بیہوش لڑکی کی طرف دیکھنا تھااور مجھی نواب ہاشم کو، در دانہ کو اس نے مہلی ار دیکھا تھا۔

"او.... ساجد تھے سے خدا سمجھے!"نواب ہاشم دانت پیس کر بولا! " تو کیااس لڑکی کو ساجد نے پیدا کیا ہے!" ساجد نے مسکرا کر کہا "نواب ہاشم!" عمران بھاری بھر کم آواز بیس بولا۔" ہیں تصدیق کرتا ہوں کہ تم نواب ہاشم ہو وڈی این میزے اٹھا تو لیکن اس کے انداز میں انجکیاہٹ تھی!اس نے اردلی کو آواز دی!اتنے میں اِٹم تم نواب ہاشم عمران کی گرفت سے نکل گیا! عمران دوسری طرف لڑھک گیا۔ لیکن اس نے نواب ہاشم کی ناگ کسی طور بھی نہ چھوڑی!....

اتے میں نواب ہاشم کوار دلیوں نے قابو کر کے جھکڑیاں لگادی! "محکتنا پڑے گاتم لوگوں کو!"نواب ہاشم کھڑا ہو کر ہانیا ہوا بولا۔

" بیٹھ جاؤ!" عمران نے اسے ایک کری میں دھکادے دیا! پھر دہ لڑکی کی طرف متوجہ ہوا! جو قریب ہی کھڑی بری طرح کانپ رہی تھی۔!

" تمہارے باپ کا کیا نام تھا؟ "عمران نے لؤ کی سے پوچھا!۔

"ولاور على"لأكى تجنسي ہوئى آواز ميں بولى!

"گریه نواب ہاشم ہے!"

وروانه کچھ نه بولی عمران نے اسے بیٹنے کااشارہ کیا!

وهای طرح کا نیتی ہوئی بیٹھ گئ!

" نواب ہاشم!" عمران بولا" میں تم پر فریب دہی، قتل اور ایک شخص پر قاتلانہ حملے کے الزامات عائد کر تاہوں۔

"كرتے جاوا عدالت ميں نيك لول كا!"نواب باشم وهنائى سے بولا۔

" تم اس لؤکی کے باپ و لاور علی کے قاتل ہوا جو تمہار اہمشکل تھا... آج ہے وس سال قبل تم نے اے قبل تم نے اس کی لاش کو تمہاری لاش سجھنے میں غلطی کی تھی اور بید غلطی مشابہت کی بناء پر ہوئی تھی! تم چار سال کے لئے غائب ہوگئے چار سال بعد واپس آئے اور دلاور علی کے مکان میں مقیم ہوگئے، لڑکی مشابہت کی بناء پر دھوکہ کھا گئی۔

"الف ليلى كى داستان!" نواب باشم نه ايك منه يانى ساقهقه لكايا--!

"اچھا تو اب پوری داستان سنو! ... دلاور علی تمہارے باپ کی ناجائز اولاد تھا اور تمہارا ہمشکل!اس کی ہاں بچپن ہی میں مرگئ تھی! تمہارے والداسے بہت چاہتے تھے! کین تمہاری مال کے برے بر تاؤے بچانے کیلئے انہوں نے اے اس شہر ہی ہے ہٹادیا! ... وہ دلاور پور کے ایک بورڈنگ میں پرورش پا تارہا! ... وہیں پلا بڑھا اور تعلیم حاصل کی!وہ فطر تا بہت ہی تیک اور علم و فن کا دلدادہ تھا! بڑے ہو کر جب اے اپنی پوزیش کا احساس ہوا تو اس نے تہیر کر لیا کہ دہ اس شہر کا بھی رخ ہی نہیں کر رہا تہ ہا ہوں نے اس کی مدد کرتے رہے۔ انہوں نے اس کچھ خاندانی نوادرات بھی دیے تھے! اور دہ سنگار دان ان میں سے ایک تھا! جس کی نقل تم نے تیار کرا کے نوادرات بھی دیے تھے! اور دہ سنگار دان ان میں سے ایک تھا! جس کی نقل تم نے تیار کرا کے

،وڈی کے گلے لگائی اور اس سے بچیس ہزار روپے اپنٹھ لئے ... کیا میں غلط کہہ رہا ہوں؟۔ نواب ہاشم تم اے غلط نہیں کہہ سکتے! میں نے تمہارے خلاف در جنوں شہاد تیں مہیا کر رکھی ہیں!۔" " بجے جاؤ!...."نواب ہاشم براسامنہ بناکر بولا۔" اس بکواس پر کون یقین کرے گا؟" " ہاں تو فیاض صاحب!" عمران نے فیاض کو مخاطب کیا۔" اب میں داستان کے اس جھے کی ۔ طرف آرہا ہوں! جہاں نواب ہاشم اور دلاور علی ایک دوسرے سے فکراتے ہیں۔ یہ مکراؤ ایک

عورت کی وجہ سے ہوا جو نواب ہاشم کی محبوبہ تھی اور یہ حقیقت ہے کہ پہلے اسکی ملا قات نواب ہاشم ہی ہے ہوئی چر شاید وہ عورت کسی طرح سے دلاور پور پہنچ گئی! وہاں اس کی ملا قات دلاور علی سے ہوئی۔ جس کی صورت ہو بہو ہی نواب ہاشم کی سی تھی! پہلے وہ اسے نواب ہاشم ہی سمجھی لہذا بہت بے تکلفی سے پیش آئی اور پھر کافی عرصے کے بعد اس کی غلط فہمی رفع ہوئی اور وہ بھی اس طرح کہ ایک موقع پر نواب ہاشم اور دلاور علی اکٹھا ہوگئے! دونوں ہم عمر تھے۔ نواب ہاشم کو دلاور علی اکٹھا ہوگئے! دونوں ہم عمر تھے۔ نواب ہاشم کو دلاور علی کے متعلق علم تھالیکن دونوں پہلی بار ملے تھے اور یہ ملا قات ہی بنائے فساد ٹا بت ہوئی وہ عورت دلاور علی کو بیحد پیند کرنے لگی تھی!اس کے عادات واطوار شریفوں کے سے تھے اور ذہنی صلاحیتوں کے اعتبار سے وہ نواب ہاشم سے بہت او نچا تھا! عورت نے ایک فیصلہ کیا اور اسے عملی عبامہ پہنایا! یعنی دلاور علی سے شادی کرئی!

نواب ہاشم کے سینے پر سانپ لوٹ گیا! ... لیکن اس وقت وہ خاموش رہا۔ البتہ انقام کی آگ اس کے سینے میں سلگتی رہی۔ ایک سال زندہ رہ کر وہ عورت بھی چل بی، لیکن وہ اپنی ایک نشانی چھوڑ گئی تھی! عمر ان دردانہ کی طرف اشارہ کر کے خاموش ہو گیا! نواب ہاشم اس طرح مسکرار ہاتھا جیسے کوئی نادان بچہ اس کے سامنے بکواس کر رہا ہو!۔

"اب ہے وس سال پہلے جب وروانہ وس سال کی ہو چکی تھی، نواب ہاشم نے ایک پلاٹ مرتب کیا! وہ ہر حال میں ولاور علی ہے انقام لینا چاہتا تھا اس نے سب سے پہلے اپنی ایک آشنا کو ایک تا نئے والے کے ساتھ بھگا دیا! پھر دلاور علی کو قتل کر کے اپنی جگہ ڈالا اور خود روپوش ہو گیا۔ جنگ کا زمانہ تھا اسے فوج میں ملاز مت مل گئی اور وہ سمندر پار بھیج دیا گیا! چار سال بعد اسکی واپسی ہوئی اور چو نکہ وہ دلاور علی کا ہمشکل تھا اس لئے دلاور علی کارول اوا کرنے میں اسے کوئی دشواری نہ آئی۔ لیکن کو بلی میں واپس آنا بی نہ آئی۔ لیکن حو بلی میں واپس آسان نہ تھی۔ ساجد جائیداد پر قابض تھا! اس کا قبضہ ہٹانے کے لئے تواب ہاشم نے اصلی سنگار ایری چو ٹی کا ذور لگا ایر تا۔ کائی رقم کی ضرورت پیشج دیا! جب وہ وہاں سے واپس آئی تو نواب ہاشم اپنی واپس آئی تو نواب ہاشم اپنی واپ کی نقل تیار کروائی اور دروانہ کو دلاور پور بھیج دیا! جب وہ وہاں سے واپس آئی تو نواب ہاشم اپنی واپ کی نقل تیار کروائی اور دروانہ کو دلاور پور بھیج دیا! جب وہ وہاں سے واپس آئی تو نواب ہاشم اپنی

حیثیت تبدیل کر چکا تھا!اس نے لڑکی کواس کے باپ کی موت کی اطلاع دی اور خود کو دلاور علی کا دوست ظاہر کیا! لڑکی د هو کے میں آگئی! پھر لڑکی ہی کے ذریعے موڈی کو بھانسا۔ اس نے پچپس ہزار میں نعلی سنگار دان خرید لیا .... لڑکی رقم گھر لائی اور نواب ہاشم نے اسے اڑالیا! اصلی سنگار دان اور وہ رقم آج بھی اس کے قبضے میں ہے!

"ا يك منك"! فياض باته الهاكر بولا-" تهمين ان سب باتول كاعلم كيس جوا؟"

" حکیم معین الدین سے جو دلاور پور کا باشدہ تھااور اس لڑکی کا باپ اسکے گہرے دوستوں میں سے ہے! وہ دلاور علی اور اس کی زندگی کے حالات سے بخوبی واقف ہے۔ میں جب در دانہ کی نشاندہی پر اس تک پنچا تو وہ زخم کھائے ہوئے بیہوش پڑا تھا۔ اس پر کسی نے چا تو سے حملہ کیا تھا اور اپنی دانست میں مردہ تصور کر کے چھوڑ گیا تھا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ زخم مہلک نہیں تھا! اس کی جان نچ گئی! لیکن میں نے احتیاط اس کے قتل کی خبر دلاور پور کے اخبارات میں شائع کرادی تھی۔ اس سے یہ ساری حقیقت معلوم ہوئی۔۔!"

" میں کسی تھیم معین الدین کو نہیں جانتا۔ "نواب ہاشم نے کہا!" یہ سب بکواس اور ساجد کی سازش ہے!روپے میں بڑی قوت ہوتی ہے!ونیا کے سارے آدمیوں کوپاگل نہیں بنایا جاسکتا۔ اتنی مشابہت توایک مال کے بیٹ میں پیر پھیلانے والے بھائیوں میں بھی نہیں ہوئی کہ ایک بیٹی دوسرے کواپناباپ سمجھ لے ... ساجد یہ او چھے ہتھیار عدالت میں کام نہیں آئیں گے!"

" د لاور پور کے بورڈنگ سے جہاں دلاور علی نے پرورش پائی اس کی تصویریں دستیاب ہو سکتی ہیں!"عمران نے کہا ...

" وہ میری ہی تصویریں ہوں گی!"نواب ہاشم نے کہا۔"جو بآسانی ساجد کے ہاتھ گی ہوں گی اور اب انہیں اس سازش میں استعال کر رہاہے۔!"

" مظہر و! عمران!" فیاض نے کہا۔" اگر دلاور علی کو قتل ہی کرتا مقصود تھا تو اتنا پیچیدہ راستہ کیوں اختیار کیا۔اس سے فائدہ کیا ہوااور اسے نہ اختیار کر کے کیا نقصان اٹھانا پڑتا؟" ۔

"ذراد كيصة!"نواب باشم نے تمسخر آميز لهج ميں كبااور مننے لگا!

"وہ قتل کیا جاتا!"عمران بولا۔"اس کی تصاویر شائع ہو تیں اور شہر کے ایک بڑے آدی ہے۔ اس کی مشابہت ہونے کی بناء پر پولیس یقیناً چو نکتی اور پھر جو کچھ بھی ہوتا ظاہر ہے۔"

" پھر وہی مشابہت!"نواب ہاشم براسامنہ بناکر بولا۔" آخراس مشابہت پر کون یقین کرے۔ گا! .... سازش ہے تو بہت گہری لیکن کامیاب نہیں ہو سکتی اور میں پیہ جنادینا چاہتا ہوں کہ اس فرضی دلاور علی کی جو بھی تصویر چیش کی جائے گی وہ میری ہوگی اور سوفیصدی میری ہوگی۔ ابھی

اس لڑکی نے داڑھی کا حوالہ دیا تھا۔ لہٰذا میں واضح کر دینا جاہتا ہوں کہ ایک زمانے میں میں نے بو نہی داڑھی بھی رکھ کی تھی اور داڑھی میں اپنے کئی فوٹو بھی بنوائے تھے۔"

" تو تم جھے شکست دینے پر قل گئے ہو! نو اب ہاشم!" عمران مسکرا کر بولا۔" میں تمہیں بناؤں … اس دن دلاور علی کے مکان میں تم نے چھپ کر کاغذات کا ایک ڈھیر جلایا تھا! لیکن جس چیز کے لئے تم نے اس ڈھیر میں آگ لگائی تھی! وہ اس میں موجود نہیں تھی! تمہیں بھی یقین نہیں تھا کہ وہ چیز جل ہی گئی ہوگ! اس لئے تم اس کی تلاش میں اپنے تجار آدمیوں کے ساتھ پیلے مکان میں گھنے کی کو شش کرتے رہے ہو!لیکن وہ چیز تمہارے ہاتھ نہ لگ سکی! وہ میرے قبضے میں ہے!" میں گھنے کی کو شش کرتے رہے ہو!لیکن وہ چیز تمہارے ہاتھ نہ لگ سکی! وہ میرے قبضے میں ہے!" دی ایک مضطربانہ انداز میں بولا۔ پھر فور آئی سنجل کر میننے لگا! میننے کا انداز ایسا تھا جیسے وہ عمران کا مفتحکہ اڑار ہاتھا۔

"تمہاری اطلاع کے لئے صرف اتنائی کہوں گاکہ دلاور علی ایک بہت ہی مشاق قتم کا بلاک میکر تھا!"عمران نے کہااور دفعثانواب ہاشم کا چرہ تاریک ہو گیاوہ اپنے خشک ہو نٹول پر زبان چھر رہاتھا!

"کیٹن فیاض" عمران مسکرا کر بولا "یہ پندرہ سال پہلے کی بات ہے!... دلاور علی نے وائسر ائے کے ایک فرمان کا بلاک بنایا تھا جو جنگ کا پر اپیگنٹرہ کر نیوالے ایک سرکاری ماہناہے میں شائع کیا تھا... اور ساتھ ہی اس ماہنامہ کیلئے کام کر نیوالوں کے فوٹو بھی شائع ہوئے تھے۔ تمہیں شائع کیا تھا۔ میکر کی تھور یہی مل جائیگی! نواب ہاشم کو اس کی تلاش تھی! لیکن وہ میرے ہاتھ لگ گئے۔"

نواب ہاشم نے ہاتھ ہیر ڈال دیے! وہ خوفزدہ نظروں سے عمران کی طرف دیکھ رہا تھااور ایسا معلوم ہو رہا تھاجیسے وہ اب جو کچھ کہنا چاہتا ہواس کے لئے اسے الفاظ نہ مل رہے ہوں! "اور نواب ہاشم!"عمران شرارت آمیز مسکر اہٹ کے ساتھ بولا!" کچھلی رات تم نے دلاور

''اور بواب ہاسم استعمران شرارت آمیز مستمراہٹ کے ساتھ بولا!'' بیپسی رات تم نے ولاو علی کے نام پر اندھاد ھند فائر کیوں کئے تھے؟''

"وہ آخر تھی کیابلا" ساجدنے پوچھا؟

"وہ بلا عمران تھی"عمران نے سجیدگی ہے کہا!" میں نے تمہارے پائیں باغ میں در خوں پر مائیکرو فون کے چھوٹے چھوٹے ہارن فٹ کرر کھے تھے اور باغ کے باہر سے بھو توں کا پروگرام نشر کر رہا تھا۔"

## (10)

اس واقعہ کے تقریباً ایک ماہ بعد نواب ساجد اور دروانہ حویلی کے پائیں باغ کی ایک روش پر تہل رہے تھے۔ " میں آپ ہے پھر کہتی ہوں کہ آپ نے بھے ہے شادی کر کے غلطی کی ہے؟" دردانہ ہولی۔ " نہیں ڈیئر!میں نے اپنی زندگی میں پہلی بارا یک عقل مندی کاکام کیا ہے!" ساجد نے مسکرا کر کہا! " آپ ایک دن سوچیں گے! سوچنا ہی پڑے گا ۔۔۔ کاش میر کی یوک بھی نجیب اطر فین ہوتی!" " میر ہے گئے یہی کافی ہے کہ تم ایک شریف ادر ایماندار باپ کی بٹی ہو! میر ہے نجیب الطرفین چیا کا حال تو تم نے دیکھ ہی لیا! وہ جھے بھی ناکردہ گناہ کی سزامیں پھانسی دلوانا چا ہتا تھا۔ محض اپنی گردن بیانے کے لئے! تمہارے دالداس سے یقینا بہتر تھے!"

" وہ تو ٹھیک ہے!لیکن نہ جانے کیوں میر ادل نواب صاحب کے لئے کڑھ رہاہے۔"

"اوہو!" نواب ساجد نے قبقہہ لگایا۔ "تم بھی اپنی باپ بی کی طرح سے بہت زیادہ نیک معلوم ہوتی ہو .... مگر چیا صاحب پھانی سے کسی طرح نہیں چی سکتے! عمران نے انہیں چاروں طرف سے پھانس لیا ہے .... بھی غضب کا آدمی ہے یہ عمران بھی!ایہ ااو بناتا ہے باتوں بی باتوں می باتوں میں کہ بس دیکھتے ہیں رہ جائے! آخیر وقت تک پیتہ نہیں چلا کہ زلد کس پر گرے گا! ... آبا ... بیارے موڈی کو تو ہم بھول ہی گئے ... میں ایک بات سوچ رہا ہوں ڈیئر! اب تمہارے مشورے کی ضرورت ہے!"

"كبيياكيابات إ"

"موڈی کے روپے تو ہم واپس کر چکے ہیں! بھر کیوں نہ ہم اصلی سنگار دان بھی اسے پریذنٹ کردیں!دیکھواس کی شرافت!اگروہ ذرا بھی سخت ہو جاتا تو تم جیل پہنچ جاتیں۔"

" آپ نے میرے دل کی بات کہہ وی! میں بھی یہی سوچ رہی تھی!"

"احچھا! تو کل ہم اے مدعو کریں گے!"

"عمران صاحب کو بھی بلائے گا!"

" نہیں ... وہ تواب مجھے بیچائے ہے ہی انکار کرتا ہے۔ کل کلب میں بڑی شر مندگی ہوئی۔ میں بہت لہک کراس سے ملا لیکن اس نے نہایت خشک کہیج میں کہا۔ معاف کیجئے گا! میں نے آپ کو پہچانا نہیں!"

وردانه مننے لگی--!

تمام شُد

